	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSL - 389
		Președintele comisiei de evaluare externă	Ludmila CANȚÎR

Raport de evaluare externă

În vederea **acreditării** programului de studii superioare de licență **0216.5 Teatrologie și management teatral**, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, la cererea depusă de I.P. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, data 03.06.2021, în baza dosarului ISACPSL – 389, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în Raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 17-18, 21.03.2022.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 28.01.2022, proces-verbal nr. 71.

Președinte: Ludmila CANȚÎR

Membru: Tatiana DANIȚA

Membru: Marina COSUMOV

Membru: Victoria BULICANU

Membru: Vichi Carmen STANCIU (expert ARACIS)

Membru: Liviu MALIȚA (expert ARACIS)

Membru: Tatiana MATRAN



Cuprins

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității.....	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității	6
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii.....	6
Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	7
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	7
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	7
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	8
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii.....	9
2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii	9
2.2.2. Planul de învățământ	10
2.2.3. Curricula pe discipline.....	11
2.2.4. Relevanța programului de studii	12
Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student	13
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare.....	13
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare	13
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare	14
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	15
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii	16
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	17
3.2.1. Organizarea stagiilor de practică	17
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică	17
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice.....	18
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	18
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	19
Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	19
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	20
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților.....	20
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii	20
Criteriul 4.2. Progresul studenților	21
4.2.1. Promovabilitatea studenților	21
4.2.2. Mobilitatea academică	21
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări.....	22
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei.....	22
Standard de acreditare 5. Personalul academic	22
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	22
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	22
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	24
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	24
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic	24
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	25
5.2.3. Evaluarea personalului academic.....	26
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	26
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	26
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	27
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	28
Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	29
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar.....	29
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	29
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	29
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare	29
6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare	30
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii	31
6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	31
Criteriul 6.3. Resurse financiare	32



6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii	32
6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii	33
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	33
6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin	33
Standard de acreditare 7. Managementul informației	34
Criteriul 7.1. Accesul la informație	34
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii	34
Criteriul 7.2. Baze de date	35
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii	35
Standard de acreditare 8. Informații de interes public	36
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii	36
8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii	36
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii	36
Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor	37
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	37
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	37
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare	38
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	38
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari	39
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	39
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii	39
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	40
Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	41
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	41
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort	41
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	41
Concluzii generale	43

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Carta universitară a instituției publice Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, Chișinău 2015;</p> <p>2. Certificatul de înregistrare a organizației necomerciale Instituția Publică Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice – numărul de indentificare de stat – codul fiscal – 1007600023878. Data înregistrării - 17 aprilie 2007; Data eliberării – 26 ianuarie 2013.</p> <p>3. Certificatul de acreditare științifică seria R, nr. 069, eliberat la 26 februarie 2015, nr. 118, valabil până la 6 februarie 2020;</p> <p>4. Certificatul de membru al AȘM, seria MP, nr.34 din 19 noiembrie 2009, valabil până la 8 octombrie 2014;</p> <p>5. Autorizația sanitară de funcționare Nr.008848/2021 din 12.03.2021, eliberată de Ministerul Sănătății al RM, Centrul de Sănătate Publică din mun. Chișinău; (valabilă până la 10 martie 2026);</p> <p>6. Act antiincendiu nr. 10/126 din 28.05.2020;</p> <p>7. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 16.08.2017.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP) este unica instituție publică de formare, cercetare și creație artistică din sistemul de învățământ superior din Republica Moldova care pregătește cadre calificate pentru toate domeniile artei și culturii. Una dintre subdiviziunile facultății „Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia” a AMTAP o constituie catedra Studii teatrale și Scenografie, care pregătește specialiști la <i>Specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral</i> și ține de sfera activității științifico-practice în domeniul artei teatrale. Ea se ocupă de cercetarea istoriei teatrului, teoriei teatrale, criticii de teatru, pedagogiei teatrale, organizației procesului teatral, dar și mediatizării acestuia, managementului teatral.</p> <p>Din anexele prezentate la Raportul de autoevaluare și din constatările făcute în timpul procesului de evaluare externă s-a adevărat că Instituția dispune de acte de constituire și înregistrare.</p> <p>Programul de studiu la Specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral este oferit de catedra Studii teatrale și Scenografie, care este o subdiviziune a facultății Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia. Prima acreditare a programului de studii de licență (specialitatea / specializarea <i>Teatologie</i>, învățământ cu frecvență, titlul/calificarea: <i>Licențiat în Arte</i> a avut loc în 2006. Denumirea programului de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral a fost racordată în anul de studii 2017 la Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017 <i>cu privire la aprobarea Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior</i>.</p> <p>Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studiu este conform cerințelor legale. Instituția de învățământ deține Autorizație sanitară de funcționare și Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția de învățământ deține Autorizația sanitară de funcționare și Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.</p>	Ponderea (puncte) <p style="text-align: center;">2</p>	Punctajul acordat <p style="text-align: center;">2</p>
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL - 389	

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta universitară a instituției publice Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, Chișinău 2015; 2. Organigrama AMTAP; 3. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, proc. – verb. nr. 2 din 28.09.2016; 4. Strategia de cercetare și creație în AMTAP pentru anii 2015-2020, aprobat de Senatul AMTAP, 28.01.2015; 5. Strategia Managementul Calității Studiilor al AMTAP pentru perioada 2016-2020; 6. Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proc.- verbal nr. 2 din 28.09.2016; 7. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2, din 28.09.2016; 8. Obiectivele strategice și acțiunile Consiliului de asigurare a calității studiilor în AMTAP programate pentru perioada 2016-2020; 9. Plan Strategic de Dezvoltare al Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia pentru perioada 2018-2022, aprobat de către Consiliul FATCM, proc.-verb. nr. 4, din 26.02.2018; 10. Plan de activitate al Comisiei de asigurarea a calității studiilor în cadrul Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia în anul 2019-2020, aprobat la ședința CEACS a FATCM, din 14.10.2019; 11. Planuri de activitate ale echipei de asigurare a calității studiilor în cadrul catedrei de Studii teatrale și Scenografie, perioada 2018-2021; 12. Procese-verbale ale ședințelor Consiliului profesoral al FATCM pentru perioada 2018-2020. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că AMTAP promovează cultura instituțională a calității ca mijloc de atingere a excelenței academice în educație și cercetare științifică.</p> <p>Proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității la nivel instituțional este realizată de Secția <i>Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară</i> (SMCDC). În conformitate cu Manualul calității al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, misiunea politicii de calitate constă în focalizarea asupra studenților pentru a răspunde pieței muncii, pentru a le identifica cât mai exact nevoile și așteptările și a le satisface pe deplin.</p> <p>Strategia privind managementul calității în AMTAP este înțeleasă ca un proces de evaluare sistematică și de îmbunătățire continuă a calității învățământului universitar, definirea direcțiilor de acțiune pe termen lung, a unor obiective cuantificabile, precum și dezvoltarea de strategii și alocarea de resurse adecvate atingerii acestor obiective</p> <p>Comisia de asigurare a calității studiilor la FATCM, Echipa de Asigurare a Calității Studiilor la catedra Studii Teatrale și Scenografie reglementează și coordonează activitățile cadrelor implicate în procesul de instruire și pregătire a teatrologilor și este responsabilă de realizarea procesului instructiv-educativ la specialitatea 0216.5 Teatrologie și management teatral. Echipa acționează în baza planurilor de activitate anuale, activitatea acesteea fiind reflectată în procesele verbale.</p> <p>Programul de studiu supus evaluării este monitorizat, evaluat și actualizat sistematic, la ședințele Comisiei de Asigurare a Calității a FATCM, la ședințele Echipei de Asigurare a Calității Studiilor a Catedrei Studii teatrale și Scenografie pentru a răspunde orizontului de așteptare a beneficiarilor și dinamicii societății contemporane.</p> <p>Toate acestea sunt corelate cu politicile de asigurare a calității studiilor la AMTAP și sunt documentate în procesele-verbale ale ședințelor catedrei de Studii teatrale și Scenografie, ale Consiliului facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia, ale Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității și programul de studii este racordat integral la prevederile acestora;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări	Reactualizarea Planului strategic de dezvoltare a AMTAP.		
Arii de îmbunătățire			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

obligatorii

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2, din 28.09.2016;</p> <p>2. Plan Strategic de Dezvoltare al Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia pentru perioada 2018-2022, aprobat de către Consiliul FATCM, proc.-verb. nr. 4, din 26.02.2018;</p> <p>3. Plan de activitate al Comisiei de asigurarea a calității studiilor în cadrul Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia în anul 2019-2020, aprobat la ședința CEACS a FATCM, din 14.10.2019;</p> <p>4. Planuri de activitate ale Comisiei de asigurare a calității studiilor a FATCM (perioada 2018 - 2021) avizate în cadrul consiliilor FATCM;</p> <p>5. Proces-verbal al ședinței Echipei de calitate a catedrei Studii teatrale și Scenografie, nr. 1 din 12.09.2019;</p> <p>6. Proces-verbal al ședinței Echipei de calitate a catedrei Studii teatrale și Scenografie, nr. 1 din 12.09.2020;</p> <p>7. Proces-verbal al ședinței Echipei de calitate a catedrei Studii teatrale și Scenografie, nr. 4 din 15.04.2020;</p> <p>8. Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la FATCM pentru anul universitar 2016-2017.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Asigurarea calității în AMTAP este orientată spre realizarea unui ansamblu de acțiuni privind proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității în AMTAP și cuprinde structuri responsabile de menținerea și gestiunea sistemului de management al calității la conform nivel de <i>instituție: Consiliul de Asigurare și Evaluare a Calității Studiilor</i> (CEACS).</p> <p>Consiliul de evaluare și asigurare a calitatii studiilor deține autoritatea și responsabilitatea pentru promovarea politicilor de asigurare a calității, precum și controlul proceselor din cadrul academiei. Comisia de asigurare a calității studiilor din cadrul FATCM, coordonează și analizează activitățile de asigurare și menținere a calității programelor educaționale la nivel de facultate.</p> <p>Echipele de calitate, asigură calitatea tuturor proceselor derulate în cadrul Catedrei (învățământ, cercetare, organizare și relații externe).</p> <p>Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității aplică diferite proceduri/ instrumente de evaluare a calității programului de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral: chestionare de evaluare a activității didactice la ore de curs și a metodelor de examinare, chestionare de evaluare a programului de studiu de către absolvenți, fișa de evaluare a activității didactice, chestionar de evaluare de către angajator a competențelor absolvenților formați prin planul de învățământ etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Organigrama Secției Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA);</p> <p>2. Regulamentul de activitate a Secției Integrare Europeană și Mobilitate Academică a AMTAP, aprobat în cadrul Senatului AMTAP, proc-verb. nr. 6 din 01.02.2017;</p> <p>3. Acorduri de colaborare internațională (Kazahstan, Sankt Petersburg, UNATCH, București);</p> <p>4. Lista stagiilor personalului academic din cadrul programului de studii Teatologie și management teatral;</p> <p>5. Lista cetățenilor străini participanți la mobilitate.</p>		
Constatări făcute în timpul	<p>În cadrul AMTAP funcționează <i>Secția integrare europeană și mobilitate academică</i> (SIEMA) prin care AMTAP asigură cadrul decizional și operațional necesar desfășurării relațiilor internaționale. Internaționalizarea programului de studiu la nivel instituțional se desfășoară în condițiile</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

procesului de evaluare externă	<p>respectării legislației în vigoare și tratatelor internaționale la care Republica Moldova este parte, precum și a documentelor strategice instituționale.</p> <p>Pentru susținerea și promovarea internaționalizării studiilor la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral din cadrul FATCM, în perioada supusă evaluării au fost realizate următoarele măsuri/ activități:</p> <ol style="list-style-type: none"> Inițierea a peste 20 de acorduri de colaborare cu instituții de învățământ superior din străinătate (România, Armenia, Kazahstan, Italia, Polonia, Turcia, Spania, etc.); Participarea cadrelor didactice la peste 100 evenimente științifice, în țară și în străinătate; Elaborarea de către cadrele didactice a circa 18 publicații în străinătate; Participarea cadrelor didactice la: Premiile Europa pentru Teatru (în Italia, Grecia, Polonia, Rusia, România), ședințe ale Asociației Internaționale a Criticilor de teatru, congrese internaționale, festivaluri; Lucrul în cadrul echipei de experți la Festivaluri Internaționale de Teatru în Georgia, Bulgaria, Rusia, Ucraina, Serbia, Kazahstan etc. 		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – aspectele internaționalizării sunt reflectate complex și se realizează integral în cadrul programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	Diversitatea formelor de internaționalizare a programului de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral.		
Recomandări	Informarea și susținerea cadrelor didactice și a studenților în aplicarea la programele de mobilitate academică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, H.G. nr.482 din 28 iunie 2017. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților pentru pregătirea cadrelor în instituțiilor de învățământ superior, ciclul I, în Monitorul Oficial al RM nr.101-103 (1700-1702) din data de 29 iulie 2005. Cadrul național al calificărilor din Republica Moldova, HG nr.1016/2017. Planul-Cadru pentru studii superioare, aprobat prin Ordinul Ministerului Educației al RM nr.1045 din 29.10.2015. Aviz al Ministerului Culturii RM, Direcția Arte Profesioniste, Învățământ artistic și Industree culturale din data de 04.05.2017 la Planul de învățământ al programului de studii de licență Teatologie și management teatral. Planul strategic al AMTAP pentru perioada 2018-2022, aprobat de Senat conform procesului verbal nr.12 din data 18.12.2017 Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (Ciclul I) aprobat de Senatul AMTAP, conform procesului verbal nr.5 din 26.02.2020. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. Regulament de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență Teatologie și management teatral, conform Proces Verbal nr.11 din 28 iunie 2017 al ședinței Senatului AMTAP;
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017.</p> <p>11. Extras din Procesul Verbal nr.5 al ședinței Consiliului Profesorat FTFD din data de 22.02.2016 privind înaintarea către Senatul AMTAP, în vederea aprobării, a <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență Teatologie și management teatral.</p> <p>12. Proces Verbal nr.11 al ședinței catedrei Dramaturgie, Teatologie și Scenografie din data de 8 iunie 2017 privind discutarea și aprobarea <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență Teatologie și management teatral.</p> <p>13. Proces Verbal nr.6 al ședinței catedrei Dramaturgie, Teatologie și Scenografie din data de 16 ianuarie 2016 privind aprobarea planului de învățământ la specializarea 0216.5 Teatologie și management teatral</p> <p>14. Extras din Procesul Verbal nr.11 al ședinței Senatului AMTAP din data de 28.06.2017 privind aprobarea <i>Planului de învățământ</i> programului de studii de licență Teatologie și management teatral</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral a fost proiectat în conformitate cu cerințele cadrului normativ (2015) în vigoare la data aprobării Planului de Învățământ în Senatul AMTAP (PV nr.11/28 iunie 2017) și înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017.</p> <p>AMTAP a elaborat, aprobat și utilizat acte normative în baza cărora se aprobă planurile de învățământ. Din interviurile cu echipa managerială și cu responsabilul de program s-a constatat că în AMTAP planurile de învățământ sunt analizate și ajustate periodic prin raportarea la realitățile de pe piața muncii prin consultarea specialiștilor din mediul educațional, managerial și a exemplurilor de bune practici din universitățile partenere.</p> <p>Dezvoltarea și consolidarea calității programelor de studii se realizează prin implementarea măsurilor cuprinse în Planul strategic al AMTAP 2018-2022, conform căruia elaborarea planurilor de învățământ se efectuează din perspectiva formării competențelor profesionale, a abordărilor interdisciplinare și a problematicii actuale a domeniului de formare profesională, a dezvoltării curriculumului pe discipline cu axarea procesului didactic pe student, cu accent pe realizarea lucrului individual și aplicarea tehnologiilor didactice interactive etc. Planul de învățământ din anul universitar în curs (2021-2022) a fost adoptat în ședință de Senat AMTAP (conform Proces Verbal nr.11 din 28 iunie 2017) și înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări	<p>Aprobarea anuală a planului de învățământ în departament, facultate și Senat (sau cel puțin în anii în care se susține concurs de admitere la această specializare). Ultima validare a actualului plan de învățământ a fost făcută în anul 2017.</p>		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral, proces verbal nr.11 din 28 iunie 2017 al ședinței Senatului AMTAP; înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017.</p> <p>3. Extras din Procesul Verbal nr.5 al ședinței Consiliului Profesorat FTFD din data de 22.02.2016 privind înaintarea către Senatul AMTAP, în vederea aprobării, a <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral.</p> <p>4. Proces Verbal nr.11 al ședinței catedrei Dramaturgie, Teatologie și Scenografie din data de 8 iunie 2017 privind discutarea și aprobarea <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral.</p> <p>5. Proces Verbal nr.6 al ședinței catedrei Dramaturgie, Teatologie și Scenografie din data de 16 ianuarie 2016 privind aprobarea planului de învățământ la specializarea Teatologie</p> <p>6. Extras din Procesul Verbal nr.11 al ședinței Senatului AMTAP din data de 28.06.2017 privind aprobarea <i>Planului de învățământ</i> programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral</p>
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL - 389	

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor (2017). Finalitățile programului corespund nivelului 6 de calificare al ISCED, care este echivalent cu nivelul 6 de calificare al Cadrul European al Calificărilor.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari	Programul beneficiază de aportul unor cadre didactice titulare și asociate cu experiență academică și profesională relevantă pentru domeniul de studii. Este singurul cu această specializare din RM și are potențial de dezvoltare.		
Recomandări	Identificarea clară a ocupațiilor (cod) accesibile absolvenților programului de studii.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta Universitară a AMTAP, aprobată prin Decizia Ministerului Justiției al Republicii Moldova nr.167 din 28.07.2015. 2. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 4. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, H.G. nr.482 din 28 iunie 2017. 5. Planul-Cadru pentru studii superioare, aprobat prin Ordinul Ministerului Educației al RM nr.1045 din 29.10.2015. 6. Planul strategic al AMTAP pentru perioada 2018-2022, aprobat de Senat conform procesului verbal nr.12 din data 18.12.2017 7. Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral, conform Proces Verbal nr.11 din 28 iunie 2017 al ședinței Senatului AMTAP; înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017. 8. Notă explicativă la Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral. 9. Tabel privind ponderea unităților de curs la programul de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral L, semnat de șeful de catedră. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Misiunea și obiectivele programului de studii 0216.5 Teatologie și management teatral au fost racordate la Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația 2020” (HG al RM 944 din 14.11.2014), Cadrul European al Calificărilor, Cadrul Național al Calificărilor (2017), Planul strategic al AMTAP pentru perioada 2018-2022 și la realitățile și tendințele în domeniu.</p> <p>Misiunea programului de studii la programul de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral constă în formarea specialiștilor apți să activeze profesionist în domeniul artelor teatrale în calitate de: critic de teatru, istoric al teatrului teoretician al teatrului, manager teatral sau orice altă ocupație de asistență afiliată Teatologiei (secretar literar, consultant artistic etc.)</p> <p>Unitățile de curs propuse în planul de învățământ corespund cerințelor realizării obiectivelor programului de licență. Repartizarea unităților de curs și ponderea acestora în componenta formativă a planului de învățământ contribuie la realizarea obiectivelor programului de studii și formarea competențelor.</p> <p>Finalitățile de studiu ale programului, exprimate în competențe, corespund misiunii și obiectivelor și decurg din acestea, fiind prezentate în <i>Nota explicativă</i> a Planului de învățământ.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul	1,0 – misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la planul de dezvoltare strategică a instituției, departamentului/ catedrei;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

oferit			
Puncte tari	Prin adăugarea componentei de management teatral se completează și se diversifică profilul absolvenților.		
Recomandări	Redactarea unui Plan de dezvoltare strategică a FATCM care să includă și Planul de dezvoltare strategică a Catedrei de Studii Teatrale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.2. Planul de învățământ

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (Ciclul I) aprobat de Senatul AMTAP, conform procesului verbal nr.5 din 26.02.2020. 2. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 3. Regulament de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017 4. Regulament privind stagiile de practică, aprobat de Senatul AMTAP conform Procesului Verbal nr.4 din 29.11.2017, revizuit conform Procesului Verbal al Ședinței Senatului AMTAP din data de 26.09.2018 5. Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral, conform Proces Verbal nr.11 din 28 iunie 2017 al ședinței Senatului AMTAP; înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017. 6. Planul de învățământ la modulul psiho-pedagogic de formare a profesorilor. 7. Notă explicativă la Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral. 8. Extras din Procesul Verbal nr.5 al ședinței Consiliului Profesorat FTFD din data de 22.02.2016 privind înaintarea către Senatul AMTAP, în vederea aprobării, a <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral. 9. Proces Verbal nr.11 al ședinței catedrei Dramaturgie, Teatologie și Scenografie din data de 8 iunie 2017 privind discutarea și aprobarea <i>Planul de învățământ</i> al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral. 10. Proces Verbal nr.6 al ședinței catedrei Dramaturgie, Teatologie și Scenografie din data de 16 ianuarie 2016 privind aprobarea planului de învățământ la specializarea TEATROLOGIE 11. Extras din Procesul Verbal nr.11 al ședinței Senatului AMTAP din data de 28.06.2017 privind aprobarea <i>Planului de învățământ</i> programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral. 12. Tabel privind ponderea unităților de curs la programul de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral, semnat de șeful de catedră. 13. Tabel privind Raportul dintre activitatea didactică pentru prelegeri și aplicații practice, semnat de șeful de catedră
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>La programul de studii superioare de licență 0216.5 Teatologie și management teatral, procesul educațional s-a realizat după un planul de învățământ aprobat în anul 2017, în corelare cu prevederile în vigoare și cu aprobarea Ministerului Educației, Culturii și Cercetării.</p> <p>Nota explicativă a Planului de învățământ din anul 2017 a fost redactată conform cerințelor legale. Planul de învățământ corespunde cerințelor Planului-cadru (OM 1.045 din 2015) și respectă cerințele componentelor definitorii: (F, G, U, S)</p> <p>După analiza Planului de învățământ s-a constatat că acesta include unități de curs repartizate pe domenii, numărul de credite și, respectiv, numărul de ore, asigură atingerea finalităților de studiu și formarea competențelor profesionale.</p> <p>Repartizarea unităților de curs este realizată în consecuție logică, pe semestre și ani de studii, prioritate fiind acordată disciplinelor de specialitate, disciplinelor fundamentale și stagiilor de practică.</p> <p>Din interviurile realizate cu reprezentanții echipei manageriale și cu coordonatorii programului de studii superioare de licență s-a constatat că planurile sunt actualizate și aprobate anual.</p> <p>Există la nivelul instituției și se aplică la nivelul programului un Regulament cu privire la aceste acțiuni. Actualizarea presupune racordarea periodică la cerințele pieței muncii și la evoluția teoriei și practicii din domeniul educațional. Propunerile de modernizare se discută și se aprobă în cadrul Departamentului Teatologie și Scenografie, se propun spre discuție și aprobare în cadrul</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>Consiliului Facultății. Aprobarea finală a modificărilor în programul de studii are loc în ședința Senatului AMTAP.</p> <p>Coordonatorul de program a menționat în interviu că disciplinele obligatorii asigură pregătirea teoretică și practică de specialitate, iar cele opționale asigură crearea traseului individual de formare profesională a studentului, în funcție de interesele specifice și perspectivele de angajare. La întâlnirea cu angajatorii a fost subliniată și buna colaborare cu aceștia, precum și introducerea unor discipline la sugestia mediului profesional.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – planul de învățământ corespunde cu cerințele Planului-cadru și asigură atingerea finalităților de studiu și formarea competențelor profesionale;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Pe parcursul valabilității autorizării de funcționare provizorie/ acreditării/ reacreditării programului de studii modificările operate în planul de învățământ nu depășesc 25%.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări	<p>Chiar dacă admiterea la acest program de studii, unic în oferta educațională din RM, nu se organizează în fiecare an universitar, este necesară reactualizarea pachetului de informații în conformitate cu noile prevederi ale Planului-Cadru din 2020) și aprobarea lui anuală în department, consiliul FATCM și în Senatul instituției de învățământ superior.</p> <p>De asemenea, în semestrul 8 o parte din cele 30 de ECTS provin din susținerea examenului de licență. Apare, astfel, problema statutului studenților care nu susțin licența și nu pot fi considerați absolvenți fără diplomă. Teoretic, ar trebui să li se ofere ocazia de a acumula cele 30 de credite necesare pentru finalizarea semestrului iar licența să aibă un număr de credite separat.</p> <p>Aplicarea noului Plan-Cadru și monitorizarea/evaluarea viitorului plan de studii pentru fiecare an universitar când se scot la concurs locuri la această specializare.</p>		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.3. Curricula pe discipline

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cadrul de referință al curriculumului universitar. Chișinău, 2015. Aprobare de Consiliul Național pentru Curriculum de pe lângă Ministerul Educației al Republicii Moldova. 2. Regulament de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017 3. Model instituțional AMTAP de completare a Curriculumului la disciplinele predate. 4. Curricula disciplinelor din planul de învățământ. 5. Proces Verbal nr.3 din 08.10.2018 de aprobare a Curriculei în ședința Catedrei de Studii teatrale. 6. Proces Verbal nr.7 din 25 ianuarie 2019 de aprobare a Curriculei în ședința Catedrei de Studii teatrale. 7. Extras PV nr.8 din 28 aprilie 2020 privind aprobarea Curriculei în Consiliul profesoral al FATCM 8. Regulament privind stagiile de practică, aprobat de Senatul AMTAP conform Procesului Verbal nr.4 din 29.11.2017, revizuit conform Procesului Verbal al Ședinței Senatului AMTAP din data de 26.09.2018
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei la departamentul Teatologie și Scenografie au fost puse la dispoziție și examinate Fișe de disciplină (curricula) la disciplinele unităților de curs din Planul de învățământ. Structura curriculei corespunde cu modelul tip aprobat la Senatul instituției.</p> <p>Curricula programului este elaborată în funcție de finalitățile programului de studiu și în conformitate cu prevederile Cadrului de referință al curriculumului universitar (2015) și conține toate componentele necesare pentru structura unui curriculum pe discipline (cadru conceptual, competențe profesionale și finalitățile de studii, repartizarea temelor pe ore, specificarea obiectivelor de referință în funcție de unitățile de conținut propuse, sarcini pentru activități individuale, modalități de evaluare, bibliografia recomandată).</p> <p>S-a constatat corespunderea curricula pe discipline cu planul de învățământ: cod, an, semestru; număr de credite alocate; număr total de ore, inclusiv contact direct și studiu individual; repartizarea orelor pe unități de învățare (contact direct și studiu individual) precum și repartizarea orelor de contact direct pe tipuri de activități didactice (curs, seminar, practice/laborator).</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>Ca rezultat al analizei conținutului și orientărilor conceptuale ale curriculei, precum și din dialogul cu studenții, absolvenții și angajatorii absolvenților programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral s-a constatat că specializarea este orientată spre formarea de competențe, este centrată pe necesitățile studenților și pe cerințele pieței muncii.</p> <p>Titularii unităților de curs și coordonatorul programului au menționat că curricula sunt actualizate în mod continuu, astfel, noile achiziții în domeniu, teoretice și empirice deopotrivă, sunt incluse în conținuturile curriculare.</p> <p>S-a mai constatat că în planul de învățământ figurează și discipline cu cod unic, formate, de fapt, din două discipline separate. În legislația în baza căreia a fost structurat planul de învățământ sunt stipulate clar condițiile modulelor și rolul acestora. Două discipline sub același cod nu constituie un modul.</p> <p>De exemplu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL + STUDIUL TEXTELOR DRAMATICE (se studiază 5 semestre) – Fișa disciplinei ALĂTURĂ teme distincte pentru cele două discipline dar examenul e comun, la fel și numărul de credite alocate. Mai mult, în semestrul 4 acestei discipline (sau modul?) îi sunt alocate un număr impar de ECTS (5) – ce nu pot fi împărțite în numere întregi, așa cum prevede propriul regulament. Nu e clar nici cum se împart cele 3 ore de curs la două discipline) - TEATRU MUZICAL + GENURI ALE TEATRULUI LIRIC (Nu e clar nici cum se împart cele 3 ore de curs la două discipline) -ISTORIA ARTELOR PLASTICE + ISTORIA MUZICII <p>În planul de învățământ sunt corect calculate creditele (30 de ore punctul de credit) dar în unele fișe de disciplină nu sunt corect calculate.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – conținutul curricula contribuie parțial la atingerea finalităților de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	1
Puncte tari			
Recomandări	Clarificarea conceptului de MODUL și a situației semnalate cu privire la alipirea a două discipline distincte (prin titlatură, obiective, bibliografie) într-o singură unitate de învățare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Corelarea ECTS din fișele de disciplină cu cele din Planul de învățământ. Refacerea planului de învățământ conform noului Plan-Cadru (2020)		

2.2.4. Relevanța programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră, aprobat în Senatul AMTAP conform procesului verbal nr.6 din 01.02.2017 2. Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral, conform Proces Verbal nr.11 din 28 iunie 2017 al ședinței Senatului AMTAP; înregistrat la Ministerul Educației, Culturii și al Cercetării RM la data de 16 august 2017. 3. Planul de învățământ la modulul psiho-pedagogic de formare a profesorilor. 4. Notă explicativă la Planul de învățământ al programului de studii de licență 0216.5 Teatologie și management teatral. 5. Proces Verbal nr.3 din 08.10.2018 de aprobare a Curriculei în ședința Catedrei de Studii teatrale. 6. Proces Verbal nr.7 din 25 ianuarie 2019 de aprobare a Curriculei în ședința Catedrei de Studii teatrale. 7. Extras PV nr.8 din 28 aprilie 2020 privind aprobarea Curriculei în Consiliul profesoral al FATCM 8. Interviu cu absolvenții programului de studii. 9. Interviu cu angajatorii; solicitări angajatori.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma discuției cu angajatorii și absolvenții programului de studii 0216.5 Teatologie și management teatral se poate concluziona că structura programului precum și finalitățile vizate reflectă integral necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu (s-a discutat și extinderea componentei de management de proiect) și are impact social și economic semnificativ.</p> <p>În interviu, angajatorii au confirmat că unii studenți au realizat stagii de practică în instituțiile pe care le conduc, fiind ulterior angajați sau recomandați altor instituții/organizații de profil.</p> <p>Absolvenții au menționat că calitatea pregătirii lor la ciclul I, licență, le-a permis să-și continue cu</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>succes studiile la ciclul II, master.</p> <p>Angajatorii au confirmat în timpul interviului că sunt consultați cu privire la disciplinele din planul de învățământ, sunt invitați în comisii de examinare sau la vizionarea producțiilor teatrale la care își aduc aportul studenții specializării evaluate. Totodată, aceștia oferă stagii de practică studenților la acest program.</p> <p>Fiind un program unic în oferta educațională din RM este evident că absolvenții, foarte puțini la număr, își găsesc imediat loc pe piața muncii și sunt cooptați în proiecte de creație artistică încă din timpul studiilor.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii reflectă integral necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu și are impact social și economic semnificativ;	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari	O bună relație cu mediul profesionist național și internațional ce asigură absolvenților integrarea încă din timpul studiilor în proiecte de creație, ceea ce le facilitează, la finalizarea studiilor, integrarea în organisme și organizații sau instituții de profil.		
Recomandări	Dezvoltarea unor strategii de promovare a specializării și atragere a absolvenților de liceu către acest program de studii unic în Republica Moldova. Analizând dinamica celor care se înscriu și rata de abandon, precum și cea de finalizare a studiilor pentru ultimii ani academici se constată o scădere severă a numărului de studenți. În acest sens, un prim pas a fost făcut prin adăugarea în titulatură și planul de învățământ a componentei de management teatral.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I Licență, II – Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobate prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020; 2. Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, aprobate prin Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019; 3. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studiu (Ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015); 4. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS); 5. Contract de studii superioare de licență (mostră); 6. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 16.08.2017; 7. Curricula pe discipline; 8. Orarul de grup și individual al cadrului didactic; 9. Registrul grupelor academice; 10.Orarul lichidării restanțelor; 11.Rezultatele chestionării studenților/ absolvenților.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral este organizat prin învățământ cu frecvență. Formele de organizare a procesului de studii la program îmbină activitățile de contact direct dintre profesor și studenți, raportul <i>contact direct / indirect</i> constituind 4575/2970.</p> <p>Orele de contact direct includ ore de curs, seminare, ore practice, stagii de Practică. Activitatea didactică neauditorială prevede activități didactico-artistice (participări la evenimente artistice, work-shop-uri, simpozioane, conferințe); Teze de an/de Licență; lucrul individual. Studiul individual constituie parte componentă a volumului de lucru al studentului pentru săptămână, suplimentar la numărul de ore de contact direct incluse în Planul de învățământ. Activitatea individuală a studentului ghidată de profesor, este realizată în afara orelor de contact direct și este proiectată pentru toate unitățile de curs/modulele din Planul de studii. Formele și modalitățile de organizare, evaluare a studiului individual pentru fiecare disciplină inclusă în Planul de învățământ sunt</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>descrie în Curricula disciplinară.</p> <p>Fiecare cadru didactic are un registru de evidență a orelor realizate pentru fiecare grupă academică sau a orelor individuale (la disciplinele de specialitate), în care înregistrează frecvența studenților, notele de la evaluările curente și finale, etc. Formele și modalitățile de organizare, evaluare pentru fiecare disciplină din planul de învățăm/nd sunt descrise în curricula unităților de curs/ module.</p> <p>Examenele poartă un caracter public, rezultatul final este prezentat în fața profesorilor și studenților de la catedră și în fața publicului invitat din exterior. Notificarea se face de către fiecare membru - profesor al catedrei, în urma căreia se obține media, care se notează de la 1-10 în conformitate cu Regulamentul AMTAP de organizare și funcționare a procesului de învățămînt, bazat pe Sistemul European de Credite Transferabile.</p> <p>Responsabil de organizarea procesului instructiv este decanatul facultății, care alcătuiește orarul orelor de contact direct, duce evidența orelor programului de studiu. Registrele se păstrează la departament. Studenții încheie cu AMTAP contracte anuale de studii.</p> <p>În vederea îmbunătățirii procesului de <i>predare-învățare-evaluare</i>, studenții sunt consultați referitor la procesul didactico-artistic prin intermediul chestionarelor propuse de SMCDC. În consecință aceste chestionări sunt analizate de către CACS de la facultate, EC departament, pentru a propune modalități de eficientizare a procesului didactic prin: revizuirea planului de învățămînt (înlocuirea unor discipline, mărirea numărului de ore individuale, revizuirea pachetului de discipline opționale) și a curriculum-urilor, optimizarea metodelor didactice (utilizarea metodelor moderne axate pe student și a instrumentelor TIC).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – formele de organizare a procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățămînt	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cadrul de referință al curriculumului universitar; 2. Curriculum pe discipline; 3. Manuale indicații metodice pentru studenți; 4. Rezultatele (Note Informative) sondajelor studenților; 5. Orarul consultațiilor; 6. Dovezi privind acordarea suportului individual studenților (consultații, consiliere, curarea grupelor academice); 7. Ghiduri de utilizare a tehnologiilor informaționale, metodelor interactive de predare-învățare în procesul de studii.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei de documentare la AMTAP s-a constatat faptul că în cadrul instituției cadrele didactice folosesc metode de învățare centrate pe student, punându-se accent pe cursuri interactive și pe îmbinarea reușită a conținuturilor teoretice cu cele practice</p> <p>Învățămîntul la specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral este prin excelență axat pe dezvoltarea individualității viitorului manager teatral și teatrolog. În derularea activităților didactice din programele de studiu cadrele didactice urmăresc proiectarea metodelor și a mediilor de învățare centrate pe student. În cadrul orelor practice, procesul didactic este individualizat, profesorii coordonează lucrul fiecărui student prin explicații individuale la fiecă etapă de lucru. Procesul de învățămînt la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral se desfășoară prin aplicarea unor metode tradiționale în interacțiune cu cele moderne, în care sunt utilizate și TIC, alături de metodele de predare interactivă în scopul înțelegerii și însușirii de către studenți a cunoștințelor de bază și aplicative necesare formării profesionale. Cadrele didactice pun accent pe implicarea studenților în realizarea de proiecte și lucrări de cercetare.</p> <p>Studenții de la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral au oportunitatea să urmeze <i>Modulul psiho-pedagogic de formare a pedagogilor</i>, care este suplimentar pentru acest program, dar oferă pregătirea didactică și, respectiv, posibilitatea de a activa după finalizarea studiilor în sistemul instructiv-educational. Din conținutul pachetelor <i>opționale</i> și la <i>libera alegere</i>,</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>studentii își stabilesc propriul traseu educațional de formare profesională. La finele anului de studiu studentii completează <i>contracte de studii</i> pentru următorul an de studii, în care sunt specificate unitățile de curs pentru realizarea programului de învățământ în, dar și <i>cursurile opționale, și la libera alegere</i> alese pentru a fi studiate în fiecare semestru.</p> <p>Pentru acordarea suportului individual studenților, este stabilit graficul consultațiilor profesorilor de la Departament, precum și un program flexibil de lichidare a restanțelor pentru evaluările curente și finale, precum și lecții individuale cadru didactic-student. Fiecare grup academic are un conducător de curs din rândurile cadrelor didactice ale Departamentului</p> <p>Studentii programului 0216.5 Teatologie și management teatral participă la organizarea procesului didactic prin prezență în Consiliul Facultății și în Senatul studentesc al AMTAP. Rezultatele sondajelor, problemele discutate, dar și deciziile adoptate în cadrul acestor subdiviziuni se analizează și, în funcție de opiniile exprimate, se caută soluții pentru îmbunătățirea procesului didactic.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
Puncte tari		3	3
Recomandări	Familiarizarea cu oportunitățile și încurajarea studenților programului <i>0216.5 Teatologie și management teatral</i> pentru realizarea Modulului psiho-pedagogic de formare a pedagogilor.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamente/instrucțiuni/ghiduri privind utilizarea instrumentelor TIC în organizarea și desfășurarea procesului de de predare-învățare/cercetare-evaluare; 2. Lista cursurilor electronice plasate pe platformă la programul de studiu (cu indicarea adresei electronice a platformei utilizate); 3. Lista cadrelor didactice cu indicarea instrumentelor TIC pe care le folosesc în procesul de studii; 4. Lista instrumentelor TIC utilizate în procesul predare-învățare-evaluare; 5. Catalogul electronic al Bibliotecii; 6. Revista științifică a AMTAP <i>Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică</i>.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul FATCM se desfășoară o activitate continuă de identificare, testare, implementare a mijloacelor și instrumentelor. Pentru asigurarea calității procesului de predare-învățare-evaluare, cadrele didactice asigură programul evaluat utilizând instrumentele TIC.</p> <p>Catedra de specialitate dispune de 2 calculatoare, 2 imprimante, 1 scanner, 2 televizoare, casetofon video, asigurându-se acces permanent pentru studenți. În scopul eficientizării interacțiunii cu studenții și adoptării noilor tehnologii în procesele educaționale, cadrele științifico-didactice utilizează mijloacele tehnice puse la dispoziția catedrei de către administrația AMTAP sau mijloace tehnice din alte surse: proiectoare scenice (lumini artistice), aparataj pentru sonorizare a spectacolelor/examenelor, ecrane pentru proiecție, prezentări în programul Power Point a altor reprezentații teatrale, a examenelor de promovare, de licență. În procesul de instruire pe larg se folosește internetul (pagini web, e-mail. Youtube, facebook, viber, biblioteca digitală, dicționare și enciclopedii on-line, comunități on-line a profesorilor și studenților.</p> <p>Programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral contribuie la formarea competenței digitale la studenți, vizând folosirea instrumentelor TIC ca o necesitate indispensabilă lumii contemporane în contextul dezvoltării tehnologiilor informaționale din ultimele decenii. Instrumentele TIC sunt aplicate în cadrul cursurilor fundamentale, generale, de specialitate.</p> <p>Sălile de lectură ale Bibliotecii (bl. I și II) dispun de computere, conectate la internet, prin care studenții și profesorii pot accesa catalogul electronic al Bibliotecii. Instrumentele TIC sunt aplicate în cadrul cursurilor fundamentale, generale, de specialitate.</p> <p>Pedagogii plasează pe SITE-ul AMTAP lucrările științifico-metodice pentru a fi consultate de către studenți. Cadrele didactice recomandă diverse teme și materiale ale cursurilor plasate pe diverse platforme electronice. Conform datelor oferite de către instituție, precum și în timpul vizitei de documentare la AMTAP s-a putut constata că instituția asigură procesul didactic cu instrumente TIC și platforme educaționale la peste 90% din disciplinele programului de studii.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 90% dintre unități de curs/ module ale programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I Licență, II – Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobate prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020; Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, aprobate prin Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019; Regulamentul de organizare a studiilor învățământul superior în baza Sistemului de Credite de Studiu (Ordinul Ministerului nr.1046 din 29.10.2015); Planul de învățământ la Specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 16.08.2017; Calendar academic; Regulamente de organizare și desfășurare a procesului didactic; Orarul procesului de studii și al examenelor. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Conform planurilor de învățământ cu frecvență la zi, structura și durata studiilor de Licență respectă prevederile legale aplicabile la nivel universitar. Planul de învățământ la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral proiectat pentru o perioadă de 4 ani de studii, învățământ cu frecvență, cu un număr de 240 credite de studiu.</p> <p>Calendarul universitar pe anul de studii se aprobă de Senat și indică perioada desfășurării studiilor pe semestre, perioada sesiunilor, perioada vacanțelor, sesiunilor de reexaminare, perioada Examenelor de Licență.</p> <p>În timpul vizitei la AMTAP s-a constatat faptul că orarul procesului de studii și al examenelor este afișat pe panoul informativ al decanatului/ pe tabla destinată Orarului și pe pagina web a instituției. Orarul include toate componentele necesare studenților și cadrelor didactice: denumirea disciplinei, numele cadrului didactic, blocul de studii și sala de curs. Durata săptămânii de studii la programul evaluat este de 5 zile, cu un număr săptămânal de până la 36 ore de contact direct și minim 24 ore de lucru individual.</p> <p>Orarul include toate componentele necesare studenților și cadrelor didactice: denumirea disciplinei, numele cadrului didactic, blocul de studii și sala de curs. Eventualele modificări în orar, operate prin acordul decanului, se aduc la cunoștința studenților verbal sau prin comunicarea directă în grupa academică, se afișează pe tabla destinată orarului. Orele individuale cu profesorul sunt realizate în conformitate cu orarul fiecărui profesor aprobat de către șef departament.</p> <p>Studiul individual este prevăzut pentru toate unitățile de curs/modulele din Planul de studii. Organizarea și desfășurarea studiului individual al studenților se realizează conform curriculumului disciplinar. Pentru desfășurarea studiului individual, studenții au acces la atelierele de specialitate, sala de lectură a bibliotecii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Criteriul 3.2. Stagiile de practică

3.2.1. Organizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior (Ordinul Ministerului Educației nr.203 din 19.03.2014); 2. <i>Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică</i>, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc-verb nr. 3 din 26.09.2018; 3. Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de Practică din cadrul AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatușului AMTAP, proc.-verb.nr. 4 din 31.10.2018; 4. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 16.08.2017; 5. Curricula integrată pentru stagiile de practică (de inițiere, de specializare, de licență), aprobat în cadrul Consiliului FATCM, proc.-verb. nr. 2 din 28.09.2020; 6. Ordinele de repartizare a studenților la stagiile de practică; 7. Portofoliului stagiului de Practică aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc.-verb. nr. 3 din 26.09.2018; 8. Portofoliul stagiului de practică al studentului (model); 9. Fișe/borderourile de evaluare a stagiilor de practică; 10. Rapoartele departamentului privind stagiile de practică ale studenților; 11. Contracte privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică; 12. Ghidul practicilor de inițiere, de specializare și de licență, aprobat în cadrul Consiliului FATCM, proc.-verb. nr. 2 din 28.09.2020; 13. Cerințele față de elaborarea portofoliului de practică. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Planul de învățământ al programului de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral conține următoarele tipuri de practică: <i>Practica de inițiere, Practica de specializare și Practica de Licență</i>. Pentru cei care solicită și <i>Modulul psiho-pedagogic de formare a pedagogilor</i> sunt proiectate: <i>Practica psiho-pedagogică de inițiere, Practica pedagogică I, II</i> care se desfășoară conform <i>Regulamentului privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică</i>, iar pentru practica pedagogică se conduc de <i>Ghidul Practicii pedagogice</i>.</p> <p>Toate tipurile de practică se desfășoară conform Planului de învățământ și curriculumului în anii de studii I-IV. Stagiul se poate desfășura fie interiorul instituției (în cadrul Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru și Film ClassFest, dar și în cadrul atelierelor colegilor de facultate), fie în instituțiile cu care AMTAP a semnat convenții de parteneriat, conform conținuturilor curriculare.</p> <p>Practica se desfășoară conform curricula integrată a practicii de inițiere, de specializare și de licență și a <i>Ghidului practicilor de inițiere, de specializare și de licență</i>. Mecanismul de organizare a practicii constă din aprobarea stagiului de practică la catedră, aprobarea la Consiliului profesoral al facultății și aprobarea prin ordinul rectorului.</p> <p>În timpul vizitei am constatat prezența contractelor privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților între AMTAP și unitatea - bază de realizare a stagiului de practică (Teatrul Național „Mihai Eminescu”).</p> <p>Rezultatele studentului, obținute în timpul stagierii, sunt expuse în raportul de practică și în borderouri. Rezultatele practicii sunt analizate la Ședința catedrei unde se elaborează recomandări referitor la îmbunătățirea procesului de organizare a practicilor studenților.</p> <p>La finalul stagiului de practică, studentul și conducătorii stagiului de practică completează <i>Portofoliul stagiului de practică al studentului</i>.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – organizarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea finalităților de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acorduri de colaborare privind realizarea stagiilor de practică; 2. Statutul și regulamentele de funcționare ale bazelor de practică proprii ale instituției;
-----------------------------	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

instituția de învățământ	3. Rapoartele studenților; 4. Avize ale conducătorilor practicii pedagogice.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că stagiile de Practică la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral se realizează în unități-bază de realizare a stagiului de Practică identificate în cadrul parteneriatului social, aprobate prin ordinul Rectorului, precum și în baza acordurilor bilaterale. Pentru desfășurarea stagiilor de practică în cadrul AMTAP au fost create centre și laboratoare de creație în vederea realizării practicii aprobate prin Regulamentul de Organizare și Funcționare a Bazelor de Practică din cadrul AMTAP. Acordurile de colaborare în vederea realizării stagiilor de practică asigură în proporție de 100 procente necesarul programului de studiu.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică și asigură în proporție de 100% necesarul programului de studii;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Recomandări-cadru pentru elaborarea Regulamentului instituțional privind organizarea evaluării activității de învățare a studenților (Ordinul Ministerului Educației nr.881 din 19.03.2009); 2. Regulamentul-cadru privind de organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență (Ordinul Ministerului Educației nr.1047 din 29.10.2015); 3. Regulamentul privind Evaluarea activității de învățare a studenților AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017; 4. Regulamente interne ale instituției privind evaluarea rezultatelor academice; 5. Curricula pe discipline; 6. Orarul evaluărilor; 7. Dovezi privind analiza și aprobarea formelor și conținuturilor subiectelor de evaluare; 8. Registre/borderouri/baze de date cu referire la evaluări; 9. Teze de profesionalizare și Teze de cercetare; 10. Proceduri pentru prevenirea fraudelor academice în procesul de evaluare; 11. Rapoarte ale președinților comisiilor de evaluare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că procesul de evaluare a studenților pe parcursul programului este monitorizat continuu. Evaluările curente obligatorii prezintă situația intermediară a reușitei studentului. Procesul de evaluare se constituie din câteva componente distincte: evaluări ale cursurilor (evaluare curentă – constituie 60 % din nota finală și evaluare sumativă 40 % din nota finală). Rezultatele evaluărilor curente sunt consemnate în Registrul grupului academic cu note. În baza acestora și a notelor de evaluare finală se completează borderouri de examinare și carnetul de note, în care se consemnează notele semestriale, în sistemul de notare național și nota conform scalei de notare ECTS, numărul de credite acumulat. Studiile la specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral sunt finalizate după 4 ani de învățământ prin susținerea a două examene de licență și a proiectului de licență. Examenul de licență se petrece în formă orală și cuprinde trei compartimente : Istoria teatrului universal; Istoria teatrului național; Analiza unui spectacol/text dramatic. La susținerea tezei de diplomă studentul scrie o lucrare în volum de 50 de pagini. Temele tezelor se discută și se aprobă la catedră, ulterior sunt aprobate la Consiliul Facultății și aprobate prin ordinul rectorului. Recomandările președinților comisiilor de evaluare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență sunt luate în considerare și implementate. Propunerile, sugestiile președintelui comisiei de licență se discută la ședința departamentului, se iau în considerație și se implementează în următorul an de studii.		
Gradul de	1,0 – procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în	Ponderea	Punctajul

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL - 389	

realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea finalităților de studiu la unitățile de curs/ module;	(puncte) 2	acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Monitorizarea și familiarizarea studenților cu modalitățile de realizare și cerințele pentru evaluarea lucrului individual la specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1.Regulamentul-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior (Ordinul Ministerului Educației nr.203 din 19.03.2014); 2.Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc.-verb. nr.3 din 26.09.2018; 3.Regulamente privind organizarea și desfășurarea Stagiilor de practică; 4. Agende și Rapoarte ale studenților privind stagiile de practică; 5. Rapoarte ale departamentului privind stagiile de practică a studenților; 6.Registre/borderouri/baze de date cu referire la evaluările stagiilor de practică; 7. Avizul coordonatorului stagiului de practică; 8. Proceduri interne de asigurare a calității privind monitorizarea și evaluarea stagiilor de practică. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentație la instituție s-a putut constata că metodele, criteriile și formele de realizare a evaluărilor stagiilor de practică sunt transparente și sunt comunicate studenților în timp util.</p> <p>Evaluarea curentă, pe durata Practicii, se efectuează de către coordonatorul artistic, luând în considerație participarea studentului la activitățile proiectate în cadrul stagiului și formarea de către acesta a deprinderilor de executare sau coordonare a activităților incluse în programul Practicii.</p> <p>Evaluările finale la <i>Practica de inițiere</i>, <i>Practica de creație</i>, <i>Practica de specializare</i>, <i>Practica de Licență</i> se realizează prin studierea finală a tuturor lucrărilor practice realizate de către studenți pe parcursul stagiului de Practică, urmată de o analiză/ explicație în grup sau/ și individuală oferită de profesor vis-a-vis de lucrări ca produs final și prezentarea <i>Portofoliului stagiului de Practică</i> completat de student și de coordonatori.</p> <p>Reprezentanții bazelor de practică sunt invitați la evaluarea finală a stagiilor de practică. Evaluatorii pun în calcul integrarea socială, politică, antropologică a studentului.</p> <p>Analiza procesului de organizare a stagiului de Practică și rezultatele finale sunt prezentate în <i>Fișa de evaluare finală a stagiului de Practică</i> completată de coordonatorul stagiului de Practică, discutat în cadrul ședinței Departamentului. Evaluarea lucrului la Practica de Licență are loc în cadrul ședințelor Departamentului și se apreciază prin notă, propusă de conducătorul stagiului de Practică și aprobată de Departament.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea finalităților de studiu;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Criteriul 4.1. Admiterea studenților

4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> http://www.amtap.md Planuri de admitere la programul de studii Cerințele pentru probele de aptitudini la admitere, anii 2014-2018 Materiale promoționale privind admiterea la programul de studii Ordine de admitere la programul de studii pentru anul 2015, 2017 Raport privind admiterea la programul de studii Interviu cu responsabilii de program 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția are elaborată o politică proprie de recrutare și de admitere a studenților. Actele privind admiterea se aprobă de Senatul instituției și devin publice prin prezentarea pe site-ul oficial al Academiei, cu cel puțin 6 luni înainte de data demarării procesului de admitere. Pe site-ul instituției, în rubrica Admitere se plasează oferta educațională, calendarul admiterii, lista actelor necesare privind procesul de admitere, graficul desfășurării concursului de admitere, taxa de studii pentru locurile cu taxă, subiectele la probele de aptitudini.</p> <p>În cadrul interviului cu decanul FATCM realizat în cadrul vizitei instituționale, s-a constatat că pentru anumite programe de studii, inclusiv <i>Teatologie și management teatral</i>, în ultimii ani nu se mai solicită de la candidați susținerea unor probe de aptitudini. Pentru acest program de studii, concursul se realizează în baza notelor obținute de candidat la examenele de bacalaureat. În ultimii ani, popularitatea acestui program scade, reieșind și din numărul de locuri la admitere oferite, precum și din numărul de cereri depuse, conform tabelului prezentat Nr. 4.1.1.</p> <p>În anul 2020-2021 a fost admis un singur student, în comparație cu anul 2015-2016, când au fost admiși 6 studenți. În perioada de pandemie, dosarele candidaților la studii au fost depuse online, prin intermediul platformei electronice, plasate pe site-ul instituțional. În afara perioadei de admitere, această platformă nu mai poate fi accesată.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studii în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	AMTAP dispune de o platformă electronică de admitere, funcțională în perioada de admitere la studii.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Interviu cu managerii instituției Interviu cu responsabilii de program 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Mecanismul de realizare a accesului la studii pentru grupurile dezavantajate este bazat pe condițiile de admitere și înscriere a candidaților în cota stabilită de 15 la sută din numărul total de locuri prevăzute în planul de înmatriculare cu finanțare bugetară. De aceste locuri pot beneficia copiii orfani și copiii rămași fără îngrijirea părinților, care au statut de copil orfan; copiii cu grad de dezabilitate sever sau accentuat; copiii cu ambii părinți cu grad de dizabilitate; copiii ai căror părinți au participat la acțiunile militare, care au studiat conform programelor de învățământ aprobate de MECC al RM, originari din localitățile de est ale RM; copiii din familii de romi; tinerii care au efectuat serviciul militar în termen.</p> <p>Nu a fost prezentată vreo listă a studenților din această categorie, care ar fi studiat pe parcursul ultimilor ani la programul de studii supus evaluării. În cadrul vizitei instituționale, am constatat că infrastructura blocurilor de studii nu este adaptată pentru persoanele cu grad de dizabilitate mediu și sever. Multe dintre sălile de studii sunt amplasate la etaj, ceea ce ar constitui o dificultate pentru potențialii studenți cu grade de dizabilitate. Responsabilii de program au informat membrii comisiei de evaluare că în ultimii ani, la programul de studii în cauză nu și-au depus actele candidați cu grade de dizabilitate.</p>		
Gradul de	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se	Ponderea	Punctajul

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	(puncte) 1	acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	A adapta infrastructura blocului facultății la cerințele persoanelor cu dizabilități.		

Criteriul 4.2. Progresul studenților

4.2.1. Promovabilitatea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordine de promovare pentru anii de studii 2015-2019. 2. Orarul susținerii restanțelor 3. Tabel privind promovabilitatea studenților pentru anii 2015-2021. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul vizitei din instituție, membrii evaluatori au constatat că în anii de studii 2018-2019 și în 2019-2020, la programul de studii Teatologie și management teatral nu au fost înscriși studenți. Cei mai mulți studenți exmatriculați din diverse motive s-au înregistrat în anul de studii 2017-2018, când au fost exmatriculați 4 studenți și în anul 2015-2016, când au fost exmatriculați 2 studenți. Promovarea studenților în următorul an de studii se face prin ordinul Rectorului AMTAP. În caz că studentul nu a obținut minimul stabilit din punctajul evaluărilor curente pentru activitățile din timpul semestrului, este obligatorie repetarea unității de curs/modulului și a tuturor activităților aferente în conformitate cu orarul aprobat de decanat în vederea lichidării restanțelor.</p> <p>Se organizează sesiunea de recuperare la începutul fiecărui semestru, pentru studenții care din varii motive nu au susținut examenul în sesiunea de bază. Comisiei i s-a prezentat orarul susținerii restanțelor unde este indicată data examenului pentru fiecare disciplină, numele pedagogului, ora și sala unde va avea loc reexaminarea.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – promovarea studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ are cel puțin 2 promoții de absolvenți la programul de studii pe durata valabilității acreditării (se aplică în cazul evaluării externe în vederea reacreditării).	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.2.2. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interviu cu responsabilii secției Integrare Europeană AMTAP. 2. Lista mobilităților academice ale profesorilor 3. Lista mobilităților academice ale studenților din anii de studii 2016-2019. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În perioada supusă evaluării la programul de studii Teatologie și management teatral din rândurile pedagogilor au realizat mobilitate academică următoarele persoane: Mariana Starciuc – Erasmus+ UNAGE, Iași, aprilie 2017, Alexandru Roșca, New-York 2015). Contingentul viitorilor specialiști la cursurile de Teatologie și management teatral este unul mic, grupa academică constituindu-se uneori din 2 studenți, sau chiar un student. Având în vedere acest specific, este încurajată mobilitatea studenților pe o perioadă scurtă de timp.</p> <p>Toți studenții de la specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral au participat la atelierile și Master Class-urile din cadrul Festivalului Internațional al Școlilor de teatru și film ClassFest (2015- 2018). În perioada 2015-2019, studenții de la Teatologie și management teatral au frecventat cursurile compacte de lecții susținute de N. Mazur, conf.univ. Germania, care au pus accent special pe componenta managerială și teatologică în mișcarea teatrală.</p>		
Gradul de	1,0 – mobilitatea academică a studenților de la programul de studii se	Ponderea	Punctajul

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include perioade de studii/ stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară/ de peste hotare;	(puncte) 2	acordat 2
Puncte tari	AMTAP are semnate acorduri de parteneriate cu mai multe instituții din străinătate, ceea ce permite să ofere studenților și cadrelor didactice mai multe oportunități de mobilități academice.		
Recomandări	A încuraja mobilitatea studentescă pentru perioade semestriale/anuale, nu doar cele de durată mică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> https://amtap.md/ro/calificari-%C8%99i-titluri.html Supliment la diplomă Ordin privind aprobarea temelor tezelor de licență Proces verbal privind susținerea tezei de licență Raportul președintelui Comisiei de licență privind activitatea Comisiei de Licență Ordin de conferire a calificării în baza susținerii examenului de licență Interviu cu responsabilii de program 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În raportul de evaluare prezentat la programul de studii Teatrologie și management teatral s-a înregistrat o eroare la acest criteriu, fiind indicată la pag. 22 denumirea pentru un alt program de studii pentru modalitatea de conferire a titlului și eliberarea diplomei la programul de studii. În timpul interviului cu responsabilii de program ni s-a comunicat că modelul actelor de studii emise de Academie este în strictă corespundere cu hotărârile Guvernului R. M., ordinul MEC. Studiile superioare la programul de studii Teatrologie și management teatral se finalizează cu acordarea titlului de Licențiat în Arte și eliberarea diplomei universitare.</p> <p>Diploma de studii este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză, acordat cu titlu gratuit. Diploma de studii superioare de Licență este eliberată absolventului care a realizat integral Planul de învățământ la domeniul de formare profesională și a promovat cu succes examenul de finalizare. În diploma de Licență se specifică numele, prenumele absolventului, perioada, programul de studii, calificarea obținută, media generală de Licență. Printre observațiile incluse în raportul președintelui Comisiei de licență de la programul evaluat din anul 2018, semnat de Ana Ghilaș se numără următoarele: nerespectarea tuturor rigorilor privind aspectul grafic al tezelor de licență și necesitatea de a oferi o atenție mai mare tematicii tezelor de licență, unele teme fiind prea dificile pentru un student care face studii la ciclul Licență.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Pondere (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			


Standard de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

Dovezi prezentate de	<ol style="list-style-type: none"> Carta Universitară a Instituției Publice AMTAP Regulament-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior
-----------------------------	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ		Codul dosarului	
			ISACPSL - 389	
instituția de învățământ	<p>(Ordinul ME nr. 304, din 22.04.2016).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325, din 18.07.2019). 4. Cerințele de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/ 1-09/ 4419 din 20.08.2019). 5. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico- didactic și științific 6. Regulament privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare 7. Informațiile despre cadrele didactice implicate în procesul didactic de realizare a programului 8. de studii. 9. Analiza dosarelor la Serviciul Resurse Umane. 10. Ordinele privind angajarea personalului academic la programul de studii. 11. Dosarele personalului angajat la programul de studii. 12. Contractele individuale de muncă ale personalului academic cu referire la programul de studii. 13. Fișa postului. 14. Tabelul 5.1 Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic. 15. Interviu cu personalul didactic. 			
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul vizitei la Secția Resurse Umane a AMTAP am constatat că planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare; absolut toate dosarele angajaților la program analizate conțin documentele necesare, cu toate calificările obținute în conformitate cu cerințele regulamentare. În contractele de muncă semnate de către angajat și angajator sunt stipulate condițiile de angajare, inclusiv ca titular/cumul intern/cumul extern salariat la instituție.</p> <p>Analiza structurii personalului academic denotă că, programul de studiu 0216.5 <i>Teatrologie și management teatral</i> este asigurat de 26 cadre didactice. 26,92% din statele de funcții ale cadrelor didactice și științifice la programul de studiu 0216.5 <i>Teatrologie și management teatral</i> sunt acoperite de personal titular (7 din 26); cumul intern – 14 din 26 (53,84%) și 19,23% (5 din 21) sunt prin cumul extern. 80.76% din statele de funcții ale catedrei la programul de studii 0216.5 <i>Teatrologie și management teatral</i> sunt acoperite cu personal titular cu norma de baza și prin cumul intern, 19,23% cumul extern. Vârsta medie a personalului academic ce asigură procesul instructiv-educational la programul evaluat este de 40-50 ani.</p> <p>În vederea asigurării procesului de instruire sunt invitați profesori din străinătate pentru predarea unor module sau discipline din programul de studiu: Aura Corbeanu, dr., prof.univ. din București, Nina Mazur, conf.univ. din Germania; Veaceslav Terescenko, dr., conf.univ. a Institutului Teatral Boris Șciukin din Moscova; David Esrig, Rector, Academia de Teatru și Film <i>Athanos</i>, Passau, Germania; Marcin Brzozowski, Łódź, Polonia; Gh. Ciolpan (Brașov, România); N. Kulikov, Școala Superioară de Teatru <i>M.S. Scepkin</i> din Moscova etc. Aceste module permit studenților teatrologi să cuprindă actul spectacular în toată complexitatea, oferindu-i idei și modele a coexistenței tuturor componentelor spectacolului teatral. Pentru realizarea programului de studiu sunt invitați specialiști din sectorul real: Aliona Strâmbeanu (Director la Ansamblul National Academic de Dansuri Populare <i>JOC</i>), , Alexandru Roșca (Director Centru <i>Științe Politice și Relații Internaționale</i>, Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice) etc</p>			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat	
	1,0 – peste 80% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal titular și prin cumul intern. Standard de evaluare minim obligatoriu: Rata cadrelor didactice titulare și prin cumul intern care asigură realizarea programului de studii este cel puțin 60%.	2	2	
Puncte tari	În procesul de predare la programul evaluat sunt invitați profesori din România, Germania, Rusia pentru predarea unor module sau discipline din programul de studiu și specialiști din sectorul real			
Recomandări				
Arii de îmbunătățire obligatorii				

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325, din 18.07.2019). Cerințele de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/ 1-09/ 4419, din 20.08.2019). Dosarele personalului angajat la programul de studii. Fișa postului de lector și conferențiar din dosarele personale. Tabelul 5.2. Calificarea profesională a personalului academic. Tabelul 5.3. Informații cu referire la cadrele didactice ce asigură realizarea activităților didactice. Anexa 5.1.2-2 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Analiza actelor de studii din dosarele angajaților în timpul vizitei la Serviciul Resurse Umane a permis constatarea că personalul didactic angajat în vederea realizării programului de studii la specialitatea Teatologie și management teatral deține calificarea profesională corespunzătoare programului. Cadrele didactice au pregătire profesională conform programului de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral în domeniul Arte și alte domenii conexe.</p> <p>Toate cadrele didactice dețin calificare profesională conform programului de studii, respectiv, procesul de studiu la programul 0216.5 Teatologie și management teatral fiind susținut în proporție de 100% de personal academic calificat, competent, specialiști de forță în domeniu. Raportul dintre numărul de cadre didactice și numărul de studenți la programul evaluat constituie 13:1 și se explică prin specificul pregătirii specialistului în domeniu și alte motive de ordin social și economic. Toate cadrele didactice dețin calificare profesională conform programului de studii. Actualmente 4 (15%) din cadrele didactice își fac studiile la doctorat (Cărare- Popescu E., Starciuc M., Carauș T., Fotescu V.).</p> <p>Analiza ponderii cadrelor didactice și științifice care asigură predarea cursurilor teoretice ne-a confirmat că 86% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifice, științifico-didactice/ onorifice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – peste 90% din numărul cadrelor didactice dețin calificare profesională conform programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Rata cadrelor didactice cu calificare profesională conformă programului de studii este cel puțin 80%.	2	2
	1,0 – peste 80% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifice/ științifico-didactice/ onorifice;	2	2
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Minimum 70% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin titluri științifice și științifico-didactice/ onorifice.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Ordinul MECC nr. 199, din 04.04.2011 (privind Modulul psiho-pedagogic). Carta Universitară Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 Regulamentul privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului AMTAP Planurile individuale ale personalului academic la programul de studii. 		
Constatări făcute în timpul procesului	Susținerea dezvoltării profesionale în context instituțional a fiecărui cadru didactic în acord cu preocupările, interesul și solicitările acestuia și-au găsit reflectare în politica instituției de dezvoltare a personalului academic <i>Planul strategic de dezvoltare AMTAP pentru perioada 2018 – 2022, Planul strategic de dezvoltare a personalului FATCM și Planul strategic de dezvoltare a</i>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

de evaluare externă	<p><i>personalului catedrei.</i> Catedra <i>Studii Teatrale și Scenografie</i> își trasează drept obiectiv major atragerea, menținerea și dezvoltarea unui personal didactic, de cercetare și de creație competitiv. În rezultatul discuțiilor din cadrul interviurilor cu reprezentanții echipei manageriale, cu coordonatorul programului de studii și cu cadrele didactice permite să constatăm că AMTAP realizează diverse programe și activități de formare profesională continuă a personalului academic.</p> <p>Cadrele didactice sunt stimulate să urmeze studii doctorale și postdoctorale, să se implice în procesul de cercetare științifică. În vederea stimulării progresului profesional al personalului academic la programul de studii 0216.5 <i>Teatrologie și management teatral</i> a parvenit și implementarea regulamentului privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare în vederea acordării sporului de performanță.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează integral;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 2. Planul individual al fiecărui cadru didactic (Anexa 5.2.1., Anexa 5.2.3.) 3. Raportul anual de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a cadrelor didactice (Anexa 5.2.2, Anexa 5.2.4).		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Catedra Studii Teatrale și Scenografie dispune de mecanisme de planificare, realizare și susținere a activității metodice a personalului academic implicat în realizarea programului 0216.5 Teatrologie și management teatral. Anual fiecare cadru didactic își planifică activitatea sa științifico-metodică, care prevede publicarea materialului științifico-didactic, elaborarea și pregătirea către editare a curricula, elaborarea și prezentarea comunicărilor la seminare metodice, participări în calitate de asistent la examene, participări în calitate de critic/expert la evenimentele culturale sau metodice, etc.</p> <p>Planurile individuale sunt reflectate în planul de activitate științifico-metodica a Catedrei și în planificarea pe facultate rezultatele activității științifico-metodice a cadrelor didactice sunt reflectate în rapoarte individuale și în rapoartele pe catedră. Pe parcursul anului de studiu Echipei Calității evaluează calitatea materialelor elaborate de către cadrele didactice. Lucrările elaborate care primesc aviz pozitiv sunt propuse pentru publicare. Disciplinele care asigură formarea profesională a studenților la programul de studiu 0216.5 Teatrologie și management teatral sunt acoperite integral cu curriculum-uri, suporturi de curs, suporturi curriculare, îndrumări metodice și manuale, cărți, albume, dicționare (fondul bibliotecii).</p> <p>Lucrările elaborate care primesc aviz pozitiv sunt propuse pentru publicare. Disciplinele care asigură formarea profesională a studenților la programul de studiu 0216.5 Teatrologie și management teatral sunt acoperite integral cu curriculum-uri, suporturi de curs, suporturi curriculare, îndrumări metodice și manuale, cărți, albume, dicționare (fondul bibliotecii).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
	1,0 – personalul academic realizează integral activitatea metodică planificată;	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

5.2.3. Evaluarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta Universitară 2. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 3. Regulamentul privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare 4. Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului AMTAP 5. Planurile individuale ale personalului academic la programul de studii. 6. Chestionare de evaluare a calității disciplinelor de către studenți(<u>Anexa 2.2.6</u>). 7. Chestionare de evaluare a competențelor profesionale ale cadrelor didactice. 8. Rapoarte privind sondaje de opinii. 9. Rapoartele anuale de activitate a departamentului pentru anii 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2019-2021. 10. Procese-verbale ale ședințelor catedrei cu privire la aspectele de evaluare a competențelor profesionale ale personalului academic. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul interviurilor s-a constatat că evaluarea cadrelor didactice la programul de studiu 0216.5 <i>Teatologie și management teatral</i> se realizează de <i>Comisia și Echipa</i> de asigurare a calității de la Facultate și Catedră prin asistările reciproce la cursurile cadrelor didactice în cadrul secției, evaluarea articolelor, lucrărilor propuse pentru editare; evaluarea calității elaborării curriculum-urilor disciplinelor.</p> <p>Evaluarea personalului didactic și a cursurilor de către absolvenți, studenți este realizată prin intermediul aplicării chestionarelor la finele semestrului, după susținerea examenelor la discipline. O altă modalitate de evaluare se realizează în perioada trecerii prin concurs a cadrului didactic pentru ocuparea postului didactic. În acest context evaluarea cadrului didactic este realizată de către șef catedră/secție, membrii catedrei/secției și studenți.</p> <p>Evaluarea personalului didactic realizat în urma sondajelor și chestionarelor este reflectat în Rapoartele CEACS a AMTAP și Rapoartele ale Comisiei de asigurarea a calitatii studiilor a FATCM.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ aplică un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studii.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul Educației al RM 2. Codul cu privire la știință și inovare 3. Strategia națională de cercetare, dezvoltare și inovare 2014-2020 4. Carta Universitară AMTAP 5. Programul-cadru pentru cercetare și inovare Orizont 2020 (2014-2020) 6. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 7. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific AMTAP 8. Planurile instituționale anuale ale activității de cercetare și inovare. 9. Planul anual al activității științifice a DCAD. 10. Procese verbale ale ședințelor Departamentului, Consiliului facultății, Senatului privind discutarea rezultatelor științifice. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare	<p>Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic la programul de studiu 0216.5 <i>Teatologie și management teatral</i> este planificată anual în planul individual de activitate a cadrelor didactice. Agenda anuală a catedrei reflectată în planul de lucru al Catedrei cuprinde în luna septembrie <i>Analiza și aprobarea planului activității științifico-metodice și de creație a pedagogilor</i>, iar în luna mai - <i>Analiza și aprobarea raportului de realizare a planului activității</i></p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

externă	<p><i>științifico-metodice și de creație a pedagogilor.</i></p> <p>La nivel instituțional activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic se realizează în concordanță cu regulamentele naționale și instituționale. Planul activității de cercetare și creație a AMTAP. Anual, în cadrul AMTAP este organizată și desfășurată Conferința internațională de totalizare a muncii științifice și științifico-didactice a corpului profesoral-didactic „<i>Învățământul artistic-dimensiuni culturale</i>”. Materialele conferinței sunt publicate anual.</p> <p>La fel, în cadrul AMTAP se oferă posibilitatea de a publica rezultatele activității de cercetare în Revista <i>Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică</i>, categoria B.</p> <p>În cadrul AMTAP se organizează anual simpozioane, conferințe, întâlniri de creație cu artiști consacrați din țară și străinătate, mese rotunde etc., la care participă cadre didactice, doctoranzi, masteranzi, studenți.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 2. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific AMTAP 3. Planurile instituționale anuale ale activității de cercetare și inovare. 4. Planul anual al activității științifice a DCAD. 5. Procese verbale ale ședințelor Departamentului, Consiliului facultății, Senatului privind discutarea rezultatelor științifice. 6. Lista publicațiilor cadrelor didactice care asigură programul de studiu 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Monitorizarea activității de cercetare științifică a personalului academic de la programul de studii supus evaluării este realizată la toate nivelurile: instituțional, de către Prorectorul pentru activitatea științifică și de creație, la nivel de facultate, de Prodecanul pe Activitate Științifică, la nivel de secție coordonarea activității de cercetare este realizată de către șeful secției, toate prin aprobarea Raportului de activitate științifică a Departamentului, prin elaborarea și aprobarea Raportului de activitate științifică; la nivel individual, prin verificarea Planului individual de activitate științifică a cadrului științifico-didactic.</p> <p>Rezultatele activității metodico-organizatorică și de creație a personalului didactic care asigură programul de studiu sunt reflectate în <i>Raportul activității de cercetare și creație</i> prezentat de fiecare cadru didactic, a departamentului și a facultății la finele anului universitar. În anexe și în timpul interviurilor au fost prezentate dovezi ale publicațiilor științifice pe ani calendaristici și clasificate pe categorii de produse științifice (monografii, articole științifice, suporturi de curs, ghiduri metodologice etc.), dovezi ale participării în proiecte de cercetare.</p> <p>În cadrul interviurilor cadrele didactice au menționat că rezultatele cercetărilor științifice sunt implementate în modernizarea planului de învățământ la programul evaluat și a curriculumului la unitățile de curs/modulele din acest program; actualizarea conținuturilor și îmbunătățirea strategiilor de predare/învățare/evaluare. Activitățile de cercetare științifică/ creație a personalului academic la programul de studiu <i>0216.5 Teatologie și management teatral</i> sunt axate pe studierea problemelor actuale în arta teatrală și învățământul artistic. Cadrele didactice la programul de studiu <i>0216.5 Teatologie și management teatral</i> îmbină fructuos activitatea științifică cu o vastă activitate managerială. Una dintre activitățile importante în acest sens este proiectul cultural-artistic – Festivalul <i>ClassFest</i>, care a ajuns la ediția a X-a, și are loc în fiecare an universitar.</p> <p>În programul festivalului se regăsesc activități artistice, expozitii, conferințe științifice, ateliere. Pedagogii programului de studiu <i>0216.5 Teatologie și management teatral</i> participă activ la editarea catalogului festivalului, la organizarea evenimentelor și discuțiile zilnice, în public, pe marginea lor cu participanții și oaspeții <i>Class-Fest</i>-ului. Svetlana Târțău este director de festival, iar o parte din pedagogii programului de studiu <i>0216.5 Teatologie și management teatral</i> fac parte</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>din Staff-ul festivalului. Catedra lucrează activ cu doctoranzii. Printre personalul didactico-științific abilitați cu dreptul de conducere a tezelor de doctor menționăm profesorii: Tîrțau Svetlana, dr., prof. univers., Om Emerit; Șchiopu Constantin, dr. hb., prof. uniers. inter.; Roșca-Ichim Angelina, dr., prf. univers., Maestru în Artă; Comendant Tatiana, dr., conf. univers.</p> <p>În perioada evaluată, sub conducerea științifică a Angelinei Roșca-Ichim, 3 doctoranzi au susținut teza de doctor. Personalul academic de la programul supus acreditării, este implicat în realizarea proiectelor de cercetare în cadrul AȘM, Școlii Doctorale în AMTAP și Universitatea de Arte <i>George Enescu</i> din Iași, România. Conducătorii științifici direcționează investigațiile doctoranzilor în următoarele domenii: Teoria teatrală, Esteticile teatrale, Antropologia teatrală, problemele dramaturgiei naționale și a celei universale etc. Corpul didactic al catedrei își aduce contribuția, alături de conducătorii științifici ai altor catedre/departamente AMTAP, la elaborarea conceptului viitoarelor teze științifice. Pedagogii catedrei (Angelina Roșca-Ichim, Svetlana Târțau) sunt membrii ANACEC, ai Seminarului de profil din cadrul Institutului Patrimoniului Cultural al AȘM. Personalul didactico-științific este implicat și în editarea revistelor științifice de profil ca membri ai colegiilor de redacție: Roșca Angelina, Tîrțau Svetlana, Șchiopu Constantin, etc</p> <p>Rezultatele activității de cercetare științifică /de creație a personalului didactic care asigură programul de studiu 0216.5 <i>Teatrolgie și management teatral</i> sunt reflectate în raportul prezentat de fiecare cadru didactic la finele anului universitar. Monitorizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în programul de studii este realizată continuu de catedră.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – personalul academic realizează activități de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic care acoperă necesitățile programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în programul de studii;	2	2
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Rapoarte privind activitatea de cercetare științifică și inovare cu impact asupra programului de studii. Dovezi ale rezultatelor livrabile din implementarea proiectelor de cercetare științifică/ comunitare realizate în cadrul programului de studii cu participarea personalului academic implicat în asigurarea programului de studii. Actele doveditoare cu privire la publicațiile științifice ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii. Documentele care atestă susținerea tezelor de doctor/doctor habilitat (diplome de doctor) ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii. Dovezile privind implementarea rezultatelor cercetării științifice și inovării ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii. Interviu cu personalul didactic implicat în asigurarea programului de studii.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul interviurilor s-a menționat că rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii prin elaborarea de cursuri noi, actualizarea cursurilor existente, suporturi de curs/note de curs, documente de politici educaționale, recomandări bibliografice la realizarea tezelor de licență etc. Realizările științifice sunt diseminate la manifestări științifico-metodice naționale și internaționale. În perioada evaluării a fost susținută o teză de doctor habilitat de către C. Șchiopu.</p> <p>Corelarea procesului de predare și cercetare se realizează prin încadrarea sistemului educațional în cel de cercetare și viceversa. Personalul academic de la programul de studiu 0216.5 <i>Teatrolgie și management teatral</i> este implicat în realizarea proiectelor de cercetare științifică (cu tangențe în domeniul programului) în cadrul școlii doctorale în calitate de doctoranzi (M. Starciuc, Iu. Matei - AMTAP Chișinău; Cărare-Popescu E., Carauș T. – Universitatea de Arte „G.Enescu” Iași, România), conducători științifici sau mentori. Obținerea noilor rezultate științifice se</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	efectuează prin elaborarea tezelor de Licență ghidate de personalul academic al programului de studiu.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru privind organizarea și funcționarea organelor de conducere ale instituțiilor de învățământ superior din Republica Moldova, ordinul MEC nr. 10 din 14 ianuarie 2015; 2. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific 3. Fișele postului ale personalului didactic auxiliar, didactico-științific și de conducere din cadrul facultăților AMTAP 4. Contracte individuale de muncă ale personalului administrativ și auxiliar angajat; 5. Interviu cu managementul instituției; 6. Interviu cu personalul administrativ și auxiliar 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul vizitei la AMTAP constatam ca planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Funcțiile de Decan și șef Departament sunt ocupate prin concurs pe un termen de cinci ani.</p> <p>Personalul auxiliar este angajat în baza manifestării competențelor în domeniu, prioritar din perspectiva consolidării potențialului didactic și științific în domeniu. Atribuțiile personalului administrativ și auxiliar corespund Fișei Postului. Personalul administrativ și auxiliar la Facultate este angajat în conformitate cu prevederile legale.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare

6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nota informativă privind baza tehnico-materială. 2. Act confirmativ privind suprafața și dotarea sălilor de curs și seminare. 3. Vizitarea spațiilor educaționale
Constatări făcute în timpul	În timpul vizitei spațiilor educaționale s-au confirmat datele REE: disciplinele de specialitate și socio-umaniste se desfășoară în blocul I, din str. Alexei Mateevici 111 (capacitatea 450 studenți, 5631,1 m ²), cele fundamentale (teoretice) în blocul II, str. Alexei Mateevici 87 (capacitatea 390

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

procesului de evaluare externă	<p>studenti, 1085,3 m²) și activitatea de studiu individual în blocului III din str. 31 august, 1989 nr.137 (4042,7 m²). Realizarea procesului instructiv-educativ se desfășoară în spații pentru cursuri teoretice (254 locuri, 534,8 m²); 9 săli pentru activitatea didactică și individuală (161 locuri, 253,7m²); 3 săli pentru bibliotecă/mediotecă/fonotecă (203 locuri, 323,1 m²); 2 săli festive (330 locuri, 519 m²); 3 săli pentru lecții de laborator/calculatoare (116 locuri, 249,5 m²); 3 cantine (102 locuri, 310,6 m²); 1 sală de sport (160 locuri, 328,2 m²).</p> <p>Orele de specialitate la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral se realizează în clasele 317, 323- adaptate cerințelor specialității. Repartizarea suprafețelor în mediu per student, în blocurile de studii II și III, este următoarea: în sălile de cursuri teoretice — 13,7m²; în sălile de lecții individuale și activitate didactică — 6,5 m²; în sălile de laborator/calculatoare — 6,39 m²). Totodată, studenții programului de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral, au posibilitatea de a realiza orele practice în laboratoarele teatrale (122, 229,315), dotate cu utilaj teatral performant, precum și în sălile teatrelor, studiourilor cinematografice și TV, unde studenții se familiarizează cu arsenalul tehnic și tehnologic necesar însușirii profesiei. Constatăm că spațiile educaționale/artistice/de cercetare corespund cantitativ cerințelor regulamentare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția asigură spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii (de exemplu: săli de curs/ seminar/ calculatoare, laboratoare, biblioteci, săli de lectură, săli sport etc.).</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	<p>1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează: săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m²; săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m²; laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m².</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student de la programul de studii, după cum urmează: săli de curs – 1,0 m²; săli de seminar – 1,4 m²; laboratoare – 2,0 m².</p>	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Nota informativă privind baza tehnico-materială. 2. Act confirmativ privind suprafața și dotarea sălilor de curs și seminare. 3. Vizitarea spațiilor educaționale.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei la instituția supusă evaluării am constatat că realizarea obiectivelor programului de studii este asigurată cu spații educaționale și de cercetare dotate adecvat. Încăperile destinate procesului de studii la FATCM corespund specificului programului de studii, fiind înzestrate cu echipament specific pentru fiecare disciplină de studiu.</p> <p>Clasele de specialitate programul 0216.5 <i>Teatologie și management teatral</i> 317 și 323, sunt conectate la Internet, au o suprafață de cca 46 m², astfel unui student revenindu-i mai mult de 8-10 m². 317 dispune de televizor modern, 2 calculatoare, o imprimantă, un ecran extensibil și un videoproiector.</p> <p>Spațiile educaționale sunt suficiente pentru o bună desfășurare a procesului de studii. Pentru asigurarea laboratoarelor de specialitate cu echipament specific <i>artei teatrale</i>, utilaje tehnice în perioada vizată au fost cheltuiți aproximativ 30.000 mii lei.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare	<p>1,0 – instituția este dotată cu spații educaționale și de cercetare care asigură integral realizarea obiectivelor programului de studii;</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3	3

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

și punctajul oferit			
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1.Regulament de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP 2. Lista titlurilor de carte; 3. Nota informativă privind abonare la publicații periodice (2021). 4. Nota informativă privind dotarea bibliotecii AMTAP și acces la baze de date. 5. Lista lucrărilor achiziționate de către biblioteca universitară în ultimii 5 ani. 6. Vizitarea tuturor spațiilor bibliotecii AMTAP</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul vizitei la instituție supusa evaluării constatam ca activitatea bibliotecii se desfășoară în spațiile universității cu condiții eficiente de studiu și informare. Fondul bibliotecii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic. Patrimoniul Bibliotecii include 242234 surse (cărți, documente de muzică tipărită, documente electronice, seriale, altele), date la 01.01.2018, inclusiv: cărți — 122206, documente de muzică tipărită— 98749, seriale — 8423, documente audiovizuale — 7825, documente electronice — 2391 (dintre care, 745 DVD-uri din colecția Mediateca și Fonoteca). Prin intermediul site-ului AMTAP, pagina bibliotecii la link-ul: oferă utilizatorilor Catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară), care conține 12010 înregistrări bibliografice. Catalogul electronic include compartimentele: Cărți Sala de lectură nr.1, Documente de muzică tipărită, Muzică națională, Arte Plastice. În perioada evaluată, 2014-2019, colecțiile raportate la program au fost completate cu circa 4411 de unități bibliotecare de profil. Sălile de bibliotecă, cu suprafața de 323,1m² și disponibilitatea de 160 locuri, sunt dotate cu 15 calculatoare, conectate la Internet, 2 imprimante, 2 imprimante multifuncționale. AMTAP asigură integral numărul de locuri în sălile de lectură. Biblioteca promovează colecțiile prin Revista AMTAP <i>Studiul Artelor și Culturologie: istorie, teorie, practică</i>, culegeri de materiale ale Conferințelor științifice și seminarelor metodologice organizate la AMTAP, precum și prin propriile publicații (bibliografii, buletine, materiale promoționale) accesibile în variantă tipărită și electronică. Sursele bibliografice asigură necesitățile programului de studiu. Asigurarea disciplinelor de specialitate/specializare cu materiale didactico-metodice este suficientă, iar volumul de literatură de care dispune biblioteca AMTAP permite pregătirea studenților pentru programul de studiu 0216.5 <i>Teatrologie și management teatral</i>.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – fondul bibliotecii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1.Nota informativă privind suportul curricular 2.Interviuri cu personalul bibliotecii 3. Interviuri cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii; 4.Interviuri cu studenții și absolvenții programului de studii superioare de licență</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare	<p>În cadrul interviurilor și analizei actelor confirmative s-a constatat că disciplinele din programul de studii sunt asigurate de suporturile de curs. Peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii finalităților de studiu. Suporturile curriculare respective se găsesc sub diverse forme: editate, pe suport electronic sau în formă scriptică. Suporturile de curs ce nu sunt editate, dar utilizate pentru procesul de studii sunt</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

externă	<p>aprobate la catedră ca fiind suporturi destinate pentru uz intern pentru studenți. Bibliografiile recomandate de curricula academică sunt asigurate de către fondul bibliotecii, inclusiv și fondul digital. Sunt utilizate următoarele materiale didactice: curricula disciplinelor, manuale, suporturi de curs, ghiduri metodologice, ghid pentru promovarea practicii, ghid de elaborare a tezei de licență, monografiile, compendium-uri, suporturi electronice, fonotecă audio-muzicală, culegeri de creații artistice, materiale didactice ilustrative, PPT-uri.)</p> <p>Toate disciplinele sunt asigurate cu suport curricular, fie elaborat de cadrele didactice care asigură cursurile, fie de către autori de talie națională/ internațională în domeniile vizate (manuale, albume, enciclopedii, dicționare etc.). Fondurile bibliotecare cât și suporturile curriculare acoperă necesitățile programului de studii 0216.5 <i>Teatologie și management teatral</i>. Bibliografiile recomandate de curricula academică sunt asigurate de către fondul bibliotecii, inclusiv și fondul digital.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii finalităților de studiu;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii este asigurat cu cel puțin 50% suport curricular accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii finalităților de studiu.</p>	Pondere.a (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul muncii al Republicii Moldova nr.154-XV, din 28.03.2003. 2. Codul Educației nr.152, din 17.07.2014. 3. Legea salarizării nr.847-XV, din 14.02.2002. 4. Legea nr. 270, din 23 noiembrie 2018, cu privire la „Sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar”. 5. Hotărârea Guvernului nr. 1231, din 12 decembrie 2018, cu privire la „Punerea în aplicare a prevederilor Legii nr. 270/2018 privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar”. 6. Carta universitară a AMTAP. 7. Codul cu privire la știință și inovare Nr.259-XV, din 15.07.2004. 8. Nota informativă privind finanțarea sferei „Știință și Inovare”. 9. Codul cu privire la știință și inovare Nr.259-XV, din 15.07.2004. 10. Convenția Colectivă (nivel de ramură) pe anii 2016-2020; 11. Contractul colectiv de muncă la nivel de Academie pentru anii 2017- 2020; 12. Nota informativă privind finanțarea programului de studii; 13. Interviu cu personalul administrativ și auxiliar al programului de studii superioare de licență
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul evaluării externe s-a constatat că sursele de finanțare a universității sunt alocațiile bugetare și veniturile proprii obținute din prestarea serviciilor. Fondurile bugetare se alocă pentru anul financiar în baza contractului de prestări servicii încheiat între MECC și AMTAP. Resursele financiare, destinate organizării și desfășurării programelor de studii în AMTAP, sunt constituite din venituri transferate de la bugetul de stat, care acoperă 95% din totalul cheltuielilor, și venituri proprii, provenite din: taxele de studii a studenților înmatriculați în baza de contract, servicii cu plată, darea în arendă, dobânzile acumulate din soldurile bănești, disponibile la contul bancar. Planificarea surselor financiare, destinate procesului educațional, se realizează în conformitate cu legislația în vigoare.</p> <p>Baza de calcul a bugetului constituie volumul alocațiilor aprobate în anul precedent, ajustat la implicațiile financiare în conformitate cu particularitățile privind elaborarea bugetului. Finanțarea bugetară acoperă principalele cheltuieli aferente procesului didactic și se alocă prioritar pentru remunerarea muncii angajaților, achitarea burselor studenților, întreținerea studenților orfani, cota parte pentru întreținerea căminelor și blocurilor de studii. Partea majoră a mijloacelor proprii asigură procesul de studii și întreținerea patrimoniului.</p> <p>Cheltuielile sunt destinate pentru asigurarea mobilității academice a studenților și profesorilor, stagiile de practică, dotarea bibliotecii cu manuale și ediții periodice, material didactic și utilaj</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	tehnologic specializat, obiecte de uz gospodăresc și rechizite de birou, tehnică de calcul, modernizarea claselor, reparații curente. Pentru activitățile de cercetare științifică mijloacele se alocă în baza programelor și proiectelor obținute prin concurs. Finanțarea sferei știință și creație este realizată în baza actelor normative. Veniturile proprii obținute din prestarea serviciilor se utilizează integral la nivel de academie.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mijloacele financiare destinate procesului didactic și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Hotărârea Guvernului nr. 983, din 22.12.2012.</p> <p>2. Hotărârea Guvernului Nr.1009 din 01.09.2006 cu privire la cuantumurile bursei, altor forme de ajutoare sociale pentru studenții din instituțiile de învățământ superior, elevii din instituțiile de învățământ mediu de specialitate, secundar profesional și persoanele care studiază în învățământul postuniversitar.</p> <p>3. Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară.</p> <p>4. Nota informativă privind ponderea studenților care beneficiază de burse.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul interviurilor și analizei actelor confirmative constatăm că procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a bursei și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Taxele de studii se stabilesc anual pentru fiecare specialitate și forma de studii separat în dependență de cheltuielile medii suportate pentru pregătirea unui specialist, luând în considerație cererea și oferta serviciilor educaționale în Republică și sunt aprobate de Senatul AMTAP și Consiliul pentru dezvoltare strategică. Lista este întocmită de către decanul facultății în prima lună după terminarea sesiunii de examinare. În cadrul interviurilor s-a menționat că studenții beneficiază și de alte înlesniri sociale.</p> <p>Studenții AMTAP beneficiază de trei tipuri de burse: de studii, sociale și de merit în conformitate cu legislația în vigoare. Bursele de merit sunt acordate doar studenților care au performanțe relevante, iar cele sociale — studenților din familii social vulnerabile, în condițiile respectării regulamentelor. Bursa de studii se acordă studenților care au promovat sesiunea de examinare în termenele stabilite, conform orarului, în funcție de rezultatele academice obținute.</p> <p>Lista studenților, candidați pentru obținerea bursei de studii, este întocmită de către decanul facultății, cu respectarea cuantumului stabilit de Guvern din numărul de studenți din fiecare grupă academică și confirmată de Consiliul facultății în prima lună după terminarea sesiunii de examinare. Decizia Consiliului facultății se aprobă prin ordinul rectorului AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a bursei și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin

Dovezi prezentate de instituția de	<p>1. Site-ul AMTAP, pagina web</p> <p>2. Interviu cu studenții și absolvenții</p> <p>3. Vizita la căminele AMTAP</p>
---	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Învățământ			
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei la AMTAP am constatat că instituția dispune de 2 cămine studențești: Nr.1, situat pe strada Armenească, 40 (capacitatea de 162 loc/pat, 2007,3 m²) și căminul Nr.2 din strada Hristo Botev, 4/1 (capacitatea de 110 loc/pat, 2625 m²). Studenții achită taxa de cazare, aprobată, anual, de CDSI al AMTAP.</p> <p>Condițiile de cazare în căminul vizitat de pe str. Armenească sunt bune, camerele sunt dotate, respectând cerințele minime: pat cu saltea/persoană; compartiment/dulap/odaie; masă/odaie; scaun/persoană; noptieră/persoană; poliță de cărți/persoană etc. În scopul asigurării condițiilor de trai, studii și agrement, în căminele din subordinea AMTAP se amenajează următoarele spații auxiliare de uz comun: bucătărie; sală de lectură/bibliotecă; baie, spălătorie; sală pentru activități de agrement; telefon.</p> <p>Capacitatea de cazare a căminelor depășește numărul de solicitări, astfel, toți studenții, care doresc să se cazeze în cămine, dispun de locuri suficiente. Informațiile necesare și datele de contact legate de cazare sunt publicate pe site-ul AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – peste 50% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea și postarea unei liste cu tarifele de cazare pentru fiecare cămin studențesc. Postarea unor fotografii cu ajutorul cărora studentul să poată evalua nivelul condițiilor din interior în fiecare cămin.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registrul de evidență a contingentului de studenți; 2. Registrul de evidență a situației academice a studenților (sesiunea de iarnă, sesiunea de vară); 3. Registrul de evidență a traseelor profesionale ale absolvenților cu referire la programul de studii; 4. Raport cu privire la gradul de satisfacție a personalului academic; 5. Raport cu privire la gradului de satisfacție a studentului; 6. Regulament cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 7. Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de AMTAP, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25 iunie 2018, proces verbal nr.11.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice există un sistem tradițional de gestiune a datelor cu privire la contingentul și parcursul academic al studenților. Informații de interes public, precum planurile de studii, calificările, activitatea de cercetare, activitatea de creație etc. sunt plasate pe pagina web a Academiei (https://amtap.md/).</p> <p>Informația despre contingentul de studenți, parcursul academic este colectată de către secția <i>Studii</i>, facultățile și departamentele academice, fiind analizată și utilizată după necesitate. Pentru monitorizarea traseului profesional al absolvenților AMTAP, la finalizarea studiilor studenții completează formularul de înregistrare <i>Fișa absolventului AMTAP</i>, care este plasat pe pagina web (https://amtap.md/ro/absolven%C8%9Bi.html). Rezultatele sunt generate și stocate într-un document Excel la care au acces departamentele, facultatea și catedrele ca ulterior acestea să fie analizate și discutate la ședințe. În cadrul secției Resurse Umane, de asemenea se duce evidența și traseului profesional a studenților repartizați în câmpul muncii.</p> <p>De asemenea, colectarea informațiilor despre satisfacția angajaților în vederea gestionării</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	eficiente a activității academice, se efectuează prin chestionarea acestora. Aprecierea gradului de satisfacție a personalului academic se elaborează conform grilei elaborate de CEACS. Secția <i>Resurse umane</i> gestionează informația cu referire la profilul, parcursul profesional al angajaților. Prelucrarea datelor în cadrul sistemului de evidență a datelor (procesul de colectare, analiză și utilizare) este reglementată prin regulamente interne.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de un sistem/ mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților;	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Instituția dispune de un sistem/ mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților;		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cartea cu ordine studenți; 2. Cartea cu ordine cadre didactice; 3. Repezitorul instituțional; 4. Biblioteca electronică; 5. Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii; 6. Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de AMTAP, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25 iunie 2018, proces verbal nr.11. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Majoritatea proceselor, care se desfășoară în AMTAP, sunt informatizate/digitalizate: admiterea studenților, situația academică a studenților, acordarea burselor, gestionarea finanțelor, salarizarea personalului, evidența activității științifice și de creație, evidența traseului profesional al cadrelor didactice, evidența promovabilității studenților și a tezelor de licență, evidența traseului profesional al absolvenților AMTAP, evidența corespondenței etc.</p> <p>Accesul la bazele de date existente este restricționat. Studenții și personalul academic au acces la bazele de date personale, care se face în baza unei solicitări verbale sau în scris subdiviziunilor vizate.</p> <p>Informația cu privire la programele de studii poate fi accesată deschis de toți studenții și personalul academic. De asemenea, accesând pagina web a AMTAP (http://amtap.md/) studenții și personalul academic au acces deschis la informații despre burse, regulamente, ordine, Repezitorului instituțional (http://repository.amtap.md:8080/), Catalogului electronic (http://catalog.lib.amtap.md/). Accesul la Biblioteca electronică a AMTAP (https://amtap.md/ro/biblioteca-electronica/) este securizat, cadrele didactice și studenții pot accesa biblioteca electronică cu ajutorul unei parole.</p> <p>La nivel de Decanat, este reflectat tot parcursul academic al studenților, care mai apoi se păstrează în arhiva AMTAP.</p> <p>La nivel de instituție există <i>Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii</i>, care se păstrează la secția Studii AMTAP. Informația cu privire la examenele de licență și master (de profesionalizare), manifestările culturale ale AMTAP (video), diverse concerte etc. este păstrată într-o bază de date din cadrul Mediatecii. Există o bază de date ce conține informații despre traseul didactico-științific și de formare al personalului academic. Accesul la bazele de date existente este restricționat. Securitatea informației deținute în bazele de date este reglementată prin Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de baze de date electronice funcționale și asigură accesul securizat la acestea studenților și angajaților;	Pondere (puncte) 3	Punctajul acordat 3

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Puncte tari	
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

Standard de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii

8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Site-ul AMTAP, pagina web http://amtap.md/; 2. Pagina oficială a AMTAP în rețeaua de Socializare Facebook https://www.facebook.com/Academia-de-Muzica-Teatru-si-Arte-Plastice-AMTAP-243699145640383/; 3. Pagina oficială a Facultății Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia în rețeaua de Socializare Facebook https://www.facebook.com/FTFDAMTAP/; 4. Pagina oficială a Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru „Class-Fest” https://www.facebook.com/classfestfestival/ https://www.facebook.com/groups/classfest/; 5. Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 6. Interviu cu studenții și absolvenții programului de studii; 7. Interviu cu personalul academic. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Site-ul instituțional oferă online, gratuit, permanent și nerestricționat toate informațiile de interes public care pot fi utile studentului, candidatului la studii la program, angajaților și oricărei persoane interesate. De asemenea pot fi consultate paginile Facebook ale AMTAP și Facultății Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia.</p> <p>Site-ul AMTAP conține 12 substructuri informaționale: Acasă, Despre AMTAP, Studii, Cercetare, Creație, Evenimente, Avize, Biblioteca, Admiterea, Studenți, Relații internaționale, Contacte ce asigură transparența informațiilor despre ofertele educaționale, mobilitate academică, evenimente, conferințe, burse, concursuri, activități extracurriculare, etc.</p> <p>Informații cu privire la politicile și regulamentele, în baza cărora se desfășoară programul de studiu, pot fi accesate la: Acte normative interne, Acte normative externe, Facultatea Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia, SIEMA, Despre noi.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției/ facultății/ departamentului/ catedrei;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile pe site-ul instituției de învățământ/ facultății/ departamentului/ catedrei.</p>	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări	Verificarea permanentă a conținutului prezentat pe pagina web în vederea updatării informației.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Site-ul AMTAP, pagina web http://amtap.md/; 2. Pagina oficială a AMTAP în rețeaua de Socializare Facebook; 3. Pagina oficială a Facultății Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia în rețeaua de Socializare Facebook; 4. Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 5. Interviu cu studenții și absolvenții programului de studii; 6. Interviu cu personalul academic.
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Transparența informațiilor de interes public cu referire la procesul de admitere, predare, învățare, cercetare, regulamente, ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului și Senatului studentesc, burse, modalitatea de acordare a bursei, concursul locurilor bugetare, informații despre cămin și modalitatea de repartizare a locurilor în cămin, graficul consultațiilor, etc. este asigurată de site-ul web și paginile oficiale de Facebook ale instituției și facultății. Ofertele despre bursele și studiile peste hotare sunt difuzate prin intermediul substructurii site-ului Relații internaționale, asigurate și monitorizate de către secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică a AMTAP. Solicitarea informațiilor din bazele de date universitare de către alte instituții, persoane fizice sau juridice din exterior, se efectuează în conformitate cu prevederile normative în vigoare privind accesul deschis la informare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Verificarea permanentă a conținutului prezentat pe pagina web în vederea updatării informației.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii

9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planurile de activitate pentru asigurarea calității ale FATCM și ale Catedrei Studii Teatrale și Scenografie. 2. Extras din ședința Consiliului profesoral cu privire la înaintarea spre aprobare a planurilor de studii. 3. Extras din ședința Consiliului profesoral cu privire la aprobarea curriculumurilor. 4. Interviu cu responsabilii de program. 5. Interviu cu studenții. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Pe parcursul vizitei de evaluare, membrilor comisiei i-au fost prezentate procese verbale ale ședințelor de catedră și ședințelor comisiei de asigurare a calității în care se conțin informații privind revizuirea planurilor de studii. În Planul de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor a catedrei Studii Teatrale și scenografie din anul de studii 2018 – 2019 este stipulată și analiza planurilor de studii în vederea îmbunătățirii acestora. În planul de activitate al FTFD din anul 2015-2016, de asemenea, este indicată ca acțiune evaluarea curriculum-urilor, conținuturilor și a modului de organizare a activităților didactice. Și pentru anul 2018-2019, procesele verbale ale subdiviziunilor facultății indică acțiuni de monitorizare a programului de studii. La actualizarea Planului de învățământ participă studenții prin intermediul chestionarelor organizate în fiecare an, absolvenții, precum și angajatorii. Comisiei i-a fost prezentat un singur aviz din partea angajatorilor privind calitatea programelor de studii, semnat de Aliona Strâmbeanu, șef direcție Arte Profesioniște, Învățământ artistic și industrii culturale, Ministerul Culturii al RM.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Fișa statistică al nivelului de satisfacție a absolventului 2. Chestionare de evaluare a cadrului didactic 3. Chestionar de evaluare a cadrului didactic de către șeful departamentului 4. Chestionar de evaluare a cadrului didactic de către colegi 5. Chestionar cu privire la calitatea organizării studiilor la distanță 6. Regulament privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare 7. Declarația pe propria răspundere privind realizarea tezei de licență		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Una dintre cele mai frecvent aplicate metode de apreciere a calității de predare-învățare-evaluare este chestionarea studenților, absolvenților și a angajatorilor. Majoritatea evaluărilor din rapoartele privind evaluarea calității studiilor includ calificativele Bună și Foarte bună, cu referință la calitatea predării, interacțiune student-profesor, bază materială etc. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare în cadrul orelor de curs și seminarii este realizată prin asistarea la ore, dar la catedră nu se regăsește un registru pentru asistența la ore în care să fie înscrise observațiile și recomandările asistenților pentru cei asistați. Evaluarea cursului se mai efectuează prin: evaluarea din partea colegilor și a șefului de catedră, prin intermediul auditului intern. Planul de audit intern impune și realizarea unui plan de acțiuni corective pentru înlăturarea neconformităților. Planul prezentat membrilor comisiei la acest program de studii include modernizarea ofertei educaționale în conformitate cu cerințele pieței muncii, implicarea tuturor cadrelor didactice în realizarea de suporturi de curs, stimularea cadrelor didactice tinere pentru realizare de studii de doctorat. Studenții, în calitate de intervievați, își prezintă opinia privind conținutul programului de studii, calitatea predării, utilizarea la ore a noilor tehnologii de comunicare sau a materialelor auxiliare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	A încuraja studenții să-și exprime liber opiniile în cadrul întrebărilor deschise din chestionarele privind evaluarea calității programelor de studii, pentru relevanță și consistență în apreciere.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Interviu cu responsabilii de program 2. Lista auditorilor interni AMTAP 3. Program anual de audit intern 4. Raport de audit intern pentru anul 2018-2019 5. Planul de acțiuni corective privind eliminarea neconformităților identificate în procesul de Audit intern a programului de studii Teatologie și Management teatral. 6. Interviu cu echipa managerială		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Procedura de autoevaluare a programelor de studii se bazează, în principal, pe organizarea de audit intern anual, în care sunt implicate toate structurile de asigurare a calității AMTAP. Auditul se organizează cu scopul de a identifica neconformitățile existente și neconformităților potențiale și de a verifica dacă neconformitățile identificate anterior au fost corectate. Auditul intern este programat de către CEACS la începutul fiecărui an de învățământ. După efectuarea auditului Echipa de audit se întrunește și revizuieste constatările tuturor membrilor și pe baza cărora elaborează Raportul de audit intern și la fiecare neconformitate constatată se propun acțiuni corective. Rezultatele auditului sunt prezentate în cadrul ședințelor Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor. În raportul privind auditul intern din anul 2018-2019 la programul de		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	studii evaluat este indicat drept neconformitate faptul că programul de studiu de licență cooperează parțial cu universități din afara țării.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	A evalua calitatea procesului instructiv-didactic și prin intermediul asistenței reciproce la ore de către cadrele didactice.		

9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fișa statistică a nivelului de satisfacție a studentului 2. Fișa statistică privind evaluarea organizării studiilor la distanță 3. Chestionare cu privire la aprecierea nivelului de satisfacție al angajatorilor 4. Chestionarea privind evaluarea cadrelor didactice 5. Chestionar de evaluare a satisfacției personalului academic. 6. Interviu cu studenții. 7. Interviu cu echipa managerială. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Membrii evaluatori ai programului de studii au constatat că se utilizează aplicarea mai multor instrumente de evaluare a programului de studiu: de către studenți, angajatori și alți beneficiari. După finalizarea disciplinelor din cadrul programului de studiu, studenții sunt supuși sondajelor de evaluare a cursului. Anual, are loc chestionarea absolvenților referitor la calitatea programului de studiu.</p> <p>Pentru îmbunătățirea procesului de predare-învățare la programul dat au fost luate un șir de măsuri: revizuirea și actualizarea Planului de învățământ la programul de studiu 0216.5 Teatologie și management teatral, introducerea cursurilor Strategii de elaborare și finanțare a proiectului artistic, Istoria teatologiei din R.M., majorarea numărului de ore la disciplinele solicitate. Periodic sunt chestionați și angajatorii.</p> <p>Rezultatele sondajelor se analizează la ședințele catedrei. Pentru îmbunătățirea și rezolvarea unor probleme abordate de studenți în cadrul sondajelor a fost oferit accesul (prin platforme de socializare, Google drive, Classroom, Zoom, pagina Facebook a specialității) la surse bibliografice și la baza de date digitale furnizate de biblioteci și centre academice recunoscute de peste hotare, în mod special în perioada de pandemie.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	Aplicarea diverselor procedee de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare, cu participarea tuturor beneficiarilor programului de studii. Utilizarea sistemului anti-plagiat pentru aprecierea obiectivă a rezultatelor obținute de studenți.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interviu cu angajatorii 2. Lista repartizării în câmpul muncii a absolvenților pentru ani de studii 3. Certificate privind angajarea în câmpul muncii 4. Raport cu privire la aprecierea nivelului de satisfacție al angajatorilor.
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

	<p>5. Procedura privind monitorizarea traseului profesional al absolventului</p> <p>6. Traseul profesional al absolvenților pentru anii de studii 2014-2018. În următorii ani nu au fost absolvenți.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Membrilor Comisiei de evaluare li s-a prezentat o listă a absolvenților din anul 2014 și până în 2019, în care au fost indicate locurile de muncă ale acestora. S-a constatat că majoritatea sunt angajați ca designeri, pictori-scenografi, consultanți, precum și coregrafi. Procedura de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților presupune: completarea fișei absolventului; folosirea site-ului Academiei și rețelelor de socializare pentru comunicarea informațiilor cu privire la locurile de muncă disponibile.</p> <p>Repartizarea se realizează în baza solicitărilor de angajare în câmpul muncii parvenite de la instituții, organizații teatrale, etc. Având în vedere că mulți dintre absolvenți sunt angajați în conformitate cu profilul, începând cu anul IV de studii, Comisia de Repartizare acceptă confirmarea de la locul de muncă referitor la angajarea absolventului. Conform traseului profesional al absolvenților, s-a constatat că 70,69 % dintre absolvenți sunt angajați conform calificării, iar 29,31 % dintre ei au aplicat la programe de master sau la a doua facultate, sau în alt domeniu.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de mecanisme instituționale de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Interviu cu studenții și absolvenții programului</p> <p>2. Interviu cu angajatorii</p> <p>3. www.isondaje.ro/sondaj/819572745/</p> <p>4. Certificat/confirmații privind angajarea în câmpul muncii</p> <p>5. Diplome/premii/mențiuni obținute de studenți în cadrul concursurilor și</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul interviurilor cu cei implicați în gestionarea programului, precum și pe parcursul vizitei am constatat că evoluția profesională a absolvenților programului de studii este monitorizată, iar informația în cauză este păstrată (în baza de date de la catedră) și analizată la nivel de facultate. Politica instituțională pe această dimensiune prevede: consilierea absolvenților privind angajarea în câmpul muncii încă în perioada anilor de studii prin consilierea directă a studentului de către profesorii disciplinelor de specialitate, precum și în timpul stagiilor de practică, realizate în instituții de cultură și artistic.</p> <p>La nivel de Catedră și Facultate, periodic sunt organizate întâlniri cu potențialii angajatori, cu personalități marcante ale domeniului, care au drept scop orientarea și proiectarea carierei viitorilor specialiști, consilierea în carieră, familiarizarea studenților cu cerințele locurilor respective de muncă și cu sistemul de competențe, cerute de angajatori. Lipsesc un Centru de ghidare și consiliere în carieră la nivel de AMTAP. Cadrele didactice au declarat în timpul interviului că această lipsă, însă, nu este un impediment în procesul de angajare a studenților, reieșind din numărul mic de studenți la programul de studii, în comparație cu cererea ridicată pentru specialiști în acest domeniu și faptul că acest rol de consiliere și ghidare și-l asumă, în cea mai mare parte, cadrele didactice.</p> <p>Conform traseului profesional al absolvenților, s-a constatat că 70,69 % dintre absolvenți sunt angajați conform calificării, iar 29,31 % dintre ei au aplicat la programe de master sau la a doua facultate, sau în alt domeniu.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția realizează în mod consecvent activități de orientare profesională eficiente;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
	1,0 – rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului general de studiu (în primul an după absolvire) constituie peste 70%;	1	1
Puncte tari			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	A înființa un Centru de ghidare și consiliere în carieră în cadrul AMTAP.

Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Registru de corespondență intrare; 2. Registru de corespondență ieșire;		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Mecanismele de comunicare și executare sunt realizate în conformitate cu procedurile instituționale cu privire la executarea dispozițiilor și recomandărilor MEC. Corespondența cu Ministerul Educației și Cercetării se realizează prin scrisori oficiale care se înregistrează la Cancelaria AMTAP, se transmit Rectorului și ulterior sunt comunicate persoanelor avizate/ subdiviziunilor responsabile de programul de studii prin sistem de comunicare intern. Cadrele didactice prin resursele digitale sunt informate despre dispozițiile și recomandările MEC și a ministerelor de resort, studenții sunt familiarizați cu aceste dispoziții și recomandări. Documentele expediate se înregistrează în Registrul corespondenței de ieșire, care se află la Cancelaria AMTAP.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MEC și a ministerelor de resort;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Raportul de evaluare academică și acreditare a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, 2006; 2. Certificatul de acreditare seria AUC nr. 000001, eliberat în conformitate cu Hotărârea Colegiului Ministerului Educației și Tineretului nr. 961 din 13 iulie 2006; 3. Ordinul Nr.41 din 17 iulie 2006 referitor la acreditarea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. 4. Planul de perfecționare a activității AMTAP pentru perioada de până la evaluarea periodică		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii 0216.5 Teatologie și management teatral a fost supus acreditării în 2006. În ultimii 5 ani nu s-a realizat acreditarea programului de studii 0216.5 Teatologie și management teatral de către ANACEC sau alte agenții de asigurare a calității.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACEC/ altor agenții de asigurare a calității și întreprinde măsuri consecutive pentru dezvoltarea programului de studii după evaluarea externă;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3	N/A
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 389

îmbunătățire obligatorii	
-------------------------------------	--



Concluzii generale

1. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice este o instituție publică de învățământ superior din Republica Moldova care pregătește cadre calificate pentru toate domeniile artei și culturii. Instituția dispune de acte de constituire și înregistrare, Autorizație sanitară de funcționare (valabilă până la 10 martie 2026) și Actul antiincendiu nr. 10/126 din 28.05.2020. Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția dispune de politici pentru asigurarea calității și strategii de dezvoltare care sunt publice. Proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității la nivel instituțional este realizată de Secția *Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară* (SMCDC). Structurile sistemului de asigurare a calității studiilor sunt active. Obiectivele programului de studiu sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității. Internaționalizarea programului de studiu se realizează sub auspiciile Secției de Integrare Europeană și Mobilitate Academică, domeniu reprezentat de o varietate largă de mobilități academice, inclusiv, acorduri/parteneriate instituționale.

2. Programul de studii de licență **0216.5 Teatologie și management teatral** a fost proiectat în conformitate cu cerințele cadrului normativ. Misiunea programului de studii la programul de studii de licență constă în formarea specialiștilor apti să activeze profesionist în domeniul artelor teatrale în calitate de: critic de teatru, istoric al teatrului teoretician al teatrului, manager teatral sau orice altă ocupație de asistență afiliată Teatologiei (secretar literar, consultant artistic etc.). Finalitățile de studiu ale programului, exprimate în competențe, corespund misiunii și obiectivelor și decurg din acestea. Planul de învățământ corespunde cerințelor Planului-cadru. Repartizarea unităților de curs este realizată în consecuție logică, pe semestre și ani de studii, prioritate fiind acordată disciplinelor de specialitate, disciplinelor fundamentale și stagiilor de practică. Ca rezultat al analizei conținutului și orientărilor conceptuale ale curriculei, precum și din dialogul cu studenții, absolvenții și angajatorii absolvenților programului de studii s-a constatat că specializarea este orientată spre formarea de competențe, este centrată pe necesitățile studenților. În urma discuției cu angajatorii și absolvenții programului de studii se poate concluziona că structura programului precum și finalitățile vizate reflectă integral necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu (s-a discutat și extinderea componentei de management de proiect) și are impact social și economic semnificativ.

3. Procesul de predare-învățare la programul de studii **0216.5 Teatologie și management teatral** se fundamentează pe documentele de referință elaborate de MEC și de AMTAP și reprezintă un sistem centrat pe student. Realizarea procesului de predare-învățare la programul de studii evaluat prevede diverse forme de organizare a demersului didactic: ore de curs, seminar/laborator, ore individuale predate de către profesor și lucru individual. Norma săptămânală de contact direct nu depășește 36 de ore. Programul de studii respectă în totalitate cerințele regulamentare privind organizarea și desfășurarea procesului didactic. Instrumentele TIC se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 60% dintre disciplinele programului de studii. Calendarul academic și orarul procesului de studii reflectă prevederile planului de învățământ și cerințele impuse normării timpului de învățământ. Procesul și formele de evaluare a rezultatelor învățării se realizează în strictă conformitate cu cadrul normativ-reglator în vigoare, iar stagiile de practică corespund finalităților programului de studii.

4. Recrutarea și admiterea studenților la programul de studii **0216.5 Teatologie și management teatral** se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare și regulamentele interne ale AMTAP. Instituția oferă condițiile necesare pentru a oferi acces la studii calitative, inclusiv pentru studenți din categoriile mai vulnerabile la programul de studii. Totuși infrastructura blocurilor ar trebui îmbunătățită la capitolul acces pentru persoanele cu dizabilități, în mod special, locomotorii, ori studenți cu astfel de probleme, managerii instituției au declarat că au fost admiși la studii în anii precedenți. FATCM, precum și AMTAP depun eforturi suficiente pentru a crește gradul de mobilitate a studenților și cadrelor didactice. În cea mai mare parte, instituția se concentrează pe exploatarea mobilităților de scurtă durată, reieșind din numărul mic de studenți la program. Marea majoritate a beneficiarilor programului de licență reușește să absolvească și să obțină diplome și suplimente, rata de absolvire fiind de 80 % pentru promoția 2015 (4 studenți din 5 admiși).

5. Recrutarea, angajarea și administrarea personalului didactic se realizează în conformitate cu actele normative naționale și instituționale în vigoare. Personalul didactic angajat în vederea realizării programului de studii deține calificarea profesională corespunzătoare programului.

6. Instituția de învățământ asigură procesul de studii și de cercetare cu spații proprii adecvate și dotate în conformitate cu necesitățile curriculare ale programului de licență. Programul de studii evaluat este asigurat cu suport curricular având un conținut adecvat formării competențelor planificate ale programului și accesibil studenților programului. Fondurile destinate procesului educațional și cercetării sunt planificate și valorificate conform planificărilor pentru venituri și cheltuieli al AMTAP, sursele de venit bugetare și extrabugetare pentru realizarea programului de licență și activității de cercetare fiind gestionate eficient. Studenții înscriși la programul de licență beneficiază de burse și alte forme de sprijin material alocate în conformitate cu procedurile stabilite și



aprobate de AMTAP în baza cadrului legal existent și sunt asigurați în totalitate cu locuri de trai în căminele proprii ale instituției care corespund normelor igienico-sanitare și anti-incendiare.

7. În cadrul AMTAP există un sistem informațional de gestiune a datelor cu privire la contingentul și parcursul academic al studenților. Sistemul instituțional de comunicare internă și externă și de gestionare a informației cu privire la programul de studii 0216.4 Teatologie și management teatral corespunde cerințelor legale. Persoanele care au acces la informația din baza de date în conformitate cu atribuțiile sale de serviciu au parole securizate, iar dreptul de acces pentru diferiți utilizatori diferă în funcție de atribuțiile sale de serviciu. Informația de interes public cu privire la programul de studii este plasată pe pagina web a instituției și este actualizată periodic și accesibilă.

8. Site-ul instituțional oferă online, gratuit, permanent și nerestricționat toate informațiile de interes public care pot fi utile studentului, candidatului la studii la program, angajaților și oricărei persoane interesate. Cele 12 substructuri informaționale ale site-ului asigură transparența informațiilor privind ofertele educaționale, mobilitate academică, evenimente, conferințe, burse, concursuri, activități extracurriculare, etc. Transparența informațiilor de interes public cu referire la procesul de admitere, predare, învățare, cercetare, regulamente, ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului și Senatului studentesc, burse, modalitatea de acordare a bursei, concursul locurilor bugetare, informații despre cămin și modalitatea de repartizare a locurilor în cămin, graficul consultațiilor, etc. este asigurată de site-ul web și paginile oficiale de Facebook ale instituției și facultății.

9. Evaluarea programului de studii superioare de licență **0216.5 Teatologie și management teatral** este efectuată periodic, cu participarea tuturor categoriilor de beneficiari, prin aplicarea unor metode tradiționale de colectare a datelor – chestionare și consultarea partenerilor din piața muncii. Programul de licență este supus unor modificări calitative, drept urmare a examinării nivelului de satisfacție a studenților privind calitatea procesului de studii, precum și al angajatorilor, dar și a rezultatelor cadrelor didactice și didactico-științifice. FATCM dispune de materiale suficiente care asigură formarea competențelor profesionale în domeniul managementului teatral. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare este realizată cu participarea tuturor actorilor interesați: cadre didactice, studenți, angajatori, membri ai Comisiei de Asigurare a Calității, fiecare categorie implicându-se într-o măsură mai mică sau mai mare. La AMTAP este aplicat sistemul anti-plagiat pentru verificarea tezelor și aprecierea obiectivă a rezultatelor obținute de către studenți. Studenții acestei instituții de învățământ superior beneficiază de suportul consultativ în carieră, realizat, în cea mai mare parte, de către cadrele didactice, deoarece în cadrul instituției nu există vreun Centru de ghidare și consiliere în carieră. Informația privind evidența angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale absolvenților este păstrată în baza de date de la departament și analizată la nivel de facultate în cadrul ședințelor de departament, precum și în cadrul ședințelor Consiliului FATCM.

10. Instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerul Educației și Cercetării.

Puncte tari:

1. Programul beneficiază de aportul unor cadre didactice titulare și asociate cu experiență academică și profesională relevantă pentru domeniul de studii. Este singurul cu această specializare din RM și are potențial de dezvoltare.
2. Prin adăugarea componentei de management teatral se completează și se diversifică profilul absolvenților.
3. O bună relație cu mediul profesionist național și internațional ce asigură absolvenților integrarea încă din timpul studiilor în proiecte de creație, ceea ce le facilitează, la finalizarea studiilor, integrarea în organisme și organizații sau instituții de profil.
4. AMTAP dispune de un proces foarte amplu și calitativ în vederea recrutării și admiterii studenților la programul de studii.
5. AMTAP dispune de o platformă electronică de admitere pentru depunerea actelor necesare în format electronic.
6. AMTAP are semnate acorduri de parteneriate cu mai multe instituții din străinătate, ceea ce permite să ofere studenților și cadrelor didactice mai multe oportunități de mobilități academice.
7. În procesul de predare la programul evaluat sunt invitați profesori din România, Germania, Rusia pentru predarea unor module sau discipline din programul de studiu și specialiști din sectorul real
8. Instituția dispune de un sistem informațional dezvoltat.
9. Aplicarea diverselor procedee de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare, cu participarea tuturor beneficiarilor programului de studii.
10. Utilizarea sistemului anti-plagiat pentru aprecierea obiectivă a rezultatelor obținute de studenți.
11. Pagina web a instituției este atractivă, informativă și bine structurată.

**Recomandări:**

1. Aprobarea anuală a planului de învățământ în departament, facultate și Senat (sau cel puțin în anii în care se susține concurs de admitere la această specializare). Ultima validare a actualului plan de învățământ a fost făcută în anul 2017.
2. Identificarea clară a ocupațiilor (cod) accesibile absolvenților programului de studii.
3. Redactarea unui Plan de dezvoltare strategică a FATCM care să includă și Planul de dezvoltare strategică a Catedrei de Studii Teatrale.
4. Chiar dacă admiterea la acest program de studii, unic în oferta educațională din RM, nu se organizează în fiecare an universitar, este necesară reactualizarea pachetului de informații în conformitate cu noile prevederi ale Planului-Cadru din 2020) și aprobarea lui anuală în departament, consiliul FATCM și în Senatul instituției de învățământ superior. De asemenea, în semestrul 8 o parte din cele 30 de ECTS provin din susținerea examenului de licență. Apare, astfel, problema statutului studenților care nu susțin licența și nu pot fi considerați absolvenți fără diplomă. Teoretic, ar trebui să li se ofere ocazia de a acumula cele 30 de credite necesare pentru finalizarea semestrului iar licența să aibă un număr de credite separat.
5. Clarificarea conceptului de MODUL și a situației semnalate cu privire la alipirea a două discipline distincte (prin titlatură, obiective, bibliografie) într-o singură unitate de învățare.
6. Dezvoltarea unor strategii de promovare a specializării și atragere a absolvenților de liceu către acest program de studii unic în Republica Moldova. Analizând dinamica celor care se înscriu și rata de abandon, precum și cea de finalizare a studiilor pentru ultimii ani academici se constată o scădere severă a numărului de studenți.
7. Informarea și susținerea studenților în aplicarea la programele de mobilitate academică.
8. Familiarizarea cu oportunitățile și încurajarea studenților programului *0216.5 Teatologie și management teatral* pentru realizarea Modulului psiho-pedagogic de formare a pedagogilor.
9. Monitorizarea și familiarizarea studenților cu modalitățile de realizare și cerințele pentru evaluarea lucrului individual la specialitatea 0216.5 Teatologie și management teatral.
10. Verificarea permanentă a conținutului prezentat pe pagina web în vederea updatării informației.
11. A exploata în aceeași măsură și mobilitățile academice semestriale/anuale, nu doar cele de scurtă durată.
12. A încuraja studenții să-și exprime liber opiniile în cadrul întrebărilor deschise din chestionarele privind evaluarea calității programelor de studii, pentru relevanță și consistență în apreciere.
13. Elaborarea și postarea unei liste cu tarifele de cazare pentru fiecare cămin studentesc. Postarea unor fotografii cu ajutorul cărora studentul să poată evalua nivelul condițiilor din interior în fiecare cămin.
14. Reactualizarea Planului strategic de dezvoltare a AMTAP.
15. A crea în cadrul AMTAP un Centru de ghidare și consiliere în carieră pentru studenții instituției.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

1. Proiectarea și aprobarea Planului de învățământ al specializării *0216.5 Teatologie și management teatral* în conformitate cu noul Plan-Cadru pentru studiile superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate – O.M. 120/10.02.2020
2. Aplicarea noului Plan-Cadru și monitorizarea/evaluarea viitorului plan de studii pentru fiecare an universitar când se scot la concurs locuri la această specializare.
3. Corelarea ECTS din fișele de disciplină cu cele din Planul de învățământ.
5. A adapta infrastructura blocurilor de studii și la necesitățile persoanelor cu dizabilități.
6. A evalua calitatea procesului instructiv-didactic și prin intermediul asistenței reciproce la ore de către cadrele didactice.
- 7.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de licență *0216.5 Teatologie și management teatral*, 240 credite ECTS, cu frecvență s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	8	12	13	8	21	14	5	3	12	1
Valoarea evaluată	8	11	13	8	21	14	5	3	12	1
Nivel de realizare (%)	100	91,66	100	100	100	100	100	100	100	100

Notă: *Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 2.2.2, 4.1.1, 4.2.1, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.3, 6.2.1, 6.2.4 și 8.1.1. sunt îndeplinite.*

**Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:**

În baza pct. 62 al *Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă*, se propune:

- *Acreditarea programului de studii superioare de licență 0216.5 Teatrologie și management teatral*, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență *pentru o perioadă de 5 ani*.

Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: _____ Ludmila CANȚÎR

Membru: _____ Tatiana DANIȚA

Membru: _____ Marina COSUMOV

Membru: _____ Victoria BULICANU

Membru: _____ Tatiana MATRAN

Membru: _____ Vichi Carmen STANCIU (expert ARACIS)

Membru: _____ Liviu MALIȚA (expert ARACIS)