	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului	ISACPSL - 352
		Președintele comisiei de evaluare externă	Alexandra BIBICU

### Raport de evaluare externă

În vederea *acreditării programului de studii superioare de licență 0213.3 Sculptură*, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, la cererea depusă de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, data 11.11.2019, în baza dosarului ISACPSL – 352, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 04-05 și 19-20 februarie 2020.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 27.12.2019, proces-verbal nr. 49.

**Președinte: Alexandra BIBICU**

**Membru: Varvara BUZILĂ**

**Membru: Jana CÎRJA**

**Membru: Ludmila MOKAN-VOZIAN**

**Membru: Liliana PLATON**

**Membru: Natalia PROCOP**

**Membru: Anastasia CIOBANU**



## Cuprins

<b>Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității</b>	<b>4</b>
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității	7
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii	9
<b>Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor</b>	<b>10</b>
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	10
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	10
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	12
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii	13
2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii	13
2.2.2. Planul de învățământ	13
2.2.3. Curricula pe discipline	16
2.2.4. Relevanța programului de studii	18
<b>Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student</b>	<b>19</b>
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare	20
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare	20
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare	21
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	22
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii	23
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	23
3.2.1. Organizarea stagiilor de practică	23
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică	25
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice	26
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	26
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	27
<b>Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student</b>	<b>28</b>
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	29
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților	29
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii	30
Criteriul 4.2. Progresul studenților	30
4.2.1. Promovabilitatea studenților	30
4.2.2. Mobilitatea academică	31
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări	32
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei	32
<b>Standard de acreditare 5. Personalul academic</b>	<b>33</b>
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	33
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	33
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	34
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	35
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic	35
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	35
5.2.3. Evaluarea personalului academic	36
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	37
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	37
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	38
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	38
<b>Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student</b>	<b>39</b>
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar	39
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	39
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	40
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare	40
6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare	41
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii	42
6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	43
Criteriul 6.3. Resurse financiare	43



6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii .....	43
6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii .....	44
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților .....	44
6.4.1. Asigurarea studenților cu cămin .....	44
<b>Standard de acreditare 7. Managementul informației .....</b>	<b>45</b>
Criteriul 7.1. Accesul la informație .....	45
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii .....	45
Criteriul 7.2. Baze de date .....	47
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii .....	47
<b>Standard de acreditare 8. Informații de interes public .....</b>	<b>47</b>
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii .....	47
8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii .....	47
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii .....	48
<b>Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor .....</b>	<b>49</b>
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii .....	50
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii .....	50
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare .....	51
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii .....	52
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari .....	53
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii .....	54
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii .....	54
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii .....	54
<b>Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic .....</b>	<b>55</b>
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității .....	55
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort .....	55
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACIP/alte Agenții de Asigurare a Calității .....	56
<b>Concluzii generale .....</b>	<b>57</b>
<b>Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă: .....</b>	<b>60</b>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

## Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

### Criteriaul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

#### 1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hotărârea Guvernului Republicii Moldova Nr.920 din 12 iulie 2002 cu privire la reorganizarea Universității de Stat a Artelor din mun. Chișinău și constituirea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP).</li> <li>2. Certificatul de înregistrare a organizației necomerciale: Instituția Publică – Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din 17 aprilie 2007, nr. de înr. 007600023878.</li> <li>3. Carta universitară AMTAP (înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, nr. 167 din 28 iulie 2015, aprobată de Senatul AMTAP, coordonată/avizată de Ministerul Culturii (MC), Ministerul Educației (ME) al Republicii Moldova (RM) nr. IS -19 din 19.06.2015.</li> <li>4. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.3 Sculptură, aprobat de Senatul AMTAP 27 februarie 2019, proces-verbal nr.7, coordonat cu ME la 17 august 2019, nr de înregistrare. IS4-01-18825.</li> <li>5. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.3 Sculptură, aprobat de Senatul AMTAP 25 iunie 2014, proces-verbal nr.9, coordonat cu Ministerul Culturii la 23 iulie 2014, MECC al RM din 07 august 2014, nr. IS -01-17335</li> <li>6. Autorizația sanitară de funcționare, eliberată la 15 ianuarie 2016, nr. 489 de Ministerul Sănătății al RM, Centrul de Sănătate Publică din mun. Chișinău (seria AA nr.0087445AA), valabilă până la 10 ianuarie 2021.</li> <li>7. Decizia Centrului de Sănătate publică Chișinău</li> <li>8. Certificat de acreditare științifică a AMTAP, seria P, Nr.069, Organizație din sfera științei și inovării cu calificativul Organizație competitivă pe plan internațional (categoria B), eliberat la 26 februarie 2015, nr.118, valabil până la 06 februarie 2020. În baza Hotărârii Comisiei de acreditare a organizației din sfera științei și inovării a Consiliului Național pentru Acreditare și Atestare nr. AC-7/1.2 din 29 decembrie 2014, publicată în MO al RM nr. 29-32 (5071-5074) din 6 februarie 2015, art. 239.</li> <li>9. Certificat de Membru de profil al AȘM, Seria MP, Nr.34 din 19.11.2009.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Actele evaluate de constituire/înregistrare a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice corespund cerințelor legale.</p> <p>Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> a fost inițiat în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice în anul 2004 prin decizia Senatului AMTAP, ca parte componentă a Facultății Arte Plastice din cadrul Academiei. Inițiatorii acestei fondări și primii profesori ai Catedrei Ceramică și prelucrarea artistică a metalelor au fost Tudor Hîncu, conf. univ.; Iurie Canașin, maestru în arte etc.</p> <p>Pe parcursul anilor au finalizat procesul de studii circa 5 de promoții de specialiști în domeniul sculpturii. Prima promoție a avut loc în anul 2008. Specialitatea a devenit o necesitate socială pentru pregătirea specialiștilor în domeniul sculpturii profesionale. Absolvenții s-au încadrat în procesul de creare a valorilor artistice și culturale, au îmbogățit considerabil tezaurul cultural al Republicii Moldova. Printre acești specialiști se regăsesc nume notorii cunoscute: Pavel Obreja, Alexei Vidrașcu, Iulia Cristea, Octavian Romanescu etc.</p> <p>La ora actuală Secția Ceramică și Sculptură din cadrul Departamentului Arte decorative și sculptură pregătește specialiști performanți în domeniu competitiv pe piața muncii națională și internațională. Programul <i>0213.3 Sculptură</i> este solicitat de tineretul studios ca o profesie ce însuflă optimism și perspective profesionale reale.</p> <p>Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> are drept scop formarea specialiștilor de înaltă competență profesională și maturitate civică în domeniul artelor plastic-sculptură, oferind oportunități de a obține cunoștințe și competențe profesionale în ramura artelor plastice și tehnicilor moderne din arta sculpturii.</p> <p>Programul conține un set de competențe și abilități necesare pentru desfășurarea activităților profesionale și contribuie la formarea profesională a specialiștilor în domeniu, capabili de a răspunde cerințelor sociale și pieței muncii.</p> <p>Comisia de evaluare externă constată că cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i>, <i>domeniul general de studii 021 Arte</i>, <i>domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice</i> este în corespundere cu actele normative în vigoare. Pregătirea specialiștilor</p>


	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>este conform Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior aprobat prin Hotărârea Guvernului nr.482, din 28 iunie 2017.</p> <p>Instituția dispune de <i>Autorizația sanitară de funcționare</i>, eliberată de autoritățile abilitate, pentru blocurile de studii nr. 1 și 2 pentru perioada 2016 – 2021. Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design, <i>Departamentul Arte Decorative și Sculptură, Secția Ceramică și Sculptură care coordonează programul 0213.3 Sculptură își desfășoară activitatea în</i> blocul III, str. 31 august 1989, nr.137.</p> <p>AMTAP a prezentat Comisiei de evaluare externă decizia Centrului de Sănătate publică Chișinău, în care se specifică: Conform prevederilor anexei nr. 2 din Legea nr. 10-XV din 04.02.2009 privind Supravegherea de Stat a Sănătății Publice se constată că blocurile de studii din subdiviziunea AMTAP nu trebuie să fie supuse evaluării.</p> <p>A fost evaluat actul de control al Ministerului Afacerilor Interne al RM Serviciul protecției civile și situațiilor excepționale. Organul supravegherii de a stat a măsurilor contra incendiilor și decizia privind riscurile de incendiu pentru anul 2017.</p> <p>Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> nu a trecut prin procedura de acreditare externă, dar a trecut proceduri de audit intern, s-au perfectat între timp planurile de învățământ care au contribuit la optimizarea conținuturilor, oferirea mai multor cursuri opționale și facultative, participarea activă a studenților în procesul educațional-didactic și organizatoric, de cercetare științifică și activități de creație.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<p><b>1,0</b> – Cadrul juridic-normativ al programului este conform cerințelor legale;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b></p> <p>Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studii este conform cerințelor legale. Instituția de învățământ deține Autorizația sanitară de funcționare.</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Solicitarea de la organele abilitate a Autorizației sanitare de funcționare pentru bl. III, cămine și a Actului de prestare a consultanței de specialitate pe domeniul de competență (eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică).		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

### 1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carta universitară AMTAP (înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, nr. 167 din 28 iulie 2015, aprobată de Senatul AMTAP, 2015, coordonată/avizată de Ministerul Culturii, Ministerul Educației al RM nr. IS -19 din 19.06.2015).</li> <li>2. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP procesul-verbal nr. 2 din 28.09.2016.</li> <li>3. Planul strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (2018 – 2022) aprobat de Consiliului pentru dezvoltare strategică proces-verbal nr.12 din 18.12.2017.</li> <li>4. Strategia managementului calității studiilor a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2016 – 2020, aprobată la ședința Senatului proces-verbal nr. 1 din 28.09.2016.</li> <li>5. Obiectivele Consiliului de asigurare a calității studiilor pentru 2017 – 2020.</li> <li>6. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015 – 2020, aprobată la ședința Senatului AMTAP din 28.08.2015.</li> <li>7. Planurile de activitate anuale a Facultății Arte Plastice, Decorative și Design, aprobate de Consiliul profesoral al Facultății, coordonate cu prorectorul pentru activitatea didactică;</li> <li>8. Planurile de activitate a Departamentului Arte Decorative și Sculptură pe ani de studii, aprobate la ședințele de lucru ale Departamentului, coordonate cu decanul facultății.</li> <li>9. Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.2 din 28 septembrie 2016.</li> <li>10. Regulamentul Cu privire la organizarea și funcționarea Secției managementul calității și dezvoltare curriculară a AMTAP, aprobată de Senatul AMTAP, 2015.</li> <li>11. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor în AMTAP, aprobat în ședința Senatului proces-verbal nr. 11 din 25 iunie 2018.</li> <li>12. Regulament de organizare și funcționare a Comisiei de asigurare a calității studiilor din</li> </ol>
--	--

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352
	<p>cadrul Facultății AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25 iulie 2018.</p> <p>13. Regulament de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii licență și master, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017.</p> <p>14. Planuri anuale de asigurare a calității la nivel instituțional, facultate, departament: Planuri anuale de activitate a Consiliului de evaluare și asigurare a Calității; Programul vizitelor echipelor de audit din cadrul AMTAP; Planuri de activitate a Facultății Arte Plastice, Decorative și Design; Planuri de activitate a Comisiei de asigurare a calității. Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design; Planuri de activitate a echipei calității. Departamentul Arte Decorative și Sculptură.</p> <p>15. Procese-verbale ale ședințelor structurilor de asigurare a calității la nivel de Facultate FAPDD – Comisia de asigurare a calității studiilor la nivel de facultate (2017, 2018, 2019).</p> <p>16. Procese-verbale ale ședințelor echipei calității din cadrul Departamentului Arte decorative și sculptură (2017, 2018, 2019).</p>	
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Procesul de instruire și cercetare se realizează în Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice în baza <i>documentelor strategice</i> la nivel instituțional.</p> <p><i>Politica de asigurare a calității</i> AMTAP este parte componentă a Manualului calității, de asemenea în același document se atestă organizarea sistemului de management al calității, procesele de control și îmbunătățire, procedurile de asigurare a calității, principiile și valorile pe dimensiunea asigurării calității.</p> <p>Instituția dispune de o strategie proprie privind managementul calității: <i>Strategia managementului calității studiilor a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2016 – 2020</i>.</p> <p>Politicile de asigurare a calității în cadrul AMTAP se axează pe îmbunătățirea continuă a sistemului de management al calității, dezvoltarea unei culturi a calității în baza standardelor internaționale universitare ce sunt asigurate prin: planificarea și realizarea eficientă a planului de studii; corelarea între planul de studii și actele normative ce asigură procesul de instruire; perfecționarea continuă a corpului didactic în cadrul cursurilor de formare profesională continuă, workshop-uri, master-class-uri, tabere de creație, expoziții, mese rotunde; optimizarea colaborării cu angajații universității, studenții și partenerii universității; schimbul de experiență cu alte instituții din țară și din străinătate.</p> <p>Documentele Sistemului de Management al Calității sunt gestionate de Secția asigurare a calității și dezvoltare curriculară AMTAP.</p> <p>Au fost atestate și examinate Planurile de activitate anuale de asigurare a calității la nivel de facultate, departament.</p> <p><i>Planuri anuale de activitate a Comisiei de asigurare a calității</i>. Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design, cuprind tematica problemelor abordate cu referire la: reactualizarea și monitorizarea planurilor de învățământ, curriculum-urilor pe discipline, suporturilor curriculare; sondarea necesităților și tendințelor pieții muncii; aplicarea recomandărilor naționale și europene privind asigurarea calității și activități de creație (workshop-uri, master-class, tabere de creație, expoziții, mese rotunde etc.)</p> <p>Planurile anuale de activitate a <i>Echipei calității, Departamentul Arte decorative și sculptură</i> care cuprind discutarea unui șir de aspecte de asigurare a calității: evaluarea finală a cursurilor ținute la program; administrarea și analiza rezultatelor chestionării absolvenților cu privire la gradul de satisfacție a cursurilor predate; monitorizarea completării registrelor cadrelor didactice; monitorizarea completării dosarelor angajatorilor; monitorizarea acțiunilor privind completarea cu informații a paginii web a Departamentului pe site-ul oficial AMTAM etc.</p> <p>De asemenea s-a examinat programul vizitelor echipelor de audit din cadrul AMTAP fiind utilizat instrumentul instituțional de evaluare – <i>procedura de sistem privind Auditul intern al calității - Raportul de audit intern al programului 0213.3 Sculptură (PV nr. 5 din 25.01.2019 al Echipei calității din cadrul DADS)</i>. În baza auditului intern Departamentul ADS a elaborat <i>Planul de acțiuni corective privind eliminarea neconformităților identificate în procesul de și audit intern (PV nr. 5 din 18.02.2019 al Departamentului ADS/Secția Ceramică și Sculptură)</i>.</p> <p>Procesele-verbale evaluate ale ședințelor structurilor de asigurare a calității la nivel de departament, facultate sunt în context cu documentele de dezvoltare strategică instituțională și planurile de activitate proiectate.</p> <p>Consiliul de administrație/Senatul Academiei analizează anual sistemul de asigurare a calității serviciilor educaționale, în concordanță cu prevederile Regulamentelor instituționale.</p> <p>În scopul asigurării calității Programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> au fost realizate acțiuni concrete privind: evaluarea periodică a eficacității programului, evaluarea programului de studenți/angajatori/cadre didactice din sistemul universitar, reactualizarea planurilor de</p>	

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>învățământ, curricula pe discipline, suporturilor curriculare; studierea permanentă a necesităților și tendințelor pieței muncii; îmbunătățirea sistemului de evaluare a competențelor studenților, gradului de pregătire ș.a.</p> <p>Se constată că obiectivele programului de studii 0213.3 <i>Sculptură</i> din cadrul AMTAP sunt corelate cu strategia și politicile de asigurare a calității.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – obiectivele programului de studii sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Sistemul instituțional de management al calității prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității în cadrul Academiei. Strategia privind managementul calității în AMTAP este înțeleasă ca un proces de evaluare sistematică și de îmbunătățire continuă a calității învățământului universitar, definirea direcțiilor de acțiune pe termen lung și scurt.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP, PV nr.2 din 289 septembrie 2016.</li> <li>Regulamentul Cu privire la organizarea și funcționarea Secției managementul calității și dezvoltare curriculară a AMTAP, aprobat ședința Senatului AMTAP nr. 11 din 25 iunie 2018.</li> <li>Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor în AMTAP, aprobat în ședința Senatului proces-verbal nr. 11 din 25 iunie 2018.</li> <li>Regulament de organizare și funcționare a Comisiei de asigurare a calității studiilor din cadrul Facultății AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25 iulie 2018.</li> <li>Planuri de activitate a Comisiei de asigurare a calității. Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design.</li> <li>Planuri de activitate a echipei calității. Departamentul Arte decorative și sculptură.</li> <li>Rapoarte anuale Cu privire la activitatea Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la FAPDD.</li> <li>Rapoarte anuale de activitate a Comitetului de evaluare și asigurare a calității.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul AMTAP există un sistem intern de asigurarea calității în cadrul căruia intră structuri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– la nivel de instituție - <i>Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor</i> (CEACS) al AMTAP, organism colectiv de lucru al Academiei care identifică și analizează probleme, propunând soluții și decizii ce privesc SMCS.</li> <li>– la nivel de facultate - <i>Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor</i>. Competențele acesteia sunt stabilite prin Regulamentul respectiv aprobat de Senatul AMTAP.</li> <li>– la nivel de departament - <i>Echipa Calității</i>, responsabilă de organizarea și asigurarea calității programului de studii prin monitorizarea procedurilor de asigurare a calității. Ei propun strategii de elaborare a criteriilor de asigurare a calității, la nivel de departament, pun în discuție subiecte ce țin de curricula disciplinară, de elaborarea suporturilor de curs, de monitorizarea organizării și desfășurării conferințelor științifice anuale ale cadrelor didactice și ale studenților.</li> </ul> <p>Comisiile de auditori interni se constituie ad-hoc din persoane provenite din subdiviziunile Academiei pentru realizarea activităților de audit intern.</p> <p>Responsabil pentru elaborarea politicii, strategiilor, obiectivelor și priorităților în domeniul calității este rectorul Academiei. El urmărește cunoașterea și aplicarea lor în întreaga instituție, alocă și verifică utilizarea corespunzătoare a resurselor aferente SMCS. La nivel de facultate, responsabilitatea privind SMCS o asumă decanul care prezidă Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor și desfășoară strategia, politica, obiectivele și prioritățile academiei în domeniul calității, urmărind cunoașterea și aplicarea în facultate atât a aspectelor generale cât și a celor specifice. La nivel de departament, responsabilitatea privind SMCS o asumă șeful de catedră/departament care are autoritatea și responsabilitatea privind calitatea tuturor proceselor derulate în cadrul acesteia (învățământ, cercetare, organizare și relații externe). Șeful secției</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>răspunde de calitatea procesului de învățământ în cadrul programului.</p> <p>Comisia de evaluare externă constată că structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității la nivel instituțional sunt funcționale.</p> <p>Obiectivele și activitățile didactice, științifice, organizatorice și de creație artistică la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> sunt corelate cu strategia și politicile de asigurare a calității, respectând principiile și valorile instituționale și naționale. La nivel de program se implementează și se promovează cultura calității studiilor vizând cadrele științifico-didactice, cadrele didactice și studenții, se încurajează participarea activă a membrilor spre îmbunătățirea calității prin propuneri și soluții calitative și competitive, acționează spre obținerea performanțelor, orientată spre perfecționarea continuă a serviciilor educaționale raportate la nevoile exprimate, dar și cele implicite ale studenților.</p> <p>Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității aplică proceduri de evaluare a calității: sondaje (chestionare) realizate cu studenții, cadrele didactice, angajatorii, evaluarea curentă și finală a studenților din cadrul programului de studii etc.</p> <p>Au fost examinate diferite instrumente de asigurare a calității aplicate pentru evaluarea programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i>: <i>Fișa de control și gestiune a calității disciplinei; Fișa de analiză a reușitei la disciplină; Fișa de analiză a satisfacției studenților la disciplină; Chestionar de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți; Chestionar privind evaluarea satisfacției personalului academic; Chestionar de apreciere a nivelului de satisfacție a angajatorilor; Chestionar de evaluare a satisfacției personalului academic etc.</i></p> <p>Comisia de evaluare externă constată că instrumentele de evaluare sunt administrate în format letric și digital. Chestionarele prezentate sunt plasate pe site-ul AMTAP: <a href="http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/">http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/</a>. Accesul este doar în perioade concrete stabilite de instituție.</p> <p>La nivel de facultate funcționează Comisia de calitate, iar la nivel de Departament DADS - Echipa calității DADS acționează în baza planului de activitate anual care este corelat cu strategiile și politicile de asigurare a calității ale instituției. Membri echipei au responsabilitatea de organizarea, monitorizarea și analiza procedurilor operaționale ce țin de asigurarea calității la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>.</p> <p>Activitățile concrete ale Echipei calității au ținut de monitorizarea și evaluarea periodică a eficienței programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> prin evaluarea programului de către studenți/angajatori/cadre didactice din sistemul instituțional; reactualizarea planurilor de învățământ, evaluarea curricula pe discipline; studierea în permanentă a necesităților și tendințelor pe piața muncii în baza procedurilor operaționale de chestionare a angajatorilor, au propus recomandări pentru optimizarea programului de studii; au propus strategii de îmbunătățire a calității studiilor la programul de învățământ, au discutat pe marginea reușitei studenților și participării studenților și cadrelor didactice la activitățile extracurriculare, proiecte artistice, expoziții, conferințe științifice-metodice anuale. Echipa calității DADS urmărește continuu perfectarea portofoliilor cadrelor didactice al specialității, propune participări la diverse evenimente generice activități de promovare a imaginii instituției în cadrul programului de studii cu implicarea studenților, maiștrilor de instruire și cadrelor didactice, elaborează procesele verbale ale ședințelor, scrie rapoartele în urma evaluării și analizei rezultatelor pe marginea chestionării studenților și cadrelor didactice conform instrucțiunilor SMCDC, precum și rapoartele cu privire la calitate prezentate ulterior CACS.</p> <p>Comisia de evaluare externă constată că activitatea structurilor din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studii de licență este documentată și comunicată beneficiarilor.</p> <p>Anual la ședințele de Departament, Facultate se discută îndeplinirea Planului de activitate a <i>Comisiei de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design, Planului de activitate</i> a echipei calității.</p> <p>Rezultatele activității structurilor de asigurare a calității sunt luate în considerație la îmbunătățirea calității programului. Astfel, au fost modificate și transferate unele sarcini dintr-un semestru în altul, au fost actualizate curricula disciplinară, au fost asigurate cursurile cu suporturi curriculare etc.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studii sunt funcționale și eficiente;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	În AMTAP există un sistem de realizare, prezentare și comunicare a rezultatelor chestionării, la		



	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	toate etapele se discută și adoptă decizii de eficientizare a procesului de studii.
<b>Recomandări</b>	Diversificarea procedurilor de evaluare a sistemului instituțional de management al calității. Încadrarea în procesul de evaluare a studenților, absolvenților, angajatorilor, familiarizarea acestora cu rezultatele evaluărilor și activitățile concrete de îmbunătățire a procesului de învățământ la program.
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	

### 1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carta universitară AMTAP (înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, nr. 167 din 28 iulie 2015, aprobată de Senatul AMTAP, coordonată/avizată de Ministerul Culturii, Ministerul Educației al RM nr. IS -19 din 19.06.2015).</li> <li>2. Planul strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (2018 – 2022) aprobat de Consiliul pentru dezvoltare strategică a Senatului din 18.12.2017, proces-verbal nr. 12.</li> <li>3. Regulamentul de activitate a Secției Integrare europeană și mobilitate academică a AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 6 din 01.02.2017.</li> <li>4. Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, decizia Senatului, proces-verbal 6, din 01 februarie 2017.</li> <li>5. Acorduri/contracte de colaborare.</li> <li>6. Certificate de participare.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Internaționalizarea programului de studii este o prioritate strategică a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, parte componentă a <i>Planului de dezvoltare strategică a Universității (capitolul 4. Dezvoltarea parteneriatelor și programelor de cooperare națională și internațională)</i>. Pentru promovarea internaționalizării programelor de studii în cadrul AMTAP a fost înființată Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA) prin care Academia asigură cadrul decizional și operațional necesar desfășurării relațiilor internaționale.</p> <p>Instituția a elaborat o <i>Strategie de internaționalizare pentru perioada 2018 – 2022, aprobată de Consiliul de Dezvoltare Strategică AMTAP. La momentul actual Strategia este în discuție publică în cadrul Academiei.</i></p> <p><i>Secția integrare europeană și mobilitate academică</i> elaborează și aprobă anual în cadrul Senatului <i>Planul de activitate a Secției IEMA</i>. Se remarcă că în instituție există o practică privind examinarea raportului anual al șefului Secției, în cadrul ședinței Senatului, privind realizarea planului anual al SIEMA.</p> <p>Internaționalizarea programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> este realizată prin racordarea învățământului artistic la standardele naționale și internaționale sub diferite aspecte: încheierea de acorduri bilaterale ce vizează în special programul de studii; comunicări (lecții, comunicări șt., master-class-uri) a personalului titular peste hotarele țării; publicații științifice ale personalului titular peste hotarele țării; participări ale personalului titular la expoziții, simpozioane, proiecte artistice de artă contemporană peste hotarele țării 2014-2019</p> <p>Între anii 2014-2019 la capitolul internaționalizare cadrele științifico-didactice și didactice a programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> au fost implicați în diverse activități de cercetare și de creație în vederea schimbului de experiență pentru promovarea valorilor culturale și educaționale naționale peste hotarele țării, au fost implicați în diverse activități artistice internaționale (tabere de creații, simpozioane, expoziții).</p> <p><i>Acorduri ce vizează în special programul de studii.</i></p> <p>În anul 2018 a fost semnat un acord de colaborare cu organizația ARBOR (Asociația pentru Cultură și Arte ARBOR) din București, România în vederea desfășurării unor activități comune cu implicarea cadrelor didactice și a studenților de la programul de studii.(vedeți mai jos actul și lista de activități +participanți) act de colaborare nr.01/14 septembrie 2018. Prin acest acord s-au realizat o serie de întâlniri cu personalități din cultura artelor vizuale din România, lecții deschise, ateliere de creație, deplasări peste hotare.</p> <p>Acord de parteneriat între Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău și Universitatea Afion Kocatepe din Turcia și programului Erasmus +.</p> <p>Acord de parteneriat între Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău și Universitatea Ovidius din Constanța, România și programului Erasmus +.</p> <p><i>Comunicări (lecții, comunicări șt., master-class-uri) ale personalului titular peste hotarele țării – 3 participări</i> (Romanescu Octavian, conf. int., Josu Serghei, Mastru de instruire).</p> <p><i>Publicații științifice ale personalului titular peste hotarele țării – 2 participări</i> (Carp Mariana).</p> <p><i>Participări a personalului titular la expoziții, simpozioane, proiecte artistice de Artă Contemporană</i></p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<i>peste hotarele țării 2014-2019 – 17 participări (Carp Mariana, Canașin, Romanescu Octavian etc.)</i> Pe parcursul anului Facultatea, în parteneriat cu Asociația Oberliht desfășoară diferite activități ( <i>programul EDU-ART, master-class-uri, Work-shop-uri etc.</i> ) la care participă marea majoritate a cadrelor didactice titulare care asigura programul <i>Sculptură</i> .		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – aspectul internaționalizării este reflectat în programul de studii și se realizează;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Implicarea mai activă a cadrelor didactice, studenților în programe de mobilitate academică și științifică, proiecte internaționale, stagii de formare în străinătate etc. Implementarea eficientă a rezultatelor internaționalizării/mobilității academice în conținuturile programului de studii supus evaluării.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Elaborarea unui Program de activitate/a unei strategii pe termen mediu și scurt privind internaționalizarea programului de studii.		

## Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

### Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

#### 2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Codul Educației al RM, nr.152 din 17.07.2014.</li> <li>2. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017.</li> <li>3. Planul-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr. 455 din 03.06.2011.</li> <li>4. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015.</li> <li>5. Cadrul European al Calificărilor.</li> <li>6. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprob. în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>7. Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprob. la ședința Senatului din 01.02.2017.</li> <li>8. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>9. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>10. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, 2014, elaborată în baza deciziei ședinței Senatului AMTAP cu privire la completarea planurilor de învățământ, PV nr.11 din 28.06.2017.</li> <li>11. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, elaborat în anul 2019.</li> <li>12. Hotărârea Senatului AMTAP cu privire la aprobarea programului de studii <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i> (Extras PV nr. 9 din 25.06.2014).</li> <li>13. Hotărârea Senatului AMTAP cu privire la aprobarea programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> (Extras PV nr. 7 din 27.02.2019).</li> <li>14. Curricula pe discipline.</li> <li>15. Fișele la discipline.</li> <li>16. Orarul lecțiilor la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>.</li> <li>17. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacție a beneficiarului vis-a-vis programul de studii.</li> </ol>
--	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>18. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului vis-a-vis programul de studii.</p> <p>19. Fișa statistică a nivelului de satisfacție a absolventului, anul 2018.</p> <p>20. Fișa statistică a nivelului de satisfacție a absolventului, anul 2019.</p> <p>21. Raportul CAC cu privire la evaluarea gradului de satisfacție a absolvenților FAPDD, AMTAP, 2018.</p> <p>22. Interviu cu cadrele didactice.</p> <p>23. Interviu cu angajatorii invitați.</p> <p>24. Interviu cu studenții programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i>.</p> <p>25. Interviu cu absolvenții programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i>.</p>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Denumirea programului de studii de licență <b>0213.3 Sculptură</b> corespunde cu Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, ciclul I (nr.482 din 28.08.2017), derivând din domeniul fundamental <i>02 Arte și științe umaniste</i>, domeniul general de studii <i>021 Arte</i> și domeniul de formare profesională <i>0213 Arte plastice</i>.</p> <p>Proiectarea și funcționarea programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> se bazează pe corespondența dintre rezultatele învățării, cercetării și calificarea universitară, care include concepția formării specialistului, competențele-cheie dezvoltate în cadrul programului și finalitățile de studii preconizate. Descrierea acestora se regăsește în Nota explicativă a planului de învățământ. La fel, programul este asigurat cu calendar academic; Plan de învățământ, cu ponderile unităților de curs exprimate prin credite de studii ECTS; curricula pe discipline, fișele disciplinelor; orarul lecțiilor, suport curricular privind asigurarea didactică a cursurilor.</p> <p>Programul a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Codul Educației al RM, nr.152 din 17.07.2014;</li> <li>• Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017;</li> <li>• Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015 și în corespundere cu strategia instituțională, expusă în:</li> <li>• Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017;</li> <li>• Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprob. în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017;</li> </ul> <p>La elaborarea noului plan de învățământ pentru programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> s-a ținut cont de cerințele pieței muncii și necesitățile societății contemporane în plan educațional și cultural. De asemenea, sunt urmărite tendințele actuale în dezvoltarea artelor plastice și, în special, filiera sculpturii.</p> <p>La proiectarea programului de studii vizat au fost analizate opiniile și sugestiile absolvenților, reflectate în chestionarele de evaluare a eficacității programului de studii.</p> <p>Întru dezvoltarea și perfecționarea programului de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i> sunt solicitate opiniile/ sugestiile/ obiecțiile absolvenților și angajatorilor în domeniu cu privire la condițiile de învățare în instituție, calitatea planului de studii, cursurile studiate și cele care se doresc a fi regăsite în planul de învățământ, calitatea predării acestora, relația decanat, departament – student, activitatea decanatului și bibliotecii, condițiile de lucru în ateliere, competențele formate/ dezvoltate pe parcursul studiilor etc. Opiniile/ sugestiile/ obiecțiile părților interesate cu privire la formarea profesională inițială în cadrul programului de studii sunt reflectate în chestionare imprimate și on-line (Secția Managementul calității și dezvoltare curriculară), în fișele statistice privind nivelul de satisfacție a absolventului, precum și în Raportul CAC cu privire la evaluarea gradului de satisfacție a absolvenților FAPDD, AMTAP, 2018.</p> <p>Angajatorii invitați la interviu, în afirmația acestora, nu au fost supuși chestionării.</p> <p>Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> este proiectat, aprobat și funcționează conform actelor legislativ-normative ale Guvernului Republicii Moldova, Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al RM și Regulamentelor instituționale în vigoare.</p> <p>Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, studii cu frecvență, cu durata de 4 ani (240 credite), este elaborat în anul 2014, cu raportare la Planul-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr. 455 din 03.06.2011.</p> <p>Planul de învățământ la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>, studii cu frecvență, cu durata de 4 ani (240 credite), este elaborat în conformitate cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015; Codului Educației al RM nr.152 din 17.07.2014, Cadrului European al</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	Calificărilor, Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28 iunie 2017). Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> a fost proiectat și aprobat în corespundere cu cerințele cadrului normativ în vigoare.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – programul de studii a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ. <b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ.	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Codul Educației al RM, nr.152 din 17.07.2014.</li> <li>Cadrul European al Calificărilor.</li> <li>Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28.06.2017).</li> <li>Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprob. la ședința Senatului din 01.02.2017.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> corespunde nivelului 6 al <i>Cadrului European al Calificărilor</i> în vederea raportării la cunoștințe/ abilități/ competențe ca rezultate ale învățării pentru această treaptă de învățământ. Finalitățile de studii la programul de formare profesională <i>0213.3 Sculptură</i> vizează finalitățile de bază ale procesului instructiv-educativ, racordat la CEC: cunoștințe („a ști”), capacități („a ști să faci”), atitudini („a ști să fii”) și racordarea la competențele profesionale caracteristice viitorului specialist în domeniul artelor. Programul vizat se axează pe cunoștințe în domeniul artelor plastice, formează abilități avansate în vederea soluționării problemelor în arta sculpturii, iar componenta integrativă presupune gestionarea de activități sau proiecte profesionale complexe prin asumarea responsabilității pentru gestionarea dezvoltării profesionale a indivizilor. Caracteristicile programului sunt în corespundere cu Cadrul European al Calificărilor: durata studiilor – 4 ani, numărul de credite – 240; forma de organizare – învățământ cu frecvență, baza admiterii – diploma de bacalaureat sau un alt act echivalent de studii; stagii de practică – obligatorii; modalități de evaluare – curentă și finală; obținerea certificării – diplomă de licență, titlul obținut – licențiat în Arte. Pe foaia de titlu a Planului de învățământ la Programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> , elaborat în 2019, este specificat titlul – Licențiat în <i>Arte plastice</i> .		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/Cadrul European al Calificărilor.	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Racordarea <b>titlului obținut la finele studiilor</b> , indicat pe Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> , elaborat în 2019, la <b>Domeniul general de studii</b> stipulat în <i>Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior</i> (HG nr. 482 din 28.06.2017). Titlul de <b>Licențiat în Arte plastice</b> necesită a fi modificat în <b>Licențiat în Arte</b> , în conformitate cu actul normativ sus-menționat, Nota explicativă anexată planului dat și Diploma de studii superioare de licență, oferită de instituție la absolvirea programului de studii.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

## Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

### 2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cadrul European al Calificărilor.</li> <li>2. Planul strategic al AMTAP pentru 2018-2022, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională, PV nr. 12 din 18.12.2017.</li> <li>3. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>4. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>5. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, 2014, elaborată în baza deciziei ședinței Senatului AMTAP cu privire la completarea planurilor de învățământ, PV nr.11 din 28.06.2017.</li> <li>6. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, elaborat în anul 2019.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Misiunea și obiectivele programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> sunt specificate în Nota explicativă a Planului de învățământ și derivă din Planul Strategic al AMTAP pentru perioada 2018—2022 (PV nr. 12 din 18.12.2017 al CDSI).</p> <p><i>Notele explicative</i> la ambele planuri sunt identice și includ următoarele componente: Competențe profesionale și transversale; Referința la compartimentele planului de învățământ; Concepția formării specialistului; Finalitățile de studii; Angajarea în câmpul muncii; Formarea ulterioară; Relevanța și corespunderea obiectivelor programului strategiei instituționale de dezvoltare, consultarea partenerilor; Metode și criterii de evaluare (evaluările în cursul semestrului și finale, criteriile de apreciere); principiile de promovare în următorul an de studii.</p> <p>Misiunea programului constă în formarea unor specialiști licențiați în domeniul artelor plastice, competenți pentru activitatea în calitate de artist plastic profesionist, sculptor, maestru turnător etc. și în calitate de profesori de arte plastice, în diverse instituții de învățământ preuniversitar din republică (în cazul urmării Modulului psihopedagogic). La fel, absolvenții programului pot să-și continue formarea profesională la ciclul II - master, având posibilitatea pentru aprofundarea cunoștințelor și aptitudinilor creative și de cercetare.</p> <p>Misiunea și obiectivele Programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i>, specificate în Nota explicativă a planului de învățământ, sunt racordate la strategiile naționale, realitatea și tendințele actuale în domeniu.</p> <p>Finalitățile Programului de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i> (avansate în număr de 7), corespund nivelului 6 al Cadrului European al Calificărilor și sunt centrate pe: cunoștințe teoretice (3 finalități), abilități practice (3 finalități), competențe integrative (1 finalitate).</p> <p>Misiunea și obiectivele programului sunt în concordanță cu viziunea strategică a AMTAP, expusă în Planul strategic al AMTAP pentru 2018-2022.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	1,0 – misiunea, obiectivele și finalitățile programului de studii sunt racordate la Strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la Cadru Național al Calificărilor /Cadrul European al Calificărilor și la Planul de dezvoltare strategică a instituției.	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		2,0	2,0
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 2.2.2. Planul de învățământ

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Codul Educației al RM nr.152 din 17.07.2014.</li> <li>2. Planul-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr.455 din 03.06.2011.</li> <li>3. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015.</li> <li>4. Cadrul European al Calificărilor.</li> <li>5. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, Ord. ME nr. 1046 din 29.10.2015.</li> <li>6. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul</li> </ol>
--	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>european de credite transferabile (ECTS), aprob. în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>8. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>9. Hotărârea Senatului AMTAP cu privire la aprobarea programului de studii <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i> (Extras PV nr. 9 din 25.06.2014).</li> <li>10. Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i> cu aprobarea MC din 23.07.2014 și a ME (nr. de înregistrare ME: IS-01-17335 din 07.08.2014).</li> <li>11. Hotărârea Senatului AMTAP cu privire la aprobarea programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> (Extras PV nr. 7 din 27.02.2019).</li> <li>12. Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> cu aprobarea MECC (nr. de înregistrare MECC: ISL-01-18825 din 17.08.2019).</li> <li>13. Extras din Procesul-verbal nr.1 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 29.08.2014 cu privire la aprobarea modificărilor în planurile de învățământ la FAP.</li> <li>14. Extras din Procesul-verbal nr.1 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 02.09.2015 cu privire la modificări în planurile de învățământ.</li> <li>15. Extras din Procesul-verbal nr. 11 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 28.06.2017 cu privire la completarea planurilor de învățământ.</li> <li>16. Extras din procesul-verbal nr. 9 al ședinței <i>CCPAM</i> din 08.05.2014, cu privire la revizuirea Planului de învățământ;</li> <li>17. Extras din procesul-verbal nr. 6 al Secției <i>Ceramică și sculptură</i> din 31.01.2019, cu privire la propuneri de modificări în Planul de învățământ;</li> <li>18. Extras din procesul-verbal nr. 5 al ședinței departamentului <i>Arte decorative și sculptură</i> din 18.02.2019, cu privire la aprobarea Planului de învățământ;</li> <li>19. Extras din procesul-verbal nr. 8 al ședinței <i>Consiliului facultății</i> din 24.05.2014, cu privire la aprobarea Planului de învățământ;</li> <li>20. Extras din Procesul-verbal nr. 7 al ședinței <i>Consiliului Profesorat al FAPDD</i> din 18.02.2019 cu privire la aprobarea planurilor de învățământ;</li> <li>21. Extras din Procesul-verbal nr. 7 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 27.02.2019 cu privire la planurile de învățământ</li> <li>22. Interviu cu coordonatorii de program;</li> <li>23. Interviu cu cadrele didactice.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Procesul instructiv-educational la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>, se desfășoară în baza a două planuri de învățământ cu durata studiilor 4 ani (240 credite), studii cu frecvență:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planul de învățământ la programul de studii <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, elaborat în anul 2014 în conformitate cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr.455 din 03.06.2011. Planul a fost aprobat la ședința Senatului AMTAP (PV nr. 9 din 25.06.2014), de către MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335. <ul style="list-style-type: none"> <li>• În anul 2015, în Planul de învățământ la programul de studii vizat s-a intervenit cu modificări în ore la 2 unități de curs obligatorii, de orientare spre specialitate și examenul de licență, fapt documentat în procesul-verbal nr.1 al ședinței Senatului AMTAP din 02.09.2015.</li> <li>• În 2017, planul dat a fost completat cu Nota explicativă și specificarea competențelor și finalităților de studii (extras PV nr. 11 al ședinței Senatului AMTAP din 28.06.2017), în conformitate cu ordinul ME nr.1088 din 29.12.2016 Cu privire la aprobarea modelelor actelor de studii în învățământul superior din RM.</li> </ul> </li> <li>2. Planul de învățământ la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>, elaborat în 2019, în corespundere cu actele reglatorii în vigoare: Codului Educației al RM nr.152 din 17.07.2014, Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015; Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, aprobat prin ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28.06. 2017) și Cadru European al Calificărilor. Planul a fost aprobat la ședința Senatului AMTAP (PV nr. 7 din 27.02.2019), coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825. Planurile de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i> sunt aprobate în conformitate cu actele normative prevăzute de legislația Republicii Moldova și a regulamentelor</li> </ol>



AMTAP: CCPAM (PV nr. 9 din 08.05.2014), Departament Arte decorative și sculptură (PV nr.6 din 31.01.2019; PV nr. 5 din 18.02.2019), Consiliul facultății (PV nr.8 din 24.05.2014, PV nr. 7 din 18.02.2019), Senat (PV nr. 9 din 25.06.2014; PV nr. 7 din 27.02.2019), Ministerul de resort (nr. de înregistrare ME: IS-01-17335 din 07.08.2014; nr. de înregistrare MECC: ISL-01-18825 din 17.08.2019).

Planul de învățământ la programul de studii *0213.3 Sculptură* include toate componentele necesare, specificate în Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat), aprobat prin ordinul ME nr. 1045 din 29.10.2015. Unitățile de curs sunt structurate compartimentat, conform standardelor educaționale, în: fundamentale (F), de formare a abilităților și competențelor generale (G), de orientare socio-umanistă (U), de specialitate (S), stagii de practică, examen de licență. Categoriile de discipline incluse în Planul de învățământ, elaborat și aprobat în 2019, se plasează în limitele ponderii recomandate de Planul-cadru pentru studii superioare în vigoare, cu orientarea spre o specialitate:

(F) Discipline fundamentale (75 credite de studii – 31,25%);

(G) Discipline de creare a abilităților și competențelor generale (12 credite de studii – 5%);

(U) Discipline de orientare socio-umanistică (23 credite de studii – 9,58%);

(S) Discipline de orientare spre specialitate (94 credite de studii – 39,17%);

Stagii de practică (24 credite de studii – 10%);

Examenul de licență (12 credite de studii – 5%).

Repartizarea unităților de curs și ponderea acestora în componenta formativă a planului de învățământ este în corespundere cu obiectivele și finalitățile programului de studii de licență.

Planul de învățământ prevede 30 săptămâni de studii anual, repartizate egal în două semestre, cu două sesiuni de examinare la finele semestrelor (cu durata de 2—4 săptămâni) și trei vacanțe; forme de evaluare care cuprind examene și vizionări (intermediare, semestriale) și stagii de practică.

În planul de învățământ predomină orele practice, aspect condiționat de specificul formării profesionale a specialiștilor în domeniu.

Raportul dintre numărul de ore de contact direct și studii individual în planul de învățământ nu reflectă o metodologie unică, variind de la 1:1; 1,5:1; 2:1; 2,33:1 (la discipline fundamentale și de orientare spre specialitate) și formula inversă de 1:2 – la discipline de orientare socio-umanistică (Sociologia culturii/ Cultură și civilizație europeană). Numărul de ore planificate săptămânal variază între 34 – 36 ore.

La unele discipline fundamentale și de orientare spre specialitate, orele de contact direct sunt divizate după forma de organizare (în grup/ individual).

În cadrul interviurilor cu coordonatorii programelor de studii și cadrele didactice s-a remarcat că nu există o metodologie specifică privind stabilirea acestui raport de ore.

Planul de învățământ la programul de studii *0213.3 Sculptură*, suplimentar la unitățile de învățământ care constituie 240 credite, propune Modulul de formare psiho-pedagogică (60 credite), ca oportunitate de a activa în calitate de cadru didactic în sistemul educațional.

Solicitarea pentru această ofertă educațională se face în baza cererii din partea studentului prin care acceptă sau refuză Modulul de formare psiho-pedagogică.

Modulul cuprinde 1800 ore, 60 credite. Din ele 30 credite sunt rezervate cursurilor (teoretice și practice, obligatorii și opționale, specificate ca F (fundamentale) și S (de specialitate), 30 stagiilor de practică (inițiere și pedagogică).

- Psihologie – 9 credite (6 credite obligatorii, 3 opționale)

- Pedagogie – 9 credite (6 credite obligatorii, 3 opționale)

- Didactica disciplinei de specialitate – 10 credite (6 credite obligatorii, 4 opționale: Metodica disciplinei de specialitate, Metodologia Curriculumului disciplinei de specialitate, Cerințe psiho-pedagogice și strategii de evaluare)

- Etica pedagogică – 2 credite.

Conform planului prezentat, practica de inițiere se realizează fără întreruperea procesului de studii și se evaluează în cadrul cursurilor de Pedagogie și Psihologie, iar practica pedagogică se realizează în instituțiile generale de învățământ, în cercuri și formațiuni artistice ale elevilor, precum și în perioada de vară, în tabere de odihnă ale elevilor.

La fel, în planul de învățământ, pentru semestrele I – V, sunt propuse cursuri la libera alegere. Pentru solicitarea cursurilor la libera alegere și selectarea cursurilor opționale se întocmește și se semnează o Anexă la Contractul individual de studii (pentru fiecare an, începând cu anul I de studii).

Domeniul Arte nu prevede studii cu frecvență redusă.

Planul de învățământ la programul de studii *0213.3 Sculptură* este revizuit și actualizat periodic,

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	deși cu abateri temporale de la cadrul normativ. Actualizări în planul de învățământ datează cu 2014, 2015, 2017 și 2019. La modernizarea Planului de învățământ la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> s-a ținut cont de: analiza rezultatelor anuale a reușitei studenților; rezultatele evaluării cursurilor; sugestiile cadrelor didactice și ale angajatorilor; necesitățile societății contemporane și integrarea absolvenților programului pe piața muncii.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>0,5</b> – planul de învățământ are abateri neesențiale de la cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, ale Cadrului Național al Calificărilor/Cadrului European al Calificărilor și duce la realizarea parțială a obiectivelor programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Conținutul planului de învățământ este racordat la politica și obiectivele AMTAP în domeniul calității.		
<b>Recomandări</b>	Respectarea perioadelor temporale privind actualizarea planurilor de învățământ, în alternanță succesivă cu Planul-cadru.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Elaborarea unei metodologii/proceduri instituționale privind stabilirea raportului de ore contact direct – studii individual la unitățile de curs din planul de învățământ și a planificării orelor de lucru individual ghidat de profesor, în conformitate cu prevederile Planului-cadru în vigoare.		

### 2.2.3. Curricula pe discipline

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cadrul European al Calificărilor.</li> <li>2. Cadrul de referință a curriculumului universitar, aprobat de Consiliul Național pentru Curriculum de pe lângă ME al RM (2015).</li> <li>3. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>4. Curricula la disciplinele programului de studii.</li> <li>5. Fișele disciplinelor programului de studii.</li> <li>6. Proces-verbal nr. 6 al ședinței catedrei <i>Limbaj vizual</i> din 14.04.2015, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>7. Proces-verbal nr. 6 al ședinței catedrei <i>Ceramică și prelucrarea artistică a metalelor</i> din 12.04.2016, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>8. Extras din procesul-verbal nr.4 al ședinței departamentului <i>Arte decorative și sculptură</i> din 20.11.2018, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>9. Extras din procesul-verbal nr.3 al ședinței departamentului <i>Arte decorative și sculptură</i> din 18.11.2019, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>10. Extras din procesul-verbal nr. 6 al ședinței <i>Consiliul facultății</i> din 21.04.2015, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>11. Extras din procesul-verbal nr. 4 al ședinței <i>Consiliul facultății</i> din 28.11.2018, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>12. Extras din procesul-verbal nr.3 al ședinței <i>Consiliul facultății</i> din 27.11.2019, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>13. Extras din procesul-verbal nr.7 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 06.05.2015, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline.</li> <li>14. Extras din procesul-verbal al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> nr. 3 din 02.12.2019, cu privire la aprobarea Curricula pe discipline la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>.</li> <li>15. Avizul asupra Curricula pe discipline la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i>, departamentul <i>Arte decorative și sculptură</i>, vizată de președintele CACS, FAPDD (2019).</li> <li>16. Interviu cu coordonatorii de program.</li> <li>17. Interviu cu studenții.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Curricula pe discipline la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> sunt elaborate în conformitate cu prevederile metodologice ale Cadrului de referință a curriculumului universitar, aprobat de Consiliul Național pentru Curriculum de pe lângă Ministerul Educației al Republicii Moldova (2015). Curricula pe discipline la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> corespund denumirii din Planul de învățământ.</p> <p>Un curriculum însumează Unitatea de curs din mai multe semestre ale planului de învățământ (de exemplu: Tehnologia I, II, VIII), cu obiective unice la nivel de cunoaștere, aplicare, integrare și o listă unică a surselor bibliografice.</p> <p>Structura curricula pe discipline include următoarele componente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preliminarii (descriere succintă a integrării cursului în programul de studii, cu axarea pe</li> </ul>





importanța disciplinei pentru formarea specialistului);

- Obiectivele cursului (competențe dezvoltate în cadrul cursului la nivel de cunoaștere; la nivel de aplicare; la nivel de integrare);
- Administrarea disciplinei (rețeaua de ore repartizate pe tipuri de activități didactice);
- Planul tematic și repartizarea orelor;
- Conținuturi și obiective de referință;
- Sugestii pentru activitatea individuală a studenților;
- Evaluarea disciplinei și bibliografie recomandată.

Curricula pe discipline sunt elaborate de titularul/titularii de curs, aprobate la ședințele catedrei Ceramică și prelucrarea artistică a metalelor (PV nr.6 din 14.04.2015), Departamentului Arte decorative și sculptură (PV nr. 4 din 12.04.2016, PV nr. 3 din 18.11.2019), Consiliul Facultății (PV nr. 4 din 28.11.2018, PV nr.3 din 27.11.2019), Senat AMTAP (PV nr. 7 din 06.05.2015, PV nr. 3 din 02.12.2019).

Curricula pe discipline, actualizate în 2019, sunt însoțite de Avizul asupra Curricula pe discipline la programul de studii 0213.3 Sculptură, departamentul Arte decorative și sculptură, vizat de președintele CACS, FAPDD (2019).

Au fost prezentate curricula la disciplinele, actualizate și aprobate în 2018: Tehnologia (sem. I, II, VIII), Semiotica și hermeneutica artelor vizuale (sem. VI), Bazele compoziției (sem. I - IV), Compoziție (sem. I - VIII), Modelaj (sem. I - VII), Tehnici pentru sculptură (sem. III - VII), Transpuneri în material (sem. VIII), Tehnici plastice – modelarea în ghips (sem. I - II), Proiect pentru sculptură (sem. VII – VIII), Tehnici plastice (sec. III - VI), Teza de licență, Practica de inițiere, Practica etnografică, Practica de creație, Practica de licență (curricula comună).

Au fost prezentate curricula la disciplinele, actualizate și aprobate în 2019: Tehnologia (sem. I, II, VIII), Bazele compoziției (sem. I - IV), Compoziție (sem. I - VIII), Modelaj (sem. I - VII), Lucrul în material (sem. I, II, VIII), Tehnici de modelare în ghips (sem. I, II), Proiect (sem. I, II), Studiul formei și volumului (sem. I - VII), Teza de licență, Practica de inițiere, Practica etnografică, Practica de creație, Practica de licență (curricula comună).

De asemenea, instituția a prezentat următoarele curricula unităților de curs, componente ale Modulului psihopedagogic: Psihologie (6 credite, 75/105 ore), Psihologia creației (3 credite, 30/60 ore), Pedagogie (4 credite, 60/60 ore), Educația incluzivă (2 credite, 30/30 ore), Pedagogia artelor (3 credite, 30/60 ore), Didactica disciplinei de specialitate (6 credite, 60/120 ore), Metodica predării disciplinei de specialitate (4 credite, 60/60 ore), Etica pedagogică (2 credite, 30/30 ore), aprobate la ședința catedrei (PV nr. 5 din 21.01.2019, PV nr. 2 din 08.10.2019), ședința Senatului AMTAP (PV nr. 7 din 27.02.2019), ședința CEACS AMTAP (PV nr. 3 din 02.12.2019).

Unitățile de curs sunt asigurate cu fișa disciplinei, în conformitate cu Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017 (p.20). Aceasta conține: codul disciplinei conform planului de învățământ, anul de studii, semestrul, numărul de ore contact direct/individual, numărul de credite, forma de evaluare și titularul cursului, obiectivele generale ale disciplinei, planul tematic și repartizarea orelor, evaluarea disciplinei și referințe bibliografice.

Fișa disciplinei este integrată, pentru câteva semestre.

Au fost prezentate fișe la șase discipline – Forme și tehnici aplicative - piatră (sem. V - VI), Forme și tehnici aplicative - lemn (sem. III, IV), Compoziția – sculptura ambientală (sem. V - VI), Compoziția – plastica mică (sem. III, IV), Compoziția neconvențională (sem. VII), Tehnici avansate de transpunere (sem. VII).

Curricula pe discipline vizează formarea competențelor la nivel de cunoaștere, aplicare, integrare. Conținuturile fiecărui curriculum sunt în corespundere cu obiectivele avansate și conforme formării profesionale inițiale a unui specialist în domeniul Artelor plastice și a Sculpturii, în particular.

Curricula pe discipline duc la formarea competențelor stipulate în Cadrul European al Calificărilor. Obiectivele și finalitățile de studii ale fiecărei discipline sunt clar stipulate în curriculum și sunt comunicate studenților de către titularul disciplinei la începutul fiecărui curs. Conținuturile și sarcinile, precum și orele alocate realizării acestora sunt afișate în sălile de studii/ atelier.

Curricula pe discipline, fișele unităților de curs pot fi consultate de către studenți în cadrul secției.

La moment nu există acces la aceste produse pe site-ul instituției sau în bibliotecă, în formă electronică sau tipărită.

Sursele bibliografice la discipline, prezentate în fișe și curricula pe discipline cuprind manuale și cărți, cu începere din 1958 (Fișa la cursul Tehnici avansate de transpunere – sem. VII) și 1958 (Curricula la cursul Tehnologia), care sunt periodic completate cu noi apariții editoriale. Acestea sunt accesibile în format fizic în biblioteca AMTAP și/ sau în cadrul secției.

Conținutul disciplinelor reflectă tendințele în domeniul Artelor plastice, actualizările fiind conforme cu așteptările studenților și unităților economice de profil. Actualizările se fac periodic și se aprobă

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	la ședințele catedrei Limbaj vizual (PV nr.6 din 14.04.2015), Departamentului Arte decorative și sculptură (PV nr. 4 din 20.11.2018, PV nr. 3 din 18.11.2019), Consiliul Facultății (PV nr. 6 din 21.04.2015, PV nr. 4 din 28.11.2018, PV nr.3 din 27.11.2019), Senat AMTAP (PV nr. 7 din 06.05.2015, PV nr. 3 din 02.12.2019).		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0 – 100%</b> din curriculumul pe discipline corespunde cu prevederile Cadrului Național al Calificărilor/Cadrul European al Calificărilor și duce la formarea competențelor planificate.	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	<p>Actualizarea surselor bibliografice (obligatorii și opționale) în curricula pe discipline/ fișele unităților de curs, care să reflecte realizările și tendințele actuale în domeniul vizat.</p> <p>Includerea în procesele-verbale ale ședințelor de secție/departament/consiliu componentele asupra cărora se produc actualizările în curricula pe discipline.</p> <p>Reflectarea în Curricula unităților de curs a numărului de ore alocate pentru studiul individual, în conformitate cu sarcinile propuse.</p> <p>Elaborarea curricula pentru stagiile de practică, ca și unități de curs distincte.</p> <p>Redactarea tuturor fișelor unităților de curs conform modelului propus de instituție.</p>		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Plasarea pe site-ul instituției și în biblioteca științifică (repozitoriul instituțional) a curricula pe discipline/ fișele unităților de curs din planul de învățământ, pentru accesul neîntrerupt al studenților la aceste produse curriculare.		

#### 2.2.4. Relevanța programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cadrul European al Calificărilor.</li> <li>2. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017.</li> <li>3. Planul de învățământ la programul de studii de licență 0213.3 Sculptură, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>4. Curricula pe discipline.</li> <li>5. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacție a beneficiarului vis-a-vis programul de studii.</li> <li>6. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului vis-a-vis programul de studii.</li> <li>7. Raport cu privire la evaluarea gradului de satisfacție a absolvenților, FAP, AMTAP, 2018-2019.</li> <li>8. Procesul-verbal nr. 6 al ședinței Secției Ceramică și Sculptură din 31.01.2019, întrebarea Propuneri vis-a-vis modificările în planul de învățământ, Relevanța programelor de studii.</li> <li>9. Certificate care confirmă angajarea absolvenților programului de studii 0213.3 Sculptură în câmpul muncii: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Prisacari Valentina – ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu";</li> <li>b. Negru Radion – ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu";</li> <li>c. Bostan Valentin – ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu";</li> <li>d. Tincu Cristina – "Dulcinella" SRL;</li> <li>e. Pavel Obreja – Teatrul Dramatic Rus de Stat "A.P.Cehov".</li> </ol> </li> <li>10. Expoziții tematice de sculptură.</li> <li>11. Sculptură de for public.</li> <li>12. Interviu cu angajatorii invitați.</li> <li>13. Interviu cu absolvenții programului de studii 0213.3 Sculptură.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>La proiectarea programului de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i> au fost luate în considerare necesitățile pieței muncii în specialiști calificați în domeniul Artelor și, în special, al Sculpturii.</p> <p>Programul de studii vizat se vede semnificativ în viața socială și culturală a republicii, în învățământul artistic, pregătind specialiști în domeniul artelor plastice, cadre didactice pentru învățământul gimnazial, centre de creație, școli de artă pentru copii, studiouri artistice etc. (în cazul urmării Modulului Psihopedagogic).</p> <p>Ca potențiali angajatori sunt văzuți directori ai instituțiilor de învățământ artistic (gimnazii, școli de arte, centre de educație estetică și activități extrașcolare).</p> <p>Pentru a monitoriza calitatea formării la programul de studii și a răspunde cerințelor pieței muncii, studenților li se propune să evalueze calitatea cursurilor prin intermediul chestionărilor on-line și în format imprimat.</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>Părțile interesate: angajatori din instituțiile educativ-culturale sau conexe acestora, reprezentanți ai instituțiilor de învățământ, inclusiv și studenții/ absolvenții programului de studii, sunt consultați vis-a-vis de conținuturile planului de învățământ și competențele necesare pentru angajarea în câmpul muncii.</p> <p>Relațiile cu angajatorii din domeniu au loc în cadrul formal, prin participarea în comun la evenimente publice: mese rotunde, seminare, conferințe, dar și direct, în cadrul vizitelor la întreprinderi, sondaje de opinii.</p> <p>Acest fapt este reflectat în procesul-verbal nr. 6 al ședinței Secției Ceramică și Sculptură din 31.01.2019, întrebarea Propunerii vis-a-vis modificările în planul de învățământ, Relevanța programelor de studii; (cu participarea a 2 studenți (IV) și 3 angajatori – Babachișvili Alena, director Art Studio Amighen; Mihai Ceban, antreprenor; Orehova Inga, director Art Studio "Семь цветов счастья").</p> <p>Prin chestionare, atât studenților, cât și absolvenților, li se solicită opinia cu referință la îmbunătățirea continuă a calității programului de studii. În urma întocmirii și analizei Raportului cu privire la evaluarea gradului de satisfacție a absolvenților, FAP, AMTAP, se intervine cu sugestii pentru adaptarea ulterioară a programului de studii la necesitățile pieței muncii, atât pe plan național, cât și internațional.</p> <p>Planul de învățământ la programul de studii <i>0213.3 Sculptură</i> oferă un spectru larg de conținuturi în domeniul Artelor plastice, o diversitate stilistică și tehnici moderne, în corespundere cu solicitările timpului și posibilele arii de aplicabilitate.</p> <p>Interesul agenților economici în raport cu absolvenții acestui program este confirmată de angajarea absolvenților programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> la finele studiilor (Prisacari Valentina, în calitate de pictor-sculptor la ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu"; Bostan Valentin, în calitate de pictor-scenograf la ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu"; Tincu Cristina, în calitate de pictor-decorator la "Dulcinella" SRL; Pavel Obreja, în calitate de pictor butafor la Teatrul Dramatic Rus de Stat "A.P.Cehov").</p> <p>Impactul social și economic al programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> este racordat la elaborările la nivel de concepte, proiecte, care ulterior pot fi aplicate în procesul de realizare a produselor culturale.</p> <p>Un alt aspect al impactului social și economic al programului dat în viața socială a țării/regiunii este activitatea în plan artistic, cultural. Programul de studii examinat oferă formare profesională inițială pentru potențialii artiști plastici, care devin nume notorii în domeniul Artei, al Sculpturii, în particular.</p> <p>Activitățile curriculare și extracurriculare din cadrul programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> remarcă impact social și economic prin implicarea studenților de la programul vizat în viața culturală a țării, prin implicarea în proiecte de creație la nivel municipal și republican, precum și realizări de concepte artistice.</p> <p>Relevanța programului de studii <i>0213.3 Sculptură</i> este susținută de confirmările privind angajarea absolvenților programului de studii în câmpul muncii, opiniile pozitive a angajatorilor și absolvenților invitați la interviu vi-a-vis de formarea specialiștilor în domeniu și inserția acestora pe piața muncii din RM, precum și interesul sporit al absolvenților pentru continuarea studiilor la ciclul II - Master.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	1,0 – programul de studii reflectă în totalitate necesitățile pieței muncii și tendințele din domeniu.	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
	1,0 – programul de studii are un impact social și economic semnificativ în viața socială a țării.	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
		<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

### Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

#### 3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015.</li> <li>2. Ordin ME nr. 455 din 03 iunie 2011 cu privire la Plan-cadru studii superioare.</li> <li>3. Hotărârea ME nr. 42, din 22 octombrie 2015 și Regulamentul de organizare a studiilor în învășup. în baza SNCS.</li> <li>4. Ordin ME nr.1046 din 29 octomb. 2015, cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite Studii.</li> <li>5. Regulament de organizare și funcționare a procesului de învăș bazat pe sistemului european de credite transferabile (ECTS) AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>6. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>7. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>8. Ordin cu graficul de studii ciclul I, II FAPDD 2018-2019.</li> <li>9. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019.</li> <li>10. Orarul lecțiilor FAPDD 2014-2019.</li> <li>11. Regulament AMTAP privind evaluarea activității de învășare a studenților, Aprobat de Senatul AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>12. Regulament AMTAP de organizare a examenului de finalizare a studiilor sup. de licență, Aprobat de Senatul AMTAP din 01,02,2017.</li> <li>13. Proces-verbal secția CS, privind organizarea procesului de studii, nr. 2 din 13.09.2018.</li> <li>14. Proces-verbal secția CS, privind organizarea procesului de studii, nr.10 din 18.06.2019.</li> <li>15. Proces-verbal secția CS, privind organizarea procesului de studii, nr.1 din 03.09.2019.</li> <li>16. Contracte anuale de studii, și Acorduri adiționale pentru cursurile opționale (2019-2020).</li> <li>17. Orarul consultațiilor la Dep. ADA, secția CS 2018-2019.</li> <li>18. Registrul consultațiilor la secția CS în anii de studii 2018-2019, 2019-2020.</li> <li>19. Orarul sesiunilor anul de studii: 2018-2019, 2019-2020.</li> <li>20. Fișa statistică a nivelului de satisfacție al absolventului al FAPDD din 2018.</li> <li>21. Raport evaluare nr. 1, a gradului de satisfacție al absolvenților FAPDD 2018, EC a dep. ADA din 15.10.2019.</li> <li>22. Raport de evaluare a lectorului Dobrovolschi în per. 26-29.03.2019. Dep. Arte decorative și Sculptura.</li> <li>23. Dispoziția AMTAP cu privire la desfășurarea evaluării/chestionării studenților învășământ cu frecvență în perioada 2018-2019.</li> <li>24. Fișa de statistică a chestionarului de evaluare finală a cursului modului de Psihologia comunicării. 2018.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procesul de învășământ la programul <b>0213.3 Sculptură</b> este doar cu frecvență, 240 de credite ECTS, câte 30 de credite pentru fiecare semestru, durata căroră este de 15 săptămâni. Planul de învășământ conține ore de contact direct, care se realizează prin curs, seminare, laboratoare și ore de studii individuale, structurate pe discipline fundamentale (F, 31,25%), de competență generală (G, 5%), de specialitate (S, 39,17%) și Socio-umaniste (U, 9,58%), conform Planului-Cadru actual. Pentru fiecare disciplină din Planul de învășământ sunt elaborate Curriculum-uri și Fișe ale unităților de curs. În calitate de suporturi ale disciplinelor sunt utilizate exemple de lucrări din fondul metodic al departamentului, cataloage, albume, prezentări ale operelor și artiștilor consacrați în domeniu. Suporturi de curs și indicații metodice nu sunt elaborate în cadrul programului de învășământ.</li> <li>2. Organizarea procesului educațional se desfășoară prin decanat, care alcătuiește orarul orelor audioriale, graficul evaluărilor, consultațiilor și ghidărilor. Evidența orelor realizate, frecvența studenților și evaluarea activității studenților sunt înregistrate de către lector în registrul academic. Evaluarea sau vizionarea disciplinelor de specialitate se realizează de întregul colectiv al cadrelor didactice specialiști în domeniu. Rezultatele evaluărilor, inclusiv problemele sau dificultățile aparente pe parcursul evaluării dispulșelor sunt analizate în cadrul ședințelor de secție.</li> <li>3. Studenții specialității Sculptură sunt implicați în activități extracurriculare (concursuri, expoziții de artă, work-shop-uri, participări la conferințe științifice etc.), care antrenează capacitățile creative și</li> </ol>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>favorizează crearea oportunităților de alegere a carierei profesionale. Același scop este urmărit și prin alegerea cursurilor opționale propuse în planul de învățământ.</p> <p>4. Studenții beneficiază de consultații, ghidare și ore de lucru individual cu profesorul/cadrul didactic al unității de curs. Graficul consultațiilor și lecțiilor individuale este afișat pe panoul orarului, pe site-ul universității, dar și în atelierile de lucru a studenților. Procesul de studii este analizat și discutat sistematic în cadrul ședințelor structurii de Asigurare a Calității și în cadrul structurii administrative a corpului didactic (secție, departament, facultate).</p> <p>5. Structura de (AC) evaluează și raportează anual rezultatele sondajelor studenților, absolvenților și angajatorilor în baza cărora se propun măsuri de îmbunătățire a procesului de învățare-predare.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – programul de studiu respectă în totalitate cerințele regulamentare privind organizarea și desfășurarea procesului didactic	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Evaluarea/vizionarea disciplinelor de specialitate în mod deschis cu întregul colectiv al cadrelor didactice, specialiști în domeniu.		
<b>Recomandări</b>	Editarea suporturilor de curs și plasarea în bibliotecă oferind acces liber studenților.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Elaborarea indicațiilor metodice pentru disciplinele din planul de învățământ.		

### 3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ordin ME nr.1046 din 29 octomb. 2015, cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite Studii.</li> <li>2. Fișa personală a studentului. An I,2019-2020, An II 2018-2019, III. 2017-2018.</li> <li>3. Orarul consultațiilor la Dep. ADA, secția Ceramică și Sculptură 2018-2019.</li> <li>4. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019.</li> <li>5. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>6. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>7. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015.</li> <li>8. Chestionar al cursului disciplinei din a.u. 2018-2019.</li> <li>9. Sondajele absolvenților FAPDD, 2018, 2019.</li> <li>10. Raport de evaluare finală a cursului finalizat Comisia de Asig a Calit FAPDD 2017-2018 cu o serie de cursuri finalizate.</li> <li>11. Raport al Echipei de Calitate a dep. ADA din 2018-2019, proces-verbal nr. 4 din 18.01.2019.</li> <li>12. Proces-verbal al Consiliului ACS AMTAP analiza gradului de satisfacție a studenților nr. 3 din 21.11.2018, nr.2 din 17.10.2019.</li> <li>13. Proces-verbal dep. ADA analiza gradului de satisfacție a studenților nr. 4 din 18.01.2019, nr. 2 din 24.09.2017.</li> <li>14. Proces-verbal al secției CS privind analiza chestionării și gradului de satisfacție a studenților nr. 1 din 23.08.2018.</li> <li>15. Proces-verbal al secției CS privind analiza chestionării și gradului de satisfacție a studenților nr.3 din 22.10.2018.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procesul de predare-învățare este centrat pe formarea competențelor profesionale ale studentului, conform cerințelor actuale din domeniu. În procesul de studii studentul are acces la materiale didactice ilustrative, suporturi teoretice și demonstrații practice conform curriculumului disciplinei. Fișele disciplinelor sunt plasate pe site-ul academiei și păstrate la secție, departament cu acces liber pentru studenți. Procesul de învățământ se desfășoară prin aplicarea unor metode tradiționale în interacțiune cu cele moderne, cu implementarea TIC din cadrul cursului G. 05. O.045 Utilizarea tehnologiilor informaționale.</li> <li>2. În cadrul orelor practice (proiect, lucru în material) procesul didactic este individualizat,</li> </ol>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>profesorii coordonează lucrul fiecărui student prin explicații individuale la fiecare etapă de lucru. Orele individuale a profesorului cu studentul sunt prevăzute în planul de învățământ și sunt incluse în orar.</p> <p>3. Procesul de studii la programul Sculptură după opiniile studenților, este interesant, cu metode interactive care favorizează dezvoltarea creativ-artistică a specialistului. Sondajele absolvenților, chestionarele studenților sunt analizate și raportate de Echipa de Asigurare a Calității a dep. ADA și Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor. Scopul sondajelor este de a centra metodele predare-învățare pe student, propunându-se diverse măsuri de îmbunătățire, discutate și aprobate în cadrul secției de specialitate. Gradul de satisfacție a absolvenților este reflectat în Raportul FAPDD, CACS a Dep. ADA, Consiliului de EACS AMTAP.</p> <p>4. Planuri personalizate (individuale) nu au fost solicitate, pe parcursul ultimilor 5 ani.</p> <p>5. Profesorii ghidează lucrul individual al studenților, oferindu-le consultații conform orarului stabilit și în dependență de necesitățile sau solicitările studenților. Graficul de lucru individual cu studenții este stabilit în cadrul secției/departamentului și inclus în orar. Este stabilit un program flexibil de lichidare a restanțelor pentru evaluările curente și finale.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – metodele de predare-învățare utilizate sunt preponderent centrate pe student;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>3,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>3,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Coordonarea individuală a studentului în realizarea lucrărilor de laborator/atelier		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lista instrumentelor TIC utilizate în cadrul cursurilor.</li> <li>2. Lista unităților de curs la care se utilizează instrumente TIC la programul Sculptură.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>1. În procesul educațional al secției Ceramică și Sculptură cadrele științifico-didactice utilizează instrumente TIC puse la dispoziție de facultate: circa 10 calculatoare, 1 laptop, 5 tablete grafice, 1 proiector multimedia, ecran de proiecție, 2 imprimante, 1 scanner, internet, fiind asigurat acces permanent pentru studenți, atât în cadrul activităților curriculare, cât și în cel al activităților extracurriculare sau de lucru individual. În procesul de predare-învățare lectorii apelează la prezentări în programul Power Point, demonstrații vizuale pe pagini web, YouTube, biblioteca digitală, dicționare și enciclopedii on-line (www.didactic.ro. wwwv.didactic.md. www.acadeinia.edu etc.), creând grupuri de lucru sau interacțiuni cu studenții prin e-mail, Facebook, Skype. Studenții beneficiază de un curs specializat G. 05. O.045 Utilizarea tehnologiilor informaționale. Softurile utilizate în realizarea lucrărilor sunt Photoshop, versiuni Trial de pe site-uri oficiale ale producătorilor pentru studenți. Studenții și profesorii pot accesa catalogul electronic al Bibliotecii cu întreaga dotare bibliografică.</p> <p>2. Competențele cadrelor didactice în domeniul TIC sunt de formare autodidactă, deoarece în cadrul academiei nu există un Program de formare profesională a cadrelor didactice. De asemenea în FAPDD nu există cursuri electronice plasate pe o platformă instituțională ce ar putea fi utilizată de studenții de la programul de studii.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instrumentele TIC se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 60% dintre disciplinele programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Accesul liber studenților în sala cu calculatoare din cadrul centrului ARTCOR.		
<b>Recomandări</b>	Oferirea de către AMTAP a unor programe de formare profesională continuă a cadrelor didactice.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Elaborarea cursurilor electronice și plasarea lor pe o platformă instituțională.		

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

### 3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ordin ME nr.1046 din 29 octomb. 2015, cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite Studii.</li> <li>2. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015;</li> <li>3. Ordin ME nr. 455 din 03 iunie 2011 cu privire la Plan –cadru pentru studii superioare.</li> <li>4. Planul de învățământ la programul de studii de licență 211.3 <i>Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>5. Planul de învățământ la programul de studii de licență 0213.3 <i>Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>6. Ordin cu graficul de studii ciclul I, II FAPDD 2018-2019.</li> <li>7. Orarul lecțiilor FAPDD 2014-2019.</li> <li>8. Graficul examenelor, sesiunea iarnă Anul I, II. 2019-2020.</li> <li>9. Graficul examenelor, sesiunea vară Anul I, II, 2018-2019.</li> <li>10. Orarul Examenelor de licență.</li> <li>11. Regulamentului – cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (ord ME al R. Moldova nr.304 din 22.04.2016).</li> <li>12. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019.</li> <li>13. Orarul sesiunii iarnă 2014-2015.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Structura activităților didactice corespunde planului de studii al specialității și este realizată în conformitate cu Planul-Cadru în vigoare. Programul de studii la Ciclu I, anul academic începe la 1 septembrie și are o durată de 30 de săptămâni repartizate egal în două semestre, câte 15 săptămâni de activitate didactică, urmată de sesiunile de examene, sesiunile de recuperare, perioadele de practică, perioadele de pregătire a tezelor de licență și vacanțele stabilite. Numărul zile de studii sunt cinci zile în săptămână. Orarul activităților didactice este întocmit de Decanatul facultății, urmărind totala corespundere cu planul de învățământ în vigoare. De asemenea se include graficul evaluărilor la toate disciplinele și graficul de lichidare a restanțelor.</li> <li>2. Numărul de ore pe săptămână la programul Sculptură este de 36 ore de contact direct și 30 ore de lucru individual. În cazul studierii de către studenți a Modulului psiho-pedagogic, numărul săptămânal de ore se mărește de la 2/2 până la 6/6 ore.</li> <li>3. Numărul de ore pe zi constituie până la 8 ore contact direct și 7-8 ore individuale. În afara orelor din orarul stabilit, studenților li se oferă posibilitatea de lucru până la oră târzie în auditoriile de specialitate. Distribuția disciplinelor pe zi, săptămână, semestru este rațională și inteligibilă.</li> <li>4. Orarul este plasat la loc vizibil pe panoul informativ al facultății. Totodată calendarul academic și orarul procesului de studii, inclusiv orarul sesiunilor ordinare și de recuperare a deficitului de credite, orarul examenelor este plasat pe site-ul instituției.</li> <li>5. Orice modificare în orarul de studii este inițial discutată, stabilită în cadrul departamentului apoi în timp util este implementată, urmărind anunțarea prealabilă a părților implicate și cu recuperarea obligatorie a orelor.</li> </ol>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – calendarul academic și orarul procesului de studii reflectă în totalitate prevederile planului de învățământ și cerințele impuse normării timpului de învățământ;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Instituția oferă posibilitatea de lucru studenților până la oră târzie în ateliere.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### Criteriaul 3.2. Stagiile de practică

#### 3.2.1. Organizarea stagiilor de practică

<b>Dovezi prezentate de instituția de</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regulament-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior, Ordinul ME al R. Moldova nr. 203 din 19.03.2014.</li> <li>2. Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică la ciclul I și II,</li> </ol>
---	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>Învățământ</b>	<p>aprobat în ședința Senatului AMTAP din 26.09.2018, pr. verbal nr. 3.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Regulament de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 31.10.2018, pv. nr. 4.</li> <li>4. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.3 Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>5. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.3 Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>6. Curricula stagiului de practică (de inițiere, etnografică, de creație și de licență) ciclul I, din anul 2019.</li> <li>7. Curricula stagiului de practică (de inițiere) din anul I, ciclul I, 2018.</li> <li>8. Ordin AMTAP privind realizarea practicii sem I a studenților FAPDD în per. 03.09.2018-15.09.2018.</li> <li>9. Ordin cu graficul de studii ciclul I, II FAPDD 2018-2019.</li> <li>10. Dispoziție nr.01-02/ 127 din 04.10.2018 de repartizare a studenților la stagiile de practică.</li> <li>11. Ordin nr. 2-B1 din 10.septembrie 2018, cu privire la repartizarea studenților la stagiile de practică. nr. 01-02/127 din 04 10 2018, ordin nr.2-B1 din 10.09.2018.</li> <li>12. Demers de repartizare a studenților pentru desfășurarea practicii în sem I ciclul I al FAPDD 2018-2019.</li> <li>13. Regulament de funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP. Aprobat Senat din 31.10.2018 p.verb nr.4.</li> <li>14. Portofoliul stagiului de practică.</li> <li>15. Contract stagii de practică cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Națională.</li> <li>16. Lista convențiilor de parteneriat între AMTAP și instituții de învățământ preșcolar, preuniversitar, mediu, artistic și de cult din RM.</li> <li>17. Agendele/caietele stagiilor de practică a studenților an I, II, III și IV. 2018-2019.</li> <li>18. Echipa AC a dep. ADA, proces verbal nr. 4 din 20.01.2020.</li> <li>19. Borderouri evaluare stagii de practică 2018-2019.</li> <li>20. Raport CACS FAPDD de evaluare a calității stagiilor de practică, proces verbal nr. 3 din 21.11.2018, nr. 2. din 2 12.2019.</li> <li>21. Raport CACS FAPDD de evaluare a calității stagiilor de practică, proces verbal nr. 2. din 2 12.2019.</li> <li>22. Raport CACS FAPDD de evaluare a calității stagiilor de practică, proces verbal nr. 4 din 20.01.2019.</li> <li>23. Raport anual a Dep. ADA, cu privire la realizarea stagiilor de practică 2018-2019, pv. 3 din 22.10. 2018.</li> <li>24. Raport al Consiliul Profesorat cu privire la chestionarea studenților privind evaluarea stagiilor de practică, proces verbal nr. 6 din 18.02.2020.</li> <li>25. Raportul rezultatelor stagiilor de practică în cadrul Comisiei AC nr. 3 din 21.11.2018, nr. 2. din 2 12.2019.</li> <li>26. Procese verbale a ședințelor de Secției CS, de analiză și discuție în vederea îmbunătățirii calității stagiilor de practică nr. 3 din 22.10.2018,</li> <li>27. Procese verbale a ședințelor de Secției, de analiză și discuție în vederea îmbunătățirii calității stagiilor de practică, CS nr. 10 din 18.06.2019.</li> <li>28. Procese verbale a departamentului ADA, privind evaluarea stagiilor de practică, nr. 3 din 22.10. 2018.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conform planului de învățământ Stagiile de practică se desfășoară în patru etape, anual a câte două săptămâni la fiecare semestru de studii și sunt stipulate în graficul sau orarul de studii. În Planul de învățământ al programului de studii Sculptură sunt proiectate câteva tipuri de practică: practica de inițiere (60+60), practica etnografică (60+60), practica de creație (120+120) și practica de licență (120+120). Pentru cei care solicită și Modulul psihopedagogic de formare a pedagogilor, sunt proiectate: practica psiho-pedagogică de inițiere, practica pedagogică I, II. Stagiile de practică, cu perioadele exacte sunt fixate în orar și anunțate din timp studenților. Pentru cei care solicită și Modulul psihopedagogic de formare a pedagogilor, sunt proiectate: practica psiho-pedagogică de inițiere, practica pedagogică I, II. Stagiile de practică, cu perioadele exacte sunt fixate în orar și anunțate din timp studenților. Stagiile de practică la secția CS sunt elaborate în conformitate normativele în vigoare.</li> <li>2. Organizarea Stagiilor de practică este prevăzută de instituție până la perioada inclusă în orar, încheind acorduri de colaborare, contracte cu instituțiile din domeniu. Facultatea elaborează și prezintă în secția studii demersul referitor la practică pe tipuri de stagii de practică cu semnătura șefului secției și a decanului facultății, în termen nu mai târziu de 10 zile</li> </ol>



	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>până la începutul practicii, pentru emiterea ordinului de către rectorul instituției.</p> <p>Comisia de evaluare externă constată că: obiectivele specifice programului de studii Sculptură permit organizarea stagiilor de practică (practica de inițiere, practica de creație) în natură, (plen-air) atelierele de creație din incinta FAPDD. Realizarea stagiului practicii pedagogice are loc în Studioul de Arte „Art-Studio Amighen” SRL.</p> <p>3. La începutul stagiului, studenților li se comunică obiectivele stagiilor de practică, se precizează conținuturile și activitățile pe care trebuie să le desfășoare stagiarii, finalitățile și criteriile de evaluare. Studenții primesc Agenda practicii și Contractul de practică pe care îl semnează după ce se familiarizează cu conținutul acestuia.</p> <p>4. Activitățile propuse în cadrul stagiilor de practică, urmăresc acumularea experienței privind organizarea și realizarea activităților în domeniu și formarea competențelor profesionale. Studenții realizează stagiile de Practică individual sau în grupe de 2-3 persoane, în funcție de prevederile contractului încheiat cu unitățile-bază. Evaluarea finală se realizează în formă de vizionare a lucrărilor practice și de completare de către student și de coordonatorul său din partea instituției și a coordonatorului din partea unității-bază de practică a Portofoliului stagiului de practică. Rezultatele sunt raportate la ședințele secției, departamentului și facultății.</p> <p>5. Stagiile de practică sunt coordonate de către conducător (cadru didactic) și de coordonatorul (șeful secție) a întreprinderii, în scopul realizării calitative a însărcinărilor repartizate conform normelor didactice. Rezultatele realizării stagiilor de practică și calificativele acestora sunt reflectate în Agendele și Rapoartele studenților, confirmate de conducător și coordonator.</p> <p>6. Sunt organizate chestionare ale studenților privind evaluarea stagiilor de practică și evaluarea conducătorului de pr. Rezultatele chestionarelor sunt reflectate în rapoartele Comisiei de (ACS) FAPDD, Consiliul Profesorat și CEACS AMTAP. Rezultatele stagiilor de practică sunt confirmate și prin calificativele evaluării din borderourile din ultimii ani de studii. Pe baza stagiilor de practică pedagogică nu sunt întocmite rapoarte.</p> <p>7. După finalizarea stagiilor de practică, în fiecare an în cadrul ședințelor de departament se discută măsuri de optimizare sau îmbunătățire a calității de realizare a practicii. Procedura de realizare a stagiilor de practică decurge constant fără modificări calitative pe parcursul perioadei de evaluare.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – stagiile de practică corespund în totalitate finalităților programului de studii.	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Organizarea Practicilor de inițiere și de creație în natură, plein-air.		
<b>Recomandări</b>	Revizuirea formei de realizare și domeniul practicii de specializare.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Întocmirea contractelor pentru realizarea practicii de specialitate și pedagogice cu instituțiile specializate. Întocmirea rapoartelor stagiilor de practică pedagogică.		

### 3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Listă convenții de parteneriat cu 48 instituții.</li> <li>Regulament de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 31.10.2018, PV nr. 4.</li> <li>Lista convențiilor de parteneriat între AMTAP și instituții de învățământ preșcolar, preuniversitar, mediu, artistic și de cult din R Moldova.</li> <li>Registru tehnicii securității al studenților departamentului Arte decorative și Sculptură.</li> <li>Contract stagii de practică cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Națională.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>1. AMTAP are încheiate Convenții de parteneriat cu 48, instituții artistice, de artă, de învățământ mediu de specialitate, de învățământ preuniversitar, școli de muzică/arte, centre de educație estetică/extrașcolare, instituții preșcolare, de cult, alte organizații/instituții. Acordurile de colaborare cu instituții-baze de practică sunt relevante pentru realizarea programului de studii licență Sculptură.</p> <p>În direcția artistică sunt încheiate contracte cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală. În direcția psiho-pedagogică cu Studioul de Arte „Art-Studio Amighen” SRL.</p> <p>2. Prin încheierea contractului se confirmă relația de parteneriat cu preluarea responsabilității, determinând: stabilirea conducătorului pentru stagiul de practică, instruirea practicantului cu privire la normele de securitate și sănătate în muncă, comunicarea regulilor de prevenire asupra riscurilor profesionale etc. inclusiv punerea la dispoziția practicantului a tuturor mijloacelor</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	necesare pentru dobândirea competențelor specificate în programul de practică.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – Numărul de locuri de stagii de practică stabilite în acorduri de colaborare/oferte de bazele de practică ale instituției acoperă în proporție de 100% necesarul instituției și corespund în totalitate realizării obiectivelor programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Identificarea mai multor oportunități de realizare a stagiilor de practică (pedagogică și de specialitate) pentru o corespundere mai bună cu profilul programului de studii.		

### Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

#### 3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regulament privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență, aprobat în ședința Senatului AMTAP, din 01.02.2017.</li> <li>2. Regulament AMTAP privind evaluarea activit. de învăț. a studenților aprobat în ședința Senatului AMTAP, din 01.02.2017.</li> <li>3. Orarul lecțiilor individuale. 2018-2019.</li> <li>4. Orarul consultațiilor 2018-2019.</li> <li>5. Borderoul notelor la examen, specialitatea Sculptura: Modelaj, Tehnici pentru sculptură, Compoziție ș.a. din 2015-2020.</li> <li>6. Proces verbal al Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD nr.4 din 20.01.2020.</li> <li>7. Orarul sesiunii de vară, 2018-2019.</li> <li>8. Procese verbale ale secției CS cu analiza reușitei studenților, nr. nr. 2 din 13.09.2018, nr.1 din 03.09.2019.</li> <li>9. Procesele verbale ale secției CS cu analiza examenelor de licență nr. 2 din 20.09.2015, nr. 10 din 26.06.2019.</li> <li>10. Procesele verbale ale secției CS cu propunerea metodelor de îmbunătățire nr. 10.din 18.06.2019, nr. 2 din 20.09.2016, nr. 10 din 26.06.2017.</li> <li>11. Consiliul Profesorat al Facultății, proces-verbal cu analiza examenelor de licență, nr. 12 din 17.07 2019; nr. 9 din 24 06 2014.</li> <li>12. Ordin de aprobare a subiectelor examenelor prin proces verbal nr.3 din 08. 02.2018.</li> <li>13. Ordin de realizare a examenului de licență. nr.44A din 23.04.2018, nr 58A din 31.03.2017, nr 40A din 02.03.2016, nr.66 din 30 03.2015, 24A din 11.04.2014.</li> <li>14. Ordin ME nr. 881 din 18 decembrie 2009, cu privire la evaluarea activității de învățare a studenților; Recomandări-cadru pentru elaborarea Regulamentului instituțional de org. evaluării activității de învățământ a studenților.</li> <li>15. Orarul susținerii prealabile a examenelor de licență FAPDD 2018-2019.</li> <li>16. Orarul Examenelor de Licență, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>17. Curricula stagiului de practică (de inițiere) din anul I, ciclul I, 2018.</li> <li>18. Curricula stagiului de practică (de creație) din anul III, ciclul I, 2016.</li> <li>19. Raportul președintelui CEL FAPDD dr.prof univ. Brigalda-Barbas E. din 2014.</li> <li>20. Rapoarte ale președinților comisiilor de evaluare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență din ultimii ani: 2016-2019.</li> <li>21. Declarația privind asumarea răspunderii antiplagiat. 2017, 2018, 2019.</li> <li>22. Raport de organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență aprobat în ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>23. Ordin cu aprobarea Comisiilor Examenului de Licență.</li> <li>24. Borderoul notelor la stagiile de practică 2018-2019.</li> <li>25. Proces verbal de conferirea titlului, nr.1 din 10.06.2015, din 11.06.2019, nr.3 din 09.06.2014.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	1. Evaluarea rezultatelor academice se realizează conform <i>Recomandărilor-cadru ale Ministerului Educației al Republicii Moldova</i> și Regulamentului intern al AMTAP. Criteriile și formele de evaluare sunt aduse la cunoștință studenților la prima oră de curs de către titularul disciplinei. Evaluarea studenților la fiecare disciplină se face și în timpul semestrului prin evaluări curente, iar la finele semestrului se realizează evaluarea finală prin examen (vizionare). Evaluările curente (2 evaluări obligatorii) se realizează prin seminare, evaluarea lucrului practic și evaluarea lucrului individual (cu o pondere de 60% din total); evaluarea finală se efectuează prin intermediul

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>examenului (vizionare) (cu o pondere de 40% din total) și este menționată în Curriculum și Fișa pe disciplină. Aprobarea subiectelor și examenelor de licență se realizează prin ordinul FAPDD. Rezultatele evaluărilor sunt fixate în Registrele și borderourile disciplinelor și sunt analizate în cadrul Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD și secției.</p> <p>2. Cerințele sau criteriile de apreciere a disciplinei sunt comunicate studentului în timpul orelor auditoriale, consultațiilor sau ghidărilor, de pe parcursul semestrului. Evaluarea finală prevede următoarele metode: verificare orală, evaluare în scris. Tezele de licență prevăd: memoriul explicativ, lucrare/proiect artistic. Forma de evaluare și subiectele sunt indicate în curricula disciplinei după care se formulează subiectele și Biletele pentru examene.</p> <p>Sesiunea evaluărilor este fixată în calendarul universitar, iar data și ora evaluărilor este stabilită prealabil în orarul sesiunii de către decanat. Rezultatele evaluărilor sunt consemnate de fiecare titular al cursului în Registrul grupei academice cu note. În baza notelor de evaluare se completează borderoul și carnetul de note.</p> <p>3. Pentru prevenirea fraudelor academice la elaborarea tezelor de licență studenții semnează Declarația privind asumarea răspunderii, însă în instituție nu există un program anti-plagiat pentru examinarea lucrărilor.</p> <p>Studentului i se oferă dreptul să conteste rezultatele evaluării finale, în cazul în care nu este de acord cu calificativul acordat, conform procedurii expuse în regulament.</p> <p>Contestații în ultimii cinci ani nu au fost.</p> <p>4. Pentru Examenul de finalizare a studiilor superioare de licență se stabilește orarul examenelor și se formează comisiile pentru examenele de Licență, care întocmește Procesul-verbal de conferirea titlului <i>Licențiat în arte și Raportul cu privire la activitatea Comisiei CEL</i>. Rezultatele sesiunilor de examinare și rapoartele președinților comisiei de evaluare a examenelor de licență sunt discutate și analizate la ședințele secției CS, Consiliul Profesorat al Facultății și Senatului universitar. Propunerile, sugestiile președintelui comisiei de evaluare se iau în considerație și se implementează în următorul an de studii:</p> <p>În urma recomandărilor președintelui CEL din 2015, la FAPDD s-a decis procurarea în următorul an de studii 2016-2017 a unui proiector și ecran montabil pentru prezentarea tezelor de licență.</p> <p>În urma obiecțiilor președintelui CEL din anul 2016, în cadrul FAPDD s-a decis introducerea disciplinei Tehnici de comunicare în planul din 2019, care ar dezvolta competențele comunicative a studenților. De asemenea adăugarea orelor pentru pregătirea lucrărilor teoretice și sporirea dozării științifice, și originalității teoretice a tezei, pentru care s-au introdus în conținutul curriculumului Practica de licență sem VIII etape de susținere a tezei.</p> <p>Rezultatul final al susținerii tezei de licență finalizează cu conferirea titlului Licențiat în arte. Procesele-verbale de conferire a titlului sunt întocmite manual, fapt ce denotă metode vechi de prezentare.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>0,5</b> – procesul și formele de evaluare a rezultatelor învățării se realizează cu unele abateri neesențiale de la cadrul normativ-reglator în vigoare.	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Susținerea publică a tezelor de licență în formatul unor expoziții de artă.		
<b>Recomandări</b>	Elaborarea proceselor-verbale de conferire a titlului prin programul Word.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Instalarea unui program antiplagiat în instituție.		

### 3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind stagiile de practică (Ciclul I – studii superioare licență, Ciclul II – studii superioare de master) aprobat în ședința Senatului AMTAP proc. verb.nr. 3 din 26.09.2018.</li> <li>Regulament de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 31.10.2018, pv. nr. 4.</li> <li>Regulament privind evaluarea activității de învățare a studenților, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 01.02. 2017.</li> <li>Curricula stagiului de practică an. I, II și III.</li> <li>Borderoul notelor la stagiile de practică 2018-2019.</li> <li>Portofoliu stagii de practică.</li> <li>Agendele de practică a studenților an I. 2018-2019.</li> </ol>
--	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>		Codul dosarului	
			ISACPSL - 352	
	<p>8. Proces-verbal nr. 3 din 21.11.2018, al Consiliului EACS.</p> <p>9. Proces-verbal nr. 4 din 20.01.2020, al Consiliului EACS.</p> <p>10. Proces-verbal nr. 10 din 18.06.2019, al Secției CS cu analiza stagiilor de practică, aprobarea metodelor de evaluare a cursului.</p> <p>11. Proces-verbal 2 din 20.09.2016 al Secției CS. privind analiza stagiilor de practică, aprobarea metodelor de evaluare a cursului.</p> <p>12. Raport Comisia ACS, FAPDD procese verbale nr. 4 din 20.01.2020, nr. 2 din 14.11.2018.</p> <p>13. Rapoarte ale Consiliului de Evaluare a Calității, cu privire la evaluarea stagiilor de practică, procese verbale nr. 3 din 21.11.2018, nr.3 din 25.11.2019, nr.2 din 17.10.2019, nr.4 din 20.01.2020.</p>			
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>1. Evaluarea curentă, se efectuează de către conducătorul de practică, membrii secției luând în considerare participarea studentului la lucrările programate și atingerea de către acesta a finalităților formulate în curriculumul stagiului de practică.</p> <p>La finalizarea stagiului de practică, studenții prezintă <i>Raportul stagiului de practică</i> în fața comisiei sub formă de examen. La raport sunt anexate lucrări de creație, proiecte, portofolii etc. La evaluarea finală, stagiile de practică se apreciază cu note de către o comisie specială creată de secție/departamentul de profil. Evaluările sunt reflectate în Agendele și rapoartele studenților privind stagiile de practică; Procesele verbale ale Secției CS, Registrele și borderourile cu datele de referință la evaluările stagiilor de practică.</p> <p>Stagiile se apreciază cu note de către comisia formată din cadrele didactice de la secție, ținând cont de mentorul unității-bază, care își expune opinia despre desfășurarea practicii stagiului, calitatea susținerii publice a raportului, rezultatele realizării sarcinii individuale.</p> <p>2. Criteriile, metodele și formele de realizare a stagiilor de practică sunt prestabilite în cadrul secțiilor de specialitate și corelate cu mentorul sau coordonatorul întreprinderii de realizate a stagiilor, ținând cont de Regulamentului în vigoare al instituției. Aprobarea metodelor și formelor de evaluare la stagiile de practică se realizează în cadrul secției și se înscrie în curriculumul stagiilor de practică.</p> <p>Evaluarea practicii de licență se face de către conducătorul tezei de licență în perioada stabilită de decanat și secție, fixată în orar și comunicată în timp util studenților. Studenții prezintă un raport sau un suport de documentare în domeniul tezei, pentru care sunt notați de către conducător conform reușitei de realizare.</p> <p>3. Stagiile de practică sunt planificate și coordonate din timp cu beneficiarii, se întocmesc acorduri de colaborare, contracte de realizare a practicii. Activitatea de monitorizare a stagiilor de practică se reflectă în procesele-verbale ale Secției CS, Consiliul EACS ș.a.</p> <p>4. Raportul de totalizare a practicii la programul de studii, cu toate documentele necesare, sunt prezentate conducătorului de practică la finalul stagiului, care verifică și scrie avizul pentru susținere. Coordonatorul (instituției) notează activitatea studentului pe parcursul realizării practicii, iar la sfârșitul stagiului de practică eliberează o caracteristică fiecărui student indicând nota finală.</p> <p>5. Studentului i se oferă dreptul să conteste rezultatele evaluării finale, în cazul în care nu este de acord cu calificativul acordat, conform procedurii expuse în regulament.</p> <p>În ultimii cinci ani de studii contestații nu au fost.</p> <p>6. Procesul de evaluare stagiilor de practică sunt verificate și raportate de către șeful secției CS, Echipa calității a departamentului, Comisia ACS și Comisia de Evaluare a Calității.</p>			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în strictă conformitate cu prevederile cadrului normativ-reglator în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>	
		<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>	Revizuirea curricula la stagiile de practică			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

#### **Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student**

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

## Criteriul 4.1. Admiterea studenților

### 4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul-cadru privind organizarea admiterii în ciclul I – studii superioare de licență pentru anul universitar 2019-2020 (Anexă la Ordinul MECC nr. 362 din 05.04.2019).</li> <li>Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de masterat (ciclul I,II) la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 24.04.2019.</li> <li>Metodologia privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de licență în AMTAP.</li> <li>Cerințe pentru proba de concurs la specialitățile FAPDD în anii de studii 2018-2019, 2017-2018, 2017-2016.</li> <li>Calendarul admiterii pentru anul de studii 2019-2020 ciclul I studii superioare de licență, FAPDD.</li> <li>Calendarul admiterii pentru anul de studii 2019-2018, ciclul I, FAPDD.</li> <li>Calendarul admiterii în FAPDD, ciclul I, 2017-2016.</li> <li>Planul de admitere la studii superioare de licență (Ciclul I) cu finanțare de la bugetul de stat, pentru anul de studii 2018-2019, AMTAP.</li> <li>Raport. Admiterea la AMTAP conform planului de admitere 2019, 2018, 2017 pentru studii superioare (ciclul I), și master (ciclul II) anii de învățământ 2019-2020, nr. 558 din 26.09.19.</li> <li>Broșură AMTAP 2019 a Facultății Arte Plastice, Decorative și Design.</li> <li>Copii ale anunțurilor privind admiterea în AMTAP apărute în presă (2019, 2018, 2017, Timpul -2016, Literatura și Arta, 2016-2019).</li> <li>Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră. Chișinău, 2017.</li> <li>Promo. TV-Moldova I – privind admiterea la studii în AMTAP 2018 și 2019.</li> </ol>												
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studii în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare.</p> <p>Specialitatea este promovată în broșurile despre Facultatea de Arte Plastice și Design (editate în 2019-480 exemplare, 2014- 300 exemplare) și în anunțurile anuale privind admiterea la AMTAP publicate în presă, în perioada acțiunii anuale <i>Ușile Deschise la FAPD</i>, în contextul master clasurilor din luna martie, desfășurate în Bunker (2017-2019), în cadrul diverselor evenimente de demonstrare a colecțiilor realizate de către studenți, în cadrul emisiunilor radio și TV (în special la TV-Moldova I, <i>Emisiunea Artă</i>, redactor Neli Canțer, <i>Mesager</i>, redactor Silvia Hodoroșea), Radio Moldova I, <i>Emisiunea Album duminical</i>, redactor Emilia Ghețu, <i>Magazin Cultural</i>, redactor Alina Ivașcu; pe rețelele de socializare : <a href="http://www.amtap.md">www.amtap.md</a>, <a href="https://www.facebook.com/facultatea.arte..">https://www.facebook.com/facultatea.arte..</a></p> <p>Cerințele și condițiile de desfășurare a concursului de admitere sunt afișate public pentru beneficiari. Calendarul susținerii probelor și locurile prevăzute pentru specialitate sunt anunțate din timp. Subiectele la probele de aptitudini sunt comunicate beneficiarilor (studenților) prin afișare pe panourile informative ale Comisiei de admitere și pe pagina web <a href="http://amtap.md/admitere/calendarul-admiterii-2019/2018/2017">http://amtap.md/admitere/calendarul-admiterii-2019/2018/2017</a>. Admiterea se face pe bază de dosar personal, în ordinea descrescândă a mediilor obținute, în care sunt cumulate rezultatele examenelor din anii de liceu sau a altor instituții de profil, cele de la examenul de Bacalaureat. Înscrierea se face conform regulamentului de admitere și a programului de studii Sculptură, pe baza diplomei de bacalaureat sau a altor acte de studii echivalente. Admiterea se realizează conform planului aprobat de ministerul de profil și a AMTAP. Urmare a susținerii probelor de concurs comisiile elaborează rapoarte, în baza cărora rectoratul emite ordine de înmatriculare a celor mai buni candidați.</p> <p>În raport este reflectată analiza procedurilor de admitere la studii. Rezultatele admiterii sunt discutate anual la prima ședință a Consiliului FAPDD, secretarul Comisiei de Admitere raportează despre modul în care s-a desfășurat procesul și rezultatele acestuia. Admiterea are loc în conformitate cu actele normative, regulamentele, planurile, ordinele de rigoare. Procedurile de admitere aplicate oferă candidaților șanse egale la studii și sunt transparente.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>An (ultimii 5 ani)</th> <th>Nr. locuri de admitere conform planului de înmatriculare</th> <th>Nr. de cereri depuse la admitere</th> <th>Nr. studenți admiși la programul de studiu</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2015-2016</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2019-2020</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	An (ultimii 5 ani)	Nr. locuri de admitere conform planului de înmatriculare	Nr. de cereri depuse la admitere	Nr. studenți admiși la programul de studiu	2015-2016	5	5	6	2019-2020	3	3	3
An (ultimii 5 ani)	Nr. locuri de admitere conform planului de înmatriculare	Nr. de cereri depuse la admitere	Nr. studenți admiși la programul de studiu										
2015-2016	5	5	6										
2019-2020	3	3	3										
<b>Gradul de realizare a</b>	<b>1,0</b> – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>										

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studii în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare.	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Utilizarea unei mari diversități de forme de recrutare-admitere, inclusiv emisiuni radio și TV tematice.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

#### 4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Legea nr. 60 din 30.03.2012 privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități.</li> <li>2. Ordinul nr.1064 din 11.07.18 al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării Cu privire la aprobarea planurilor de admitere pentru străini la studii superioare de licență – ciclul I și studii superioare de master – ciclul II în instituțiile publice de învățământ superior.</li> <li>3. Raport. Admiterea la AMTAP conform planului de admitere 2019, 2018, 2017 pentru studii superioare (ciclul I), și master (ciclul II) anii de învățământ 2019-2020, nr. 558 din 26.09.19.</li> <li>4. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de masterat (ciclul I,II) la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 24.04.2019.</li> <li>5. Metodologia privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de licență în AMTAP.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	AMTAP ține cont de cele 15% locuri privind admiterea și studiile abiturienților cu grad de dizabilitate sau cu cerințe educaționale speciale. Prin anunțuri, pliante și planuri au fost promovate facilitățile acordate eventualilor beneficiari. Intrarea în blocul de studii este prevăzută cu rampă de acces pentru persoanele cu probleme locomotorii.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Îmbunătățirea accesibilității studenților cu probleme locomotorii la toate spațiile în care se desfășoară procesul didactic (viața universitară).		

#### Criteriul 4.2. Progresul studenților

##### 4.2.1. Promovabilitatea studenților

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Programul a prezentat suficiente dovezi privind promovabilitatea studenților.</li> <li>2. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza sistemului SNCS.</li> <li>3. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza sistemului ECTS.</li> <li>4. Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior (Național și instituțional).</li> <li>5. AMTAP. Ordine privind promovarea studenților care au îndeplinit planul de studii în anii universitari de referință.</li> <li>6. Procesele verbale ale ședințelor catedrei privind problemele nepromovării (2016, 2017, 2018, 2019).</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	Sunt promovați în următorul an de studii studenții, care au acumulat pe parcursul anului universitar integral numărul de credite obligatorii prevăzute în planul de învățământ și Contractul de studii, pentru anul respectiv (minim 40 credite la unitățile de curs/modulele obligatorii ) și (60 credite) pentru anii precedenți de studii, precum și pentru anul de finalizare a studiilor universitare. Modul de promovare a anului de studii condiționează și modalitatea ulterioară de instruire: la locul cu taxă sau din bugetul de stat. La finele fiecărui an de studii are loc concursul locurilor bugetare. Promovarea anuală sau exmatricularea se realizează în baza ordinelor semnate de rectorul		

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>AMTAP. Transferul, restabilirea la studii a studentului se coordonează cu prorectorul pentru activitatea didactică, decanul, șeful departamentului, șeful secției cu respectarea criteriilor de realizare a planului de învățământ.</p> <p>Se întreprind măsuri pentru micșorarea ratei abandonului studiilor. Studenții care au acumulat mai puțin de 60 de credite și au fost înscriși în următorul an de studii, au șansa de a acumula creditele restante în următoarele două sesiuni de reexaminare. Studentul poate solicita transferul de la o instituție de învățământ la alta, de la o formă de învățământ la alta, de la o facultate la alta în cadrul aceluiași ciclu de studii, cu condiția compatibilității planurilor de învățământ respectând regulile de aplicare a SNCS.</p> <p>Sunt respectate regulamentele privind lichidarea nepromovărilor sau obținerea concediului academic.</p> <p>La finalizarea studiilor de licență studenții susțin două examene și proiectului de licență. Diploma de studii superioare de licență se eliberează absolventului care a realizat integral programul de studii stabilit prin planul de învățământ și a promovat cu succes examenul de licență (evaluarea finală la programul de studii). La examen sunt admiși doar studenții care au realizat integral cerințele pentru cursul respectiv și au susținut evaluările intermediare cu notă de promovare. Examenul de licență se finalizează cu acordarea titlului de licențiat în Arte în domeniu Design. Diploma de studii superioare de licență este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză.</p> <p>Acordarea titlului și eliberarea diplomei de studii superioare de licență se realizează în strictă conformitate cu documentele normative.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – studenții sunt promovați la următorul an de studii în strictă conformitate cu prevederile regulamentare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Instituția are absolvenți recunoscuți pe plan național.		
<b>Recomandări</b>	Organizarea expozițiilor periodice ale lucrărilor licențiaților în marile galerii, pentru a promova rezultatele studiilor în mediile de profil.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

#### 4.2.2. Mobilitatea academică

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior (HG nr.56 din 27.01.2014).</li> <li>Regulamentului de organizare a studiilor în baza Sistemului Național de Credite de Studii. <a href="http://amtap.md/relatii-internationale/anunturi/">http://amtap.md/relatii-internationale/anunturi/</a></li> <li><a href="http://amtap.md/relatii-internationale/acorduri-de-colaborare-2/">http://amtap.md/relatii-internationale/acorduri-de-colaborare-2/</a></li> <li><a href="http://amtap.md/relatii-internationale/proiecte-in-derulare-2/">http://amtap.md/relatii-internationale/proiecte-in-derulare-2/</a></li> <li>Regulamentul cu privire la mobilitatea academică, aprobat prin decizia Senatului AMTAP, proces verbal nr. 6, din 01.02.2017.</li> <li>Regulamentul de activitate a Secției integrare europeană și mobilitate academică a AMTAP. Proces verbal nr. 6 din 01.02.2017.</li> <li>Are încheiate acorduri de colaborare cu diverse universități cu profil artistic:</li> <li>Programul Erasmus Plus. Inter-institutional agreement 2019-2020[21] between institutions from programme and partner countries (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca, România, Inter-institutional agreement 2016/17-2020/21 between institutions from programme and partner countries (Trakya University, Edirne, Turcia), Inter-institutional agreement 2020-2027 between institutions from programme and partner countries (St.Cyril and St. Mephodus University of Veliko Turnovo, Bulgaria), Inter-institutional agreement 2014-2020[21] between institutions from programme and partner countries (Universidad de Malaga (UMA), Spania), Inter-institutional agreement 2018-2019 between institutions from programme and partner countries (Ovidius University of Constanta, Romania), Inter-institutional agreement 2016-2020[21] between institutions from programme and partner countries (Afyon Kocatepe University, Turcia), Inter-institutional agreement 2015-2020[21] between institutions from programme and partner countries (National University of Arts (U.N.A), București, Romania).</li> </ol>
<b>Constatări</b>	S-a constatat că mobilitate academică a studenților la programul de studii se realizează cu unele

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>abateri neesențiale.</p> <p>Mobilitatea academică se realizează în conformitate cu regulamentele-cadru ale învățământului superior, fiind coordonată de Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA) a AMTAP, în baza tratatelor, programelor de mobilitate, acordurilor de parteneriat încheiate.</p> <p>Membrii SIEMA informează atât cadrele didactice, cât și studenții despre ofertele de mobilitate academică, la fel și despre diverse concursuri, burse și alte oportunități.</p> <p>Rezultatele academice obținute la alte instituții sunt recunoscute în temeiul prevederilor legislației naționale în baza tratatelor bilaterale privind recunoașterea actelor de studii. Pentru optimizarea mobilității academice SIEMA al AMTAP organizează ședințe de informare privind oportunitățile programelor ERASMUS+, Erasmus Mundus, Ghidul Erasmus, modalitățile de aplicare la program, modul de perfectare a dosarului FAPDD. Programul evaluat figurează în mai multe acorduri încheiate de AMTAP cu ERASMUS+ și CEEPU.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – mobilitatea academică a studenților la programul de studii se realizează în conformitate strictă cu cerințele normative;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Existența mai multor acorduri de colaborare cu universități similare din afara hotarelor Republicii Moldova.		
<b>Recomandări</b>	Încurajarea studenților să participe în programe de mobilitate. Oferirea condițiilor pentru o mai bună însușire a limbilor străine (pentru a facilita participarea în cadrul mobilității academice).		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

#### 4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență în ani 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, aprobate în cadrul ședințelor Senatului AMTAP.</li> <li>Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS.</li> <li>Model de Supliment la diplomă. Diploma supliment.</li> <li>Registrul de evidență a actelor de studii eliberate de AMTAP.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Conferirea titlului și eliberarea diplomei, inclusiv a suplimentului la diplomă, a certificatelor academice se realizează în strictă conformitate cu cerințele normative.</p> <p>Diploma se eliberează absolventului care a realizat integral programul de studii stabilit prin planul de învățământ și a promovat cu succes examenul de licență (evaluarea finală la programul de studii). La examen sunt admiși studenții care au realizat integral cerințele pentru cursul respectiv și au susținut evaluările intermediare cu notă de promovare. Examenul de licență se finalizează cu acordarea titlului de licențiat în Arte.</p> <p>Modelul actelor de studii emise de Academie (conținutul, formatul) sunt în strictă corespundere cu hotărârile Guvernului și ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării. Diploma de studii superioare de licență este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză. În diploma de licență se specifică numele, prenumele absolventului, perioada, programul de studii, calificarea obținută, media generală de licență. Curricula pe discipline se eliberează la solicitarea studenților. Titlul de licențiat este conferit de către <i>Comisia pentru examenul de licență</i> organizată pe domenii de formare profesională/specialități. Rezultatele examenului de licență și titlul conferit se înscriu în procesele verbale. În baza Demersului decanului și dosarului absolventului, rectoratul emite <i>Ordin</i> de eliberare a diplomei. Persoanelor care nu au promovat examenul de licență, una sau mai multe probe, stabilite și aprobate de senatul AMTAP, sau nu au susținut teza /proiectul de licență li se eliberează o adeverință de absolvire. În caz de promovare a examenului de licență la susținerea repetată, absolventului i se eliberează diploma de licență. Adeverința de absolvire eliberată anterior se retrage și se păstrează în dosarul personal al absolventului.</p> <p>Registrul de evidență a actelor de studii eliberate ca urmare a încheierii studiilor se ține conform regulamentului la sediul AMTAP, Secția Studii și este completat pe toți anii.</p>		
<b>Gradul de realizare a</b>	<b>1,0</b> – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice este în conformitate strictă cu cerințele	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>



	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	normative;	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Standard de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

### Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

#### 5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Codul Educației.</li> <li>2. Codul Muncii.</li> <li>3. Regulamentul cu privire la modul de ocupare a posturilor didactice în instituțiile de învățământ superior, Hotărârea Guvernului nr. 854 din 21 septembrie 2010;</li> <li>4. Statele de funcții la programul de studii.</li> <li>5. Dosare ale personalului angajat la programul de studii.</li> <li>6. Contracte individuale de muncă a cadrelor didactice la programul de studii.</li> <li>7. Fișa postului.</li> <li>8. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017</li> <li>9. Ordin privind planul de angajare, nr. 137-P din 13.09.2019;</li> <li>10. Tabel nr. 3, Recrutarea și administrarea personalului academic</li> <li>11. Interviu cu reprezentanții Serviciului resurse umane.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic la programul de studii <i>Sculptură, Departamentul Arte Decorative și Sculptură</i> este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția dispune de o strategie de planificare, recrutare și administrare a personalului didactic/științific, se conduce de prevederile actelor normative în vigoare (Codul Muncii, Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific al AMTAP etc. Regulament cu privire la modul de ocupare a posturilor didactice în instituțiile de învățământ superior <a href="http://lex.justice.md/md/336112/">http://lex.justice.md/md/336112/</a>. În regulamente și strategii sunt indicate și specificate dispoziții generale, cerințe pentru ocuparea posturilor didactice, organizarea și desfășurarea concursului pentru ocuparea posturilor didactice; obiectivele strategiei de dezvoltare a personalului AMTAP, măsurile de eficientizare a mecanismelor de motivare a personalului etc. Cu toate acestea sunt doar 3 cadre didactice care au trecut cursul recalificării psihopedagogice, care în conformitate cu Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017 trebuie să fie obligatoriu cu o periodicitate de 5 ani.</p> <p>Recrutarea, angajarea și administrarea personalului didactic/științific la programul de studii de licență <i>Sculptură, Departamentul Arte Decorative și Sculptură</i> se face în conformitate cu actele normative și instituționale în vigoare și a statelor de funcții. La recrutarea și angajarea noilor cadre didactice se ține cont de ultimele cerințe – deținerea titlurilor științifice, calificărilor corespunzătoare, prestigiului, experienței etc.</p> <p>În dosarele personale sunt incluse acte ce țin de angajarea personalului didactic/științific angajat la programul de studii de licență <i>Sculptură, Departamentul Arte Decorative și Sculptură</i>: CV, autobiografia, documentele ce certifică studiile de licență/masterat/doctorat/recalificare profesională, cererile și ordinele de angajare, de mențiune etc., fișele de post actualizate, contractele individuale de muncă etc. De asemenea atât dosarele personale din cadrul Departamentului, cât și dosarele personale a secției de cadre includ diplome de participare la expoziții, simpozioane pentru anii 2015-2019. În rapoartele individuale ale cadrelor didactice sunt incluse deplasările în scopul participării la tabere de creație, conferințe științifice etc. În rapoartele individuale ale cadrelor didactice și rapoartele Catedrei/Departamentului sunt indicate listele participării la emisiuni radio/TV, articolele de popularizare etc. Fișele de post sunt diferite în conformitate cu responsabilitățile și drepturile angajaților în calitate de cadru didactic sau șef</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	catedră/departament. Raportul dintre numărul de cadre didactice și studenți la programul de studii de licență <i>Sculptură</i> este de 0,1 : 1 (studenți 3, profesori – 31). La Programul de studii evaluat rata de cadre didactice și științifice titulari (cu normă de bază) și cumul intern este de 87,1%.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic la programul de studiu este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Pondere (puncte)</b> 2,0	<b>Punctajul acordat</b> 2,0
	1,0 – mai mult de 80% din statele de funcții ale cadrelor didactice și științifice la programul de studii sunt acoperite de personal titular cu norma de bază și prin cumul intern, în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare;  <b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Programul de studii trebuie să asigure o rată a cadrelor didactice și științifice titulare cu norma de bază și prin cumul intern nu mai mică de 60%.	2,0	2,0
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Organizarea cursurilor de formare psiho-pedagogică pentru cadrele didactice a programului.		

### 5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Tabelul 4. Calificarea profesională a personalului academic.</li> <li>Tabel 5. Informații cu referire la cadrele didactice ce asigură realizarea activităților didactice teoretice în cadrul programului de studii <i>Sculptură</i>.</li> <li>Portofoliile/dosarele de performanță a cadrelor didactice la programul de studii.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Programul de studii este asigurat cu o rată a cadrelor didactice cu calificare profesională conformă programului <i>Sculptură</i> de 90,3%.</p> <p>Carp Mariana, ceramist, artist plastic, profesor, predă cursul de „Anatomia plastică”.</p> <p>Iudina Ecaterina, Calificarea: învățător de limba și literatura rusă, predă cursurile „Mitologia”, „Sociologia culturii”.</p> <p>Lazarev Ludmila, licențiat în istorie, învățător de istorie și științe sociale, doctor în istorie predă cursul „Estetica”.</p> <p>Programul de studii este asigurat cu cadre didactice cu titluri științifico-didactice pentru predarea cursurilor teoretice – 14, cu grad – 11, cu titluri onorifice – 2, fără grad – 1.</p> <p>92,8% din cadrele didactice ce asigură predarea cursurilor teoretice dețin titluri științifico-didactice/onorifice.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	1,0 – calificarea profesională a personalului didactic și științific este conformă programului de studii în care este implicat în proporție mai mare de 90%;	<b>Pondere (puncte)</b> 3,0	<b>Punctajul acordat</b> 3,0
	<b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Rata cadrelor didactice și științifice cu calificare profesională conformă programului de studii în care sunt implicate este minimum 80%.	3,0	3,0
	1,0 – mai mult de 80% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice;	3,0	3,0
	<b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Minimum 70% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice.		
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Stimularea cadrelor didactice în obținerea calificărilor profesionale.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

## Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

### 5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planului Strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2018-2022.</li> <li>2. Statele de funcții la programul de studii.</li> <li>3. Fișa postului.</li> <li>4. Planul individual de lucru al angajaților.</li> <li>5. Dosarul cadrelor didactice ce asigură programul.</li> <li>6. Planul de activitate al catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>7. Certificate de participare a cadrelor didactice.</li> <li>8. Programe ale conferințelor,</li> <li>9. Materiale ale conferințelor studenților și profesorilor.</li> <li>10. Materiale ale conferințelor naționale/internaționale.</li> <li>11. Note de curs.</li> <li>12. Planuri/ Programe de dezvoltare profesională a personalului academic al instituției.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>AMTAP a încheiat acorduri/contracte de colaborare și cooperare în domeniul pregătirii și perfecționării specialiștilor, cercetării științifice și activității artistice cu instituții de învățământ superior, instituții cultural-artistice din țară și de peste hotare (România, Polonia, Italia, Spania). A fost încheiat Acordul de constituire a consorțiilor HUMERIA în cadrul programului UE ERASMUS MUNDUS, ACTION II. Cadrele didactice sunt încurajate și stimulate pentru participarea la programele/proiectele de cercetare de nivel instituțional, național, internațional (inclusiv ERASMUS+, HORIZON2020).</p> <p>Stagiile de perfecționare a cadrelor didactice ale <i>Departamentului Arte Decorative și Sculptură</i>: Cadrele didactice participă la tabere de creație, diverse mobilități, stagii din cont propriu sau din contul organizatorilor. În Planul individual de lucru al personalului didactic și științific, fiecare cadru didactic/științific își stabilește propriul traseu de dezvoltare profesională prin stagii, mobilități, cursuri și alte activități de instruire. Rezultatele cercetărilor obținute în timpul stagiilor de documentare, cunoștințele primite la stagii de formare sunt aplicate de personalul academic și științific al programului de studii de licență în cadrul orelor teoretice sau practice, elaborării articolelor științifice și științifico-didactice. Informațiile obținute servesc pentru autoinstruirea și dezvoltarea profesională a cadrelor didactice, elaborarea suporturilor teoretice, notelor de curs imprimate de personalul academic la Catedră/Departament, pentru asigurarea didactică a disciplinelor programului de studii la specialitatea <i>Sculptură</i>.</p> <p>Dovezi de participare la tabere de creație și expoziții: diplome de participare, afișe, buclețe etc. Deși în Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017 este stipulată susținerea perfecționării, administrația AMTAP nu susține financiar deplasările de serviciu în scop de stagiere etc.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția are strategii/politici de dezvoltare a personalului academic și le realizează integral	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Susținerea financiară a mobilităților academice din bugetul AMTAP.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planul individual al cadrelor didactice pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>2. Raportul individual al cadrelor didactice pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>3. Planul de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a catedrei/departamentului 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>4. Rapoarte de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a catedrei/departamentului 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> </ol>
--	--

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>5. Plan de activitate pentru anii 2018-2019 al catedrei Discipline tehnico-teoretice în artele vizuale.</p> <p>6. Plan de activitate pentru anul academic 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 al Catedrei Limbaj Vizual.</p>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	În conformitate cu Fișa postului, Planul individual de lucru al personalului didactic și științific, fiecare cadru didactic planifică și realizează activitate metodică preconizată pentru anul în curs. În cadrul programului de studii, la instituție nu se întreprind măsuri de susținere a activităților metodice ale programului academic. Personalul didactic și științific beneficiază de stagii, mobilități, cursuri și alte activități de instruire și dezvoltare profesională din cont propriu, din contul altor angajatori unde sunt încadrați prin cumul extern sau din contul organizatorilor. Activitățile metodice, de editare a suporturilor de curs, alte publicații metodice nu sunt susținute financiar de instituție, acestea sunt publicate din cont propriu. AMTAP editează din bugetul instituției doar materialele conferinței naționale ale studenților și profesorilor desfășurată anual în cadrul universității. Activitățile artistice și metodice ale personalului academic nu sunt susținute de instituție.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – catedra/departamentul dispune de mecanisme de planificare, realizare și susținere a activității metodice a personalului academic implicat în realizarea programului de studiu și asigură realizarea acestora;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Susținerea financiară a editării materialelor metodice etc.		

### 5.2.3. Evaluarea personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Manualul calității; aprobat în cadrul ședinței Senatului din 18 septembrie 2019, pr. verbal nr. 1; Planul individual al cadrelor didactice pentru anii 2014-2019, Planul de activitate a catedrei/departamentului pentru anii 2014-2019.</li> <li>Regulamentul de evaluare anuală a calității activității cadrelor științifico-didactice și didactice universitare, Proces verbal nr. 11 din 25 iunie 2018.</li> <li>Darea de seamă a Departamentului Arte Decorative și Sculptură cu privire la activitatea didactică în anul de studii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>Raport de evaluare centralizatorul punctajelor în urma evaluării cadrelor didactice.</li> <li>Raport de evaluare nr. 1 a gradului de satisfacție al absolvenților FAPDD 2018-2019.</li> <li>Raport de evaluare a cursului finalizat 2017-2018, elaborat în ianuarie 2019.</li> <li>Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 27.02.2019.</li> <li>Ordinul rectorului instituției privind evaluarea personalului academic; (din 25.03.2019, nr. 31-A).</li> <li>Dispoziție la Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din 6 martie 2019.</li> <li>Dispoziția rectorului în vederea respectării Regulamentului cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță a personalului AMTAP din 06 martie 2019.</li> <li>Raport de evaluare centralizatorul punctajelor în urma evaluării cadrelor didactice, perioada evaluării 25.03-07.04.2019.</li> <li>Chestionare de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți (1 lector).</li> <li>Chestionar privind autoevaluarea personalului științifico-didactic.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția are prevăzute politici, proceduri și mecanisme de evaluare a personalului academic. Evaluarea personalului academic se efectuează în conformitate cu documentele de referință. Confidențialitatea evaluării este garantată. Departamentul de asigurare a calității întocmește un Raport privind rezultatele evaluării cursului finalizat, evaluarea cadrelor didactice de către colegi, de către studenți.</p> <p>În cadrul ședințelor Departamentului Arte Decorative și Sculptură, senatul universității discută rezultatele evaluărilor. Evaluările se realizează online, de regulă, în variantă tipărită.</p> <p>Promovarea performanței academice a personalului academic/științific din cadrul programei de licență se efectuează în baza Regulamentului cu privire la modul de stabilire a sporului pentru</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>performanță personalului AMTAP. Regulamentul include dispoziții generale, descrierea procesului de evaluare a activității profesionale, specificarea criteriilor de evaluare și a calificativelor de evaluare, specificarea metodologiei de stabilire a sporului pentru performanță.</p> <p>La facultate funcționează Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor, la nivel de catedră/departament activează Echipa Calității, toate activitățile sunt coordonate de Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor prezidat de rector. Toate observațiile, deciziile sunt consemnate în documente aparte și se lucrează pentru ameliorarea calității. În cadrul ședințelor secției se efectuează analiza îndeplinirii planurilor individuale a cadrelor didactice.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<p><b>1,0</b> – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ dispune de un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studii.</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### **Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic**

#### **5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carta universitară din 2015, avizată de Ministerul Educației la 18 iunie 2019.</li> <li>2. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 (aprobat de senatul AMTAP din 28.08.2015).</li> <li>3. Planul de activitate a catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>4. Planul individual de lucru al personalului didactic și științific pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>5. Portofoliile/dosarele de performanță ale cadrelor didactice.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția planifică activitatea de cercetare a personalului didactic la programul de studii. În conformitate cu Fișa postului și Planul individual de lucru al personalului didactic și științific, fiecare cadru didactic planifică anumite activități de cercetare științifică, reflectate în Planul de activitate a catedrei/departamentului; Programul de realizare a activităților de cercetare din cadrul catedrei/departamentului include numele cercetătorului implicat în activitatea de cercetare, specificarea rezultatelor preconizate, a modului și locului de implementare a rezultatelor cercetării; Activitatea de cercetare științifică a personalului academic la programul de studii de licență <i>Sculptură</i> se face în concordanță cu Strategia de cercetare și creație a AMTAP pentru perioada 2015–2020 etc.</p> <p>Activitatea de cercetare științifică și de creație, deplasările sunt realizate din cont propriu sau din contul organizatorilor. Instituția nu dispune de surse financiare pentru proiecte de cercetare, stagii de formare etc.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<p><b>1,0</b> – instituția planifică și susține activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic la programul de studii;</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Susținerea cadrelor didactice la participarea în proiecte de cercetare, stagii de formare. Susținerea financiară a cadrelor didactice în scopul participării la conferințe, foruri științifice internaționale etc.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

### 5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația-2020”.</li> <li>2. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 (aprobat de senatul AMTAP din 28.08.2015); Planul de activitate a catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>3. Rapoartele de activitate ale catedrei/departamentului Arte Decorative Aplicate și Sculptură care asigură programul de licență <i>Sculptură</i> pentru perioada de evaluare 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>4. Raportul individuale de activitate pentru anii 2014–2015, 2015–2016, 2016–2017, 2017–2018, 2018-2019.</li> <li>5. Extras din procesul verbal nr. 4 al ședinței Senatului AMTAP din 31.10.2018 cu privire la aprobarea curricula disciplinelor.</li> <li>6. Dovezi privind existența și activitatea revistelor de specialitate.</li> <li>7. Planul individual de lucru al personalului didactic și științific pentru anii 2014-2019;</li> <li>8. Conferința Științifico-practică a studenților și masteranzilor AMTAP, aprobată la Senatul AMTAP, proces verbal nr. 8 din 28.05.2018.</li> <li>9. Certificate care confirmă participările la expoziții, festivaluri, tabere de creație, conferințe, mese rotunde naționale și internaționale.</li> <li>10. Fișele personale ale cadrelor didactice.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția monitorizează activitatea de cercetare științifică și de creație a personalului implicat în realizarea programului de studii. Activitatea de cercetare științifică și de creație a personalului academic la programul de studii de licență se face în concordanță cu Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2019 AMTAP etc.</p> <p>În rapoartele de activitate ale catedrei/departamentului care asigură programul de licență <i>Sculptură</i> sunt incluse rezultatele obținute pe parcursul anului de studii, participările la conferințe științifice, expoziții, concursuri, tabere de creație, publicații în reviste științifice naționale și din străinătate. Datele privind activitatea științifică a catedrei/departamentului sunt trecute în raportul de activitate științifică pentru anii 2014–2019, în rapoartele de activitate ale catedrei/departamentului pentru anul în curs, ale consiliului Facultății.</p> <p>La etapa de evaluare nu au fost identificate publicații ale angajaților la programul de licență <i>Sculptură</i> în reviste științifice cu IF. Cu toate acestea sunt atestate publicații în reviste științifice Categoria C: Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică (2017, 2018, 2019); Revista de științe socio-umane (UPSC) etc.</p> <p>În conformitate cu lista conferințelor organizate și cea a participărilor la manifestări științifice naționale și internaționale, taberelor de creație și a expozițiilor naționale și internaționale, constatăm participarea frecventă a cadrelor didactice la diferite expoziții, concursuri, naționale și internaționale. De asemenea cadrele didactice participă la conferințele organizate de AMTAP. Se atestă un număr neînsemnat de participări la conferințe științifice în afara instituției.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția realizează și monitorizează activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în realizarea programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Participarea personalului didactic nu numai la evenimentele științifice organizate de AMTAP, dar și la alte evenimente științifice naționale și internaționale de profil (organizate de AȘM, Institutul Patrimoniului Cultural ș.a.).		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rapoartele individuale de lucru al personalului didactic și științific pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019.</li> <li>2. Tabelul 4 privind calificarea profesională a personalului academic (pentru anul de studii 2018-2019).</li> <li>3. Portofoliile/dosarele de performanță ale cadrelor didactice.</li> </ol>
--	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>4. Extras din procesul verbal al ședinței departamentului, Arte Decorative și Sculptură nr. 4 din 20.10.2018.</p> <p>5. Extras din Procesul verbal nr. 5 al ședinței Senatului proces verbal din 28.11.2018.</p>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Rezultatele cercetărilor științifice realizate de titularii programului de licență sunt valorificate prin realizarea transferului de cunoștințe către studenți prin intermediul cursurilor predate, sunt valorificate editorial în materiale rapoarte ale comunicărilor la conferința științifică a instituției, în alte reviste naționale.</p> <p>Curricula pe discipline, extras din Procesul verbal nr. 4 al ședinței departamentului Arte Decorative și Sculptură, din 20.10.2018 și al ședinței Senatului Proces verbal nr. 5 din 28.11.2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Semiotica și hermeneutica artelor vizuale, anul III, Canașin I., Frunze E.</li> <li>– Bazele compoziției, anul I, II, Tecuci V., Frunze E.</li> <li>– Tehnologia, anul I, IV, Romanescu O., Canașin I.</li> <li>– Compoziția, anul I-IV, Romanescu O.</li> <li>– Modelaj, anul I-IV, Canașin I., Frunze E.</li> <li>– Teza de licență, anul IV, Canașin I., Romanescu O., Frunze E.</li> <li>– Proiect pentru sculptură, anul IV, Romanescu O., Canașin I., Sitari V.</li> <li>– Tehnici plastice – modelarea în ghips, Frunze E., Roșca O., Railean Gh.</li> <li>– Tehnici plastice, Tecuci V., Frunze E.</li> <li>– Practica: Practica de inițiere, Practica etnografică, Practica de creație, Practica de licență, Romanescu O., Frunze E.</li> <li>– Tehnici pentru sculptură, Romanescu O., Canașin I.</li> <li>– Transpunere în material, Romanescu O., Canașin I.</li> <li>– La departament, 18 noiembrie 2019 a fost aprobată Curricula:</li> <li>– Bazele compoziției, an. I-II, autori: Frunze Elena, lector univ., Carp Mariana asistent univ.</li> <li>– Tehnologia, an. I, autori: Romanescu Octavian, conf. univ. int., Maestru în arte; Carp Mariana, asistent univ.</li> <li>– Compoziția, an. I-IV, autori: Romanescu Octavian, conf. univ. Int., Maestru în arte, Carp Mariana, asistent univ.</li> </ul>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția valorifică rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în realizarea programului de studiu;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Susținerea editării monografiilor și a altor rezultate obținute în urma efectuării cercetărilor de către personalul didactic.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Stimularea cadrelor didactice de a-și susține tezele de doctorat.		

## Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

### Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

#### 6.1.1 Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Codul Muncii (aprobat de Parlament, nr. 154 din 28 martie 2003).</li> <li>2. Carta universitară a AMTAP.</li> <li>3. Regulamentul-cadru cu privire la modul de ocupare a funcțiilor didactice, științifico-didactice și științifice în învățământul superior (aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 854 din 21.09.2010).</li> <li>4. Regulamentul cu privire la ocuparea posturilor de conducere și alegerea organelor de conducere în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova.</li> <li>5. Organigrama AMTAP <a href="http://amtap.md/about/structura-organizatorica-2/">http://amtap.md/about/structura-organizatorica-2/</a>.</li> <li>6. Regulamentul privind organizarea și funcționarea organelor de conducere AMTAP.</li> <li>7. Regulamentul privind modul de alegere a Rectorului AMTAP.</li> <li>8. Regulamentul cu privire la ocuparea posturilor de conducere și alegerea organelor de</li> </ol>
--	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>conducere în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova.</p> <p>9. Dosarele personale ale personalului administrativ și ale celui auxiliar.</p> <p>10. Hotărârea de Guvern nr. 854 din 21.09.2010 privind angajarea.</p> <p>11. Contracte individuale de muncă (de 5 ani sau 1 an) reactualizate.</p> <p>12. Fișa postului angajaților.</p>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Planificarea, recrutarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Responsabil de programul de studii este șeful de departament, decanul, prodecanul facultății, prorectorii și rectorul universității. Rectorul AMTAP este ales de către adunarea generală a personalului titular științifico-didactic, personalului științific și personalului didactic angajat în funcție de bază și a reprezentanților studenților în Senat și în consiliile facultăților, cu votul majorității membrilor.</p> <p>Funcția de decan și șef de departament/catedră sunt ocupate prin concurs, conform regulamentelor instituționale, în termen de cel mult 6 luni de la momentul la care funcția respectivă a devenit vacantă.</p> <p>Organul suprem de conducere al AMTAP este Senatul, care ia decizia despre anunțarea concursului pentru ocuparea posturilor administrative referitoare la programul de studii (se ia prin vot deschis). Alegerile la posturile respective sunt organizate de Comisia de Concurs, alegerile se efectuează în conformitate cu procedurile descrise în regulamentele interne privind ocuparea posturilor de conducere. Rectorului AMTAP emite ordinul de angajare în funcția respectivă. Secția Resurse Umane a AMTAP încheie cu fiecare angajat în parte un contract individual de muncă pentru perioada respectivă. Dosarele depuse la concurs se păstrează la Serviciul Resurse Umane.</p> <p>Personalul auxiliar este selectat în dependență de caracteristica programului de studii. Ca și pentru personalul administrativ, se emite ordinul de angajare, se încheie contractul individual de muncă pentru perioada respectivă și se elaborează fișa postului. Din personalul auxiliar responsabil de programul de studii fac parte: maiștri de instruire, laboranți și ingineri pentru deservirea atelierelor. După criteriul vârstei structura personalului auxiliar este de la 40 până la 65 ani, 1 persoană este pensionar.</p> <p>Dosarele personale ale angajaților cuprind toate actele prevăzute de cadrul legislativ și normativ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fișa personală;</li> <li>2. Fișa de post;</li> <li>3. Contract individual de muncă;</li> <li>4. Copia diplomelor de studii;</li> <li>5. Cerere de angajare;</li> <li>6. Extras din ordin.</li> </ol> <p>Dezvoltarea personalului administrativ și auxiliar este reflectată în strategiile și planurile de dezvoltare ale departamentului, facultății.</p> <p>Recrutarea, angajarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii au loc în conformitate cu prevederile cadrului legal și cu regulamentele care facilitează funcționarea acestuia. Dosarele sunt completate cu documentele prevăzute de cadrul legal.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – planificarea, recrutarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii este în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Asigurarea perfecționării continue a personalului didactic ce asigură programul.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## **Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare**

### **6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Plan cadastral al AMTAP. Tabel Repartizarea spațiilor între programele de studii, cu indicarea suprafețelor încăperilor.</li> <li>2. Act de control nr. 254 din 16.11.2017.</li> <li>3. Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate din 27.11.2017, nr. 052, conform cererii înregistrate la nr. 5/841 din 15.11.2017 (pentru blocul</li> </ol>
--	---



	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	III). 4. Autorizație sanitară de funcționare nr. 489 din 15.01.2016, eliberată de către Ministerul Sănătății, Centrul de Sănătate Publică din Chișinău.		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	Programul dispune de spațiile necesare pentru diferite activități, adaptat unor scopuri concrete. În ultimii ani condițiile din ateliere au fost îmbunătățite: au fost renovate parțial blocurile I, II și III de studii, a fost construită sala de expoziții Bunker, inaugurat Centrul de Industrie Creativă ARTCOR, au fost procurate: laptop, proiector multimedia, scanner, imprimantă. În toate blocurile de studii a fost instalată rețeaua de internet. Toate sălile de curs sunt numerotate și conțin inscripții informative, ceea ce permite orientarea ușoară a studenților în blocul de studii. Secția Arte, 34,7 m <sup>2</sup> ; Biblioteca, Secția de împrumut, 16,5 m <sup>2</sup> . Galeria BUNCER, 46,2m <sup>2</sup> . Pentru disciplinele de specialitate și fundamentale instituția utilizează spațiile educaționale din blocul III, str. 31 august, 1989 nr.137, (capacitatea 14 studenți, 159,5 m <sup>2</sup> ); disciplinele socio-umaniste în blocul I, str. Alexei Mateevici 111, blocul II st. A Mateevici 87, blocul III, din str. 31 august, 1989 nr.137 (capacitatea 125 studenți, 5035,9 m <sup>2</sup> ). La fel pentru programul Sculptura sunt utilizate atelierelor: 128 -30,3m <sup>2</sup> , 129- 36,7m <sup>2</sup> , 130 -44,9m <sup>2</sup> , 131-41,5m <sup>2</sup> , 132-107,9m <sup>2</sup> , 134-38,6m <sup>2</sup> , 135-58,4m <sup>2</sup> , 139-28,6m <sup>2</sup> , 141-15,1m <sup>2</sup> , 142-34,8m <sup>2</sup> , 143-12,9m <sup>2</sup> și în sălile pentru cursuri teoretice :310-65,5 m <sup>2</sup> , 305- 79,5m <sup>2</sup> , 306-57,3m <sup>2</sup> Spațiile educaționale/artistice/de cercetare corespund cantitativ cerințelor regulamentare în proporție de 100%, depășind standardul de 2 m <sup>2</sup> per student.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii; <b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ asigură procesul de studii și de cercetare cu spații proprii sau închiriate, adecvate programului de studii (precum: săli de curs, săli de seminar, laboratoare, săli/centre de preparare, săli de calculatoare, biblioteci, săli de lectură, săli sportive, altele).	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
	<b>1,0</b> – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează: <ul style="list-style-type: none"> <li>• săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m<sup>2</sup>;</li> <li>• săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m<sup>2</sup>;</li> <li>• laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m<sup>2</sup>.</li> </ul> <b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student la programul de studii, după cum urmează: <ul style="list-style-type: none"> <li>• săli de curs – 1,0 m<sup>2</sup>;</li> <li>• săli de seminar – 1,4 m<sup>2</sup>;</li> <li>• laboratoare – 2,0 m<sup>2</sup>.</li> </ul>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Existența spațiilor mari utilizate la desfășurarea diverselor tipuri de activități teoretice și practice.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	1. Dare de seamă privind circulația bunurilor materiale (31.05.2019). 2. Vizitarea spațiilor. 3. Interviu cu studenții și cadrele didactice.
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	S-a constatat că programul are o dotare corespunzătoare bunei realizări a sarcinilor de studii. În ultimii cinci ani instituția a investit mult pentru renovarea spațiilor de învățământ a secției Ceramica și sculptura care gestionează programul de studii evaluat. S-au reparat parțial atelierelor, catedra, fondul metodic; s-a dotat cu ventilare artificială atelierul de prelucrare a metalelor, s-a renovat sistemul de scurgere a apei în șase săli (Bl. I), s-au reparat ușile și ferestrele atelierelor, s-a dotat catedra cu computer, imprimantă, scanner. Unele spații destinate orelor practice din Bl. I la programului de studii sunt situate separat de blocul central, în spații adiacente, conform specificului programului. Pentru eficientizarea activităților practice și asigurarea accesibilității la condiții igienice s-au valorificat mai multe spații: s-a construit blocul sanitar cu duș, s-a renovat fostul spațiu de prelucrare a pietrei și s-a rezervat un atelier pentru activitatea practică a studenților, s-a construit în curtea din spatele bl. I, o construcție ușor demontabilă cu copertină, iluminare și acces la

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>electricitate pentru lucrări practice individuale, plein-air. Din sponsorizări secția a beneficiat de dotare cu utilaje mai moderne decât cele existente în ateliere: roata olarului electrică profesională, roata olarului electrică semiprofesională, cuptor de ardere a ceramicii, proiector multimedia și ecran de proiecție, un PC, mobilier. Studentii dispun de diferite materiale necesare desfășurării bunului mers al procesului de lucru (lut, coloranți, emailuri, metale, piatră). Dotarea sălii de calculatoare: MFP Canon iR 1435iF; Copier/printer, Scanner. Fax, A4, 600x600dpi, 35 ppm, 512 Mb, LCD+ toner included, inv. 500029; Epson LI300 A3, 5760x1440dpi, 15/5 ppm, 3 pl, USB 2,0, nr. inv. 500030; Synology DS918+, NVR, 4-bay, supports 3,5/2,5 SATA III/M22280 MNVe. Nr. de inv. 500031.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția are o dotare a spațiilor educaționale și de cercetare care asigură în totalitate realizarea obiectivelor programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>3,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>3,0</b>
<b>Puncte tari</b>	AMTAP a completat dotările necesare din sponsorizări și beneficiază de utilaje specifice care facilitează creativitatea studenților.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Vizitarea bibliotecii.</li> <li>Regulamentul de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP (2008).</li> <li>Fișierul bibliotecilor.</li> <li>Fondul de carte și de publicații.</li> <li>Baza de Date Mediateca.</li> <li>Pagina web a Bibliotecii (4 compartimente, 20 de rubrici). <a href="http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/">http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/</a></li> <li>Pagina de Facebook a bibliotecii <a href="https://www.facebook.com/bibliotecaamtap/">https://www.facebook.com/bibliotecaamtap/</a>.</li> <li>Accesul la : Web of Science Cambridge Journals Online, Taylor &amp; Francis, Hinari , SAGE Research. Prin intermediul site-ului AMTAP, pagina bibliotecii la link-ul: <a href="http://amtap.md/biblioteca/resurse-infonnationale-2/catalog-electronic-2/">http://amtap.md/biblioteca/resurse-infonnationale-2/catalog-electronic-2/</a>, Catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară).</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Studentii programului de studii au acces la două biblioteci ale AMTAP (blocul I și III). Sălile bibliotecii au o suprafață totală de 547 m<sup>2</sup> din care 177 m<sup>2</sup> pentru utilizatori, 150 de locuri în sălile de lectură (patru săli de lectură) în toate trei blocuri de studii. Sălile sunt dotate cu 15 calculatoare, conectate la Internet, 2 imprimante, 2 imprimante multifuncționale. Având în vedere numărul total de locuri în sălile de lectură (150) și numărul studenților, constatăm că instituția asigură integral numărul de locuri în sălile de lectură.</p> <p>Biblioteca se dezvoltă în baza acordurilor comune, parteneriate externe cu Biblioteca Centrală a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-Mureș, Biblioteca Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” din București, Biblioteca Universității „Transilvania” din Brașov, România, alte instituții.</p> <p>Biblioteca oferă servicii de consultare a cataloagelor informare bibliografică și documentară, împrumut în sălile de lectură, împrumut la domiciliu, rezervarea documentelor, împrumut interbibliotecar, asistență de specialitate, ore educaționale de cultură informațională etc.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – fondul bibliotecii destinat programului de studii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>	Spații suficiente în biblioteci și săli de lectură, fonduri bogate de carte și reviste la profil.		
<b>Recomandări</b>			

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	
---	--

#### 6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Planul de învățământ la programul de studii de licență 211.3 <i>Arte plastice. Sculptură</i>, aprobat de MC al RM în 23.07.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17335.</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii de licență 0213.3 <i>Sculptură</i>, coordonat de MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18825.</li> <li>Curricula.</li> <li>Fișele disciplinelor.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>S-a constatat că programul de studii este asigurat în proporție de 80% cu suport curricular și că asigură accesibilitatea studenților la acesta.</p> <p>Disciplinele fundamentale, de specialitate și celelalte discipline sunt asigurate cu suporturi didactice: curricula disciplinelor, manuale, suporturi de curs, ghiduri metodologice, ghid pentru promovarea practicii, ghid de elaborare a tezei de licență, monografiile, compendium-uri, suporturi electronice.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	0,5 – programul de studii este asigurat în proporție de cel puțin 75% cu suport curricular adecvat formării competențelor planificate și este accesibil	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	<p>Completarea suportului curricular cu suporturile de curs lipsă.</p> <p>Alocarea surselor financiare de către instituție pentru editarea suporturilor curriculare.</p>		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

#### Criteriul 6.3. Resurse financiare

##### 6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Legea finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr.181 din 25.06.2014 <a href="http://lex.justice.md/md/354213/">http://lex.justice.md/md/354213/</a>.</li> <li>Sistemul instituțional de alocare a fondurilor destinate procesului de studii.</li> <li>Bugetul de venituri și cheltuieli pentru programul de studii.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Mijloacele financiare destinate procesului educațional și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului de studii. AMTAP este instituție publică cu responsabilitate juridică, dispune de emblemă, ștampilă cu Stema Statului, de conturi în bancă, bilanț financiar propriu și activează în condiții de autonomie financiară nonprofit, începând cu 01.01.2013 în baza HG nr.983 din 22.12.2012 Hotărârii Guvernului nr. 983 din 22.12.2012.</p> <p>Resursele financiare, destinate organizării și desfășurării programelor de studii în AMTAP, sunt constituite din venituri transferate de la bugetul de stat, care acoperă 80% din totalul cheltuielilor, și venituri proprii, provenite din: taxele de studii a studenților înmatriculați în baza de contract, servicii cu plată, darea în arendă, dobânzile acumulate din soldurile bănești, disponibile la contul bancar.</p> <p>Dinamica cheltuielilor anuale raportate la un student în AMTAP a constituit: în 2015 — 29439 lei. în 2016, anul I — 27590 lei, anul II–III — 24.744 lei. în 2017 — 32711 lei.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	1,0 – mijloacele financiare destinate procesului educațional și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente realizării programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Identificarea surselor financiare suplimentare pentru acoperirea cheltuielilor de 100% ale programului.		

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	
---	--

### 6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetare în AMTAP.</li> <li>HG nr.872 din 21.12.2015 cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărirea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către instituțiile subordonate ME.</li> <li>HG Nr.1009 din 01.09.2006 cu privire la cuantumurile burselor, altor forme de ajutoare sociale pentru studenții din instituțiile de învățământ superior, elevii din instituțiile de învățământ mediu de specialitate, secundar profesional și persoanele care studiază în învățământul postuniversitar.</li> <li>Ordinele rectorului AMTAP privind acordarea burselor: nr. 15-B din 06.10.2015; nr.27-B din 29.09.2016; nr. 17-B din 05.10.2016; nr. 40-B, din 23.02.2016; nr. 53-B din 16.02.2017; nr. 59-B din 22.02.2018; nr. 11-B din 28.09.2018; 41-B din 18.02.2019.</li> <li>Extrase din procesele verbale nr. 8 (17.06.2015), nr.11(28.06.2017).</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>S-a constatat că procedurile de stabilire a taxelor de studii, de alocare a burselor și a altor forme de susținere materială sunt în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Taxele de studii se calculează de către contabilitatea AMTAP, în baza prevederilor HG nr.872 din 21.12.2015 cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărirea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către instituțiile subordonate ME, reieșind din cheltuielile pe care le suportă instituția. Anual, CDSI aprobă taxele de studii și cazare în căminele studențești, iar Senatul AMTAP aprobă decizia CDSI.</p> <p>Taxa de studii aprobată la Sculptură, a constituit în 2015 pentru anii I-III-13.000 lei, iar pentru anul IV -10.000 lei; în anii următori de studii, pentru anii I-IV taxele au constituit câte 13.00 lei.</p> <p>Studenții AMTAP beneficiază de trei tipuri de burse: de studii, sociale și de merit în conformitate cu legislația în vigoare. Bursa de studii se acordă studenților care au promovat sesiunea de examinare în termenele stabilite, conform orarului, în funcție de rezultatele academice obținute. Lista studenților, candidați pentru obținerea bursei de studii, este întocmită de către decanul facultății, cu respectarea cuantumului stabilit de Guvern din numărul de studenți din fiecare grupă academică și confirmată de Consiliul facultății în prima lună după terminarea sesiunii de examinare. Decizia Consiliului facultății se aprobă prin ordinul rectorului AMTAP. Bursele sociale au fost acordate studenților din familii social vulnerabile, în condițiile respectării regulamentelor.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – procedurile de stabilire a taxelor de studii, de alocare a burselor și a altor forme de sprijin material sunt în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Încurajarea studenților să concureze pentru diverse burse extrauniversitare, mobilități academice.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### Criteriaul 6.4. Asigurarea socială a studenților

#### 6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat</li> <li><a href="http://lex.justice.md/index.php?action=view&amp;view=doc&amp;lang=1&amp;id=320357">http://lex.justice.md/index.php?action=view&amp;view=doc&amp;lang=1&amp;id=320357</a> .</li> <li>Regulamentul cu privire la criteriile de repartizare a locurilor în căminele studențești din subordine, aprobat de către Senat la 25.06.2014, proces verbal nr.9.</li> <li>Ordine de cazare în cămine, nr. 119A, din 10.07.2015.nr. 145A, din 23.08.2016. nr. 123A, din 30.06.2017.nr. 102A, din 17.08.2018.</li> <li>Extras din procesul verbal nr.6 a ședinței Senatului AMTAP cu privire la aprobarea taxelor de cazare în cămine, din 28.02.2018.</li> <li>Cererile de cazare.</li> </ol>		
--	---	--	--

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>7. Autorizație sanitară de funcționare Nr. 489, eliberată la 15.01.2016 valabilă până la 10.01.2021.</p> <p>8. Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate din 27.11.2017, nr.051. Supravegherea de stat a măsurilor contra incendiilor forma nr.17 ,</p> <p>9. Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate din 27.11.2017, nr.052.</p> <p>10. Act de control , nr. 254, 16.11.2017.</p>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția asigură facilități de cazare corespunzătoare normelor în vigoare pentru studenții solicitanți de la programul de studii în proporție mai mare de 50%.</p> <p>Instituția dispune de două cămine studentești: Nr.1, situat pe strada Armenească, 40, capacitatea fiind de 162 loc/pat, 2007,3 m<sup>2</sup> și căminul Nr.2 din strada Hristo Botev, 4/1 cu capacitatea de 110 loc/pat, 2625 m<sup>2</sup>, care funcționează conform Regulamentului de organizare și funcționare a căminelor studentești, Regulamentului cu privire la criteriile de repartizarea locurilor în cămine, Regulamentului-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat.</p> <p>AMTAP, la solicitare, asigură studenții programului de studii și personalul didactic titular, care nu au domiciliu stabil în municipiul Chișinău, cu locuri de cazare în cămin.</p> <p>Distribuirea spațiului locativ se face de către Comisia de cazare care se constituie din președinte – prorector Activitatea Administrativ Gospodărească, membri - decani, șefi de departamente, administratori ai căminelor și reprezentanți ai organelor de autoguvernare ale studenților și masteranzilor.</p> <p>Solicitarea se face în baza cererii depuse secretariatul facultății, se realizează un contract, care cuprinde drepturile și obligațiunile părților, modalitățile de achitare a taxei de chirie etc.</p> <p>Această taxă a constituit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Căminul din str. Armenească: 2014-2015 — 2400 lei, 2015-2016 — 2600 lei, 2016-2017 — 3000 lei, 2017-2018 — 3000 lei.</li> <li>✓ În căminul de pe str. Hristo Botev, 2014-2015 — 1800 lei, 2015-2016 — 2200 lei, 2016-2017 — 2700 lei, 2017-2018 — 2700 lei.</li> </ul> <p>Capacitatea de cazare a căminelor depășește numărul de solicitări, astfel, toți studenții, care doresc să se cazeze în cămine, obțin un loc garantat.</p> <p>Studenților programului de studii de licență, cât și ciclului II, III, li se oferă locuri în cămin, în limita numărului total de locuri disponibile, în baza cererii de solicitare în termenul stabilit și documentelor confirmative anexate la dosarul personal.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția asigură facilități de cazare corespunzătoare normelor în vigoare pentru studenții solicitanți de la programul de studii în proporție mai mare de 50%;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Îmbunătățirea condițiilor de trai ale studenților din căminele AMTAP.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			


## Standard de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

### Criteriul 7.1. Accesul la informație

#### 7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fișa statistică a nivelului de satisfacție al absolventului, 2018.</li> <li>2. Fișa statistică a gradului de satisfacție al beneficiarului.</li> <li>3. Raport privind aprecierea gradului de satisfacție al angajaților , ianuarie 2019.</li> <li>4. Chestionar de evaluare a satisfacției personalului academic, 2017.</li> <li>5. Contingentul studenților, 2015-2019.</li> <li>6. Parcursul academic al studenților, 2015-2019.</li> <li>7. Certificate ale studenților angajați (dovezi ale angajării).</li> </ol>
--	---

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>		Codul dosarului	
			ISACPSL - 352	
	8. Repartizarea studenților FAPDD în câmpul muncii, 14.05.2019. 9. Repartizarea studenților FAPDD în câmpul muncii, 19.05.2015. 10. Repartizarea studenților FAPDD în câmpul muncii, 2017-2018. 11. Pagina Absolvenți - <a href="http://amtap.md/studenti/absolventi/">http://amtap.md/studenti/absolventi/</a> . 12. Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii. 13. Nomenclatorul general al dosarelor, aprobat din ianuarie 2019. 14. Registrul corespondența de ieșire. 15. Registrul corespondența de intrare. 16. Pagina oficială web AMTAP- <a href="http://amtap.md/">http://amtap.md/</a> . 17. Biblioteca online- <a href="http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/">http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/</a> . 18. Departamentul Arte decorative și sculptură <a href="http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/">http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/</a> . 19. Interviu cu studenții. 20. Interviu cu angajații AMTAP.			
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția dispune de un sistem de colectare tradițional a informațiilor cu referire la programele de studii din cadrul facultății. Acestea sunt oferite studenților, angajaților și altor beneficiari în formă tipărită și electronică.</p> <p>S-a constatat că planul de învățământ, calendarul academic, orarul, activitatea științifică și de creație sunt plasate pe pagina web a AMTAP, pe panourile informative din cadrul facultății/secției/departamentului.</p> <p>Toate datele despre contingentul, parcursul academic al studenților la programul de studii se colectează și se procesează de către secția Studii, facultate și departament/secție.</p> <p>În scopul stabilirii satisfacției studenților cu referire la programul de studii se efectuează periodic sondaje, în formă de chestionare de evaluare a eficacității cursurilor, în vederea perfecționării programului de studii, organizat de Echipa de asigurare a Calității. Rezultatele sondajelor sunt colectate și prelucrate de Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității studiilor și Echipa de asigurare a Calității.</p> <p>Comisia de evaluare externă remarcă că se duce evidența traseelor profesionale a studenților absolvenți repartizați în câmpul muncii, actele fiind păstrate în secția Resurse umane.</p> <p>Putem constata că decanatul FAPDD colectează, analizează și monitorizează procesele esențiale academice, contingentul de studenți și parcursul academic al acestora.</p> <p>Secția Studii deține informații cu privire la eliberarea diplomelor și a certificatelor academice, păstrarea documentației necesare activității didactice a instituției conform Nomenclatorului dosarelor aprobat, dosarelor personale ale studenților.</p> <p>Cu scopul monitorizării traseului profesional al absolvenților pe site-ul AMTAP s-a creat pagina Absolvent, unde este plasat formularul de înregistrare al absolventului. Informațiile sunt colectate într-un document Excel și sunt prelucrate, analizate și discutate la ședințele departamentelor/secției, facultăților etc.</p> <p>La nivel de instituție informațiile sunt colectate de Cancelaria AMTAP ce duce evidența corespondenței, reflectată în Registrul de evidență a corespondenței expediate și recepționate și secția Studii ce completează Registrul de evidență și eliberarea a diplomelor de studii.</p> <p>Informațiile cu privire la programul de studii de licență este colectată, analizată, stocată și utilizată sistematic, prin gestionarea lor în publicații, prin mass-media sau prin rețeaua internet: pagina web, pagina Facebook.</p> <p>Studenții au acces liber la informațiile Bibliotecilor AMTAP, ce dispun de surse bibliografice pentru toate disciplinele componente din planul de învățământ. Studenții au acces liber și gratuit la informație și prin rețeaua Internet. Toate calculatoarele sunt conectate la Internet, iar spațiul din interiorul corpului de studii are acces la servicii Wi-Fi gratuite.</p> <p>În cadrul interviului studenții au afirmat că nu au acces securizat prin parolă la informații privind parcursul academic, dar pot solicita informația la decanat. La fel și angajații FAPDD obțin informații privind programul de studii de la decanat.</p>			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea eficientă a programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>	
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>	Îmbunătățirea accesului online a studenților la materialele didactice.			
<b>Arii de îmbunătățire</b>				

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>obligatorii</b>	
--------------------	--

## Criteriul 7.2. Baze de date

### 7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Propunerea de proiect, Sisteme informaționale integrate destinate Universităților. Punerea în aplicare a UMS în AMTAP, din 10.05.2018.</li> <li>Baza de date Microsoft Acces a Secretarului științific al Senatului.</li> <li>Baza de date Mediateca.</li> <li>Interviu cu șeful secției Managementul Calității și dezvoltare Curriculară AMTAP.</li> <li>Interviu cu angajații AMTAP.</li> <li>Interviu cu studenții.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>S-a constatat că, Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice nu dispune de o bază de date electronică ce conține informații cu referire la programul de studii de licență (cadre didactice, studenți, absolvenți, note etc.), dar se duc tratative cu compania VeroZone Solution SRL cu privire la proiectare și implementarea unui sistem informațional instituțional.</p> <p>Gestionarea bazelor de date în AMTAP este realizată de către Departamentul Informațional (DI).</p> <p>În unele subdiviziuni ale AMTAP, la momentul actual, există baze de date Microsoft Acces. Secretarul științific al Senatului utilizează baza de date Microsoft Acces, ce conține informații despre traseul didactico-științific și de formare al angajaților, date personale. Mediateca dispune de o bază de date, în care este păstrată informația cu privire la Examenele de Licență și Master, manifestările culturale ale AMTAP cu atașări în format video, audio etc.</p> <p>Accesul la datele cu caracter personal îl are decanul, prodecanii și șefii de program a Facultății Arte Plastice Decorative și Design.</p> <p>Din discuțiile cu studenții, reprezentanții Departamentul Informațional a AMTAP, s-a constatat că nu există o bază de date securizată prin intermediul căreia ar putea fi accesate informațiile cu privire la programul de studii. Motivul fiind costurile ridicate pentru aplicarea unui astfel de sistem de colectare și prelucrare a datelor într-o bază electronică. Accesul la informație de către studenți și cadre didactice, se face în baza solicitărilor efectuate verbal către subdiviziunile Academiei</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	1,0 – instituția dispune de baze de date și asigură accesul securizat al studenților și anagajaților programului de studiu	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Implementarea unui sistem de colectare și prelucrare a datelor cu referire la programul de studii de licență (studenți, note, absolvenți, cadre didactice, etc.) într-o bază de date electronică cu acces securizat, care să ușureze accesul la informație.		

## Standard de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

### Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii

#### 8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului al AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>Pagina oficială web AMTAP- <a href="http://amtap.md/">http://amtap.md/</a>.</li> <li>Biblioteca on-line- <a href="http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/">http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/</a>.</li> <li>Pagina Facebook FAPDD- <a href="https://www.facebook.com/facultatea.arte">https://www.facebook.com/facultatea.arte</a>.</li> <li><a href="https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/">https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/</a>.</li> <li>Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului al AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>Facultatea de Arte Plastice și Design- <a href="http://amtap.md/faculty/facultatea-arte-plastice/">http://amtap.md/faculty/facultatea-arte-plastice/</a></li> <li>Departament Arte Decorative și Sculptură <a href="http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/">http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/</a></li> </ol>
--	--

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	9. Pagina Facebook a secției Sculptură <a href="https://www.facebook.com/CeramicaSculptura/settings/?tab=settings&amp;ref=page_edit">https://www.facebook.com/CeramicaSculptura/settings/?tab=settings&amp;ref=page_edit</a>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Pagina –web a instituției deține informații de interes public cu privire la programul de studii de licență 0213.3 Sculptură. Pagina conține informație referitoare la descrierea AMTAP, facultății, departamentelor, secțiilor și CV-ul cadrelor didactice care asigură programul, modalități de acces la program, planul de învățământ, fișele disciplinelor etc.</p> <p>Pagina web este disponibilă în două limbi: limba română și limba engleză.</p> <p>Structura responsabilă pentru elaborarea și susținerea paginii web a AMTAP este Departamentul Informațional și funcționează conform Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP.</p> <p>Subdiviziunile a AMTAP, au dreptul să elaboreze și să gestioneze paginile-web proprii, în baza cerințelor, structurii tipizate și normelor elaborate în Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP. În cadrul subdiviziunii se numește, prin ordinul rectorului, persoana responsabilă pentru elaborarea și susținerea paginii.</p> <p>Paginile-web al subdiviziunilor se examinează la Departamentul Informațional a instituției și se aprobă de Consiliu de Administrație al AMTAP, după ce poate fi afișată pe internet.</p> <p>Pe pagina web a AMTAP sunt publicate informații cu privire la: structura AMTAP, adresele poștale și contactele privind subdiviziunile AMTAP, lista actelor legislative și normative în vigoare și actele normative instituționale, rapoartele anuale de activitate al AMTAP, avize despre anunțarea concursurilor de suplinire a posturilor vacante, informații referitor la admitere etc.</p> <p>De asemenea informații de interes public cu privire la programul de studii pot fi accesate și în Secțiunea Biblioteca on-line, care asigură accesul la documente, servicii care contribuie la asigurarea procesului de studii și cercetări științifice în domeniul învățământului artistic.</p> <p>Conținutul informației de interes public cu privire la programul de studii de licență 0213.3 Sculptură plasată pe pagina web este actualizată periodic, de către administratorii paginii și responsabilii de conținut, care răspund de calitatea informației publicate și de corectitudinea ei.</p> <p>Activitatea și informațiile de interes public cu privire la programul de studii, de asemenea o putem urmări pe pagina Facebook a FAPDD și pe pagina secției Sculptură.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<p><b>1,0</b> – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt actualizate și accesibile pe pagina web a instituției/programului de studii</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b></p> <p>Informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt plasate pe site-ul instituției de învățământ/programului de studii.</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Efectuarea diagnosticii periodice a paginii-web a AMTAP.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pagina oficială FAPDD- <a href="http://amtap.md/faculty/facultatea-arte-plastice/">http://amtap.md/faculty/facultatea-arte-plastice/</a></li> <li>2. Pagina Facebook FAPD - <a href="https://www.facebook.com/facultatea.arte">https://www.facebook.com/facultatea.arte</a></li> <li>3. <a href="https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/">https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/</a></li> <li>4. Avizierele Facultății Arte Plastice Decorative și Design</li> <li>5. Pliantul/ Broșura FAPDD, 2019</li> <li>6. Compartimentul Avize- <a href="http://amtap.md/category/ads/">http://amtap.md/category/ads/</a></li> <li>7. Raport cu privire la activitatea instituției în anul de studii 2017-2018, aprobat de rectorul AMTAP- <a href="http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/raport-2018.pdf">http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/raport-2018.pdf</a></li> <li>8. Departamentul Arte decorative și sculptură</li> <li>9. <a href="http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/">http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/</a></li> <li>10. Ghidul studentului</li> <li>11. <a href="http://amtap.md/wp-content/uploads/2020/01/Ghid-student-FAM-FINAL.pdf">http://amtap.md/wp-content/uploads/2020/01/Ghid-student-FAM-FINAL.pdf</a></li> <li>12. Departament Arte Decorative și Sculptură</li> <li>13. <a href="http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/">http://amtap.md/department/departament-arte-decorative/</a></li> <li>14. Compartimentul Burse- <a href="http://amtap.md/studenti/burse-2/">http://amtap.md/studenti/burse-2/</a></li> <li>15. Ordin de acordare a burselor Licență, din 24.09.2019, nr.16-13</li> <li>16. <a href="http://amtap.md/wp-content/files_mf/1570712736OrdinBurse_Licenta1920_1.pdf">http://amtap.md/wp-content/files_mf/1570712736OrdinBurse_Licenta1920_1.pdf</a></li> <li>17. Compartimentul Cazare- <a href="http://amtap.md/studenti/cazare-2/">http://amtap.md/studenti/cazare-2/</a></li> </ol>
--	---



	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p>18. Taxe de cazare în cămine , Extras, din procesul verbal nr.6 al Ședinței Senatului AMTAP din 28.02.2018</p> <p>19. <a href="http://amtap.md/wp-content/files_mf/1530520224extras_taxecazare2018.pdf">http://amtap.md/wp-content/files_mf/1530520224extras_taxecazare2018.pdf</a></p> <p>20. Regulament instituțional de funcționare a căminelor din subordinea AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, din 25.06.2014, proces verbal nr.9</p> <p>21. <a href="http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/03/REGULAMENT-CAMIN-2014.pdf">http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/03/REGULAMENT-CAMIN-2014.pdf</a></p>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Informația de interes public cu privire la activitatea departamentului este transparentă, vizibilă și oferă date actuale și coerente pe pagina oficială al AMTAP, în secțiunea Studii, în compartimentul FAPDD, Departamentul Arte decorative și Sculptură.</p> <p>Activitatea programului de studii este prezentată prin afișarea informațiilor actualizate pe pagina oficială a AMTAP, și pe contul FAPDD, pe pagina de socializare Facebook, unde sunt publicate documentele de interes public, aprobate de Senatul AMTAP, acte normative interne, rapoarte de activitate , ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului, Senatul studentesc, taxe de studii etc.</p> <p>Informații privind procesul admiterii sunt publice în secțiunea Admitere care include: regulamentul admiterii, orarul admiterii, orarul examenelor, rezultatele admiterii, taxe de studii, etc.</p> <p>Pentru informarea candidaților la admitere periodic sunt publicate broșuri informative postate pe paginile web AMTAP, în mass-media, prezentate în instituțiile preuniversitare cu scopul de promovare a programului de studii.</p> <p>Informația cu privire la modalitatea de acordarea burselor și a altor forme de sprijin material oferit studenților pot fi găsite pe site-ul oficial al AMTAP în compartimentul Studenți ,pe pagina de Facebook, pe avizierele și panourile facultății, de asemenea prin comunicarea internă și reciprocă a îndrumătorilor de grupe, cadre didactice, șefului de secție, prodecanului.</p> <p>Unele facilități sunt oferite studenților datorită proiectelor cultural-artistice naționale (Noi - Tineretul Creator).</p> <p>Informații cu referire la locurile de cazare în cămine AMTAP și modalitățile sunt transparente prin intermediul compartimentului Studenți de pe pagina oficială a AMTAP sau prin îndrumătorilor de grupe , inclusiv prin panourile informative și avizierele facultății.</p> <p>Data distribuirii locurilor în cămin este anunțată din timp.</p> <p>Repartizarea spațiului locativ se efectuează în conformitate cu Regulamentul instituțional de funcționare a căminelor AMTAP. Criteriul principal în acordarea dreptului de cazare este media anuală obținută în anul universitar anterior.</p> <p>Acordarea dreptului de cazare se realizează de către Comisia de cazare a AMTAP, din care fac parte Prorectorul în probleme de administrare și gospodărie, decanii facultăților, reprezentanți din partea studenților, președintele Comitetului Sindical și intenđenții căminelor.</p> <p>Numărul de locuri în cămin pentru fiecare facultate în parte se stabilește proporțional cu numărul de cereri depuse. Locurile în căminele AMTAP sunt repartizate pentru un an de studii, în temeiul hotărârii Comisie de cazare, validată de rector. La cazare au prioritate studenții orfani, invalizi, cei proveniți din familii social vulnerabile.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Publicarea curricula unităților de curs pe site-ul AMTAP.		

### Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

## **Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii**

### **9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manualul calității; Aprobata de Senatul AMTAP, PV nr. 2 din 28.09.2016.</li> <li>2. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Aprobata Senat AMTAP, PV 3 din 26.09.2018.</li> <li>3. Regulament de organizare și funcționare a Consiliului de evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25.06.2018 PV nr.11.</li> <li>4. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master. aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>5. Strategia managementului calității Studiilor Pentru perioada 2016 – 2020 Aprobata de Senatul AMTAP, PV nr. 2 din 28.09.2016.</li> <li>6. Planurile de activitate al Consiliului de Evaluare și asigurare a calității Studiilor la AMTAP; p/u anii 2019/2020 PV 2 din 25.09.2019; 2 018/2019 Pv.3 din 26.09.2018.</li> <li>7. Planurile de activitate ale Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor la nivel de FAPDD p/u anii: 2017/2018 PV 3 din 8.02.2018; 2018/2019 PV 2 din 23.10.2018; 2019/2020 PV 2 din 23.10.2019.</li> <li>8. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților pentru pregătirea cadrelor în instituțiile de învățământ superior, ciclul I.</li> <li>9. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.3 Sculptură, aprobat de Senatul AMTAP 27 februarie 2019, proces-verbal nr.7, coordonat cu Ministerul Educației al Republicii Moldova, la 17 august 2019, nr de înregistrare. IS4-01-18825.</li> <li>10. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.3 Sculptură, aprobat de Senatul AMTAP 25 iunie 2014, proces-verbal nr.9, coordonat cu Ministerul Culturii la 23 iulie 2014, Ministerul Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova din 07 august 2014, nr. IS -01-17335.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>AMTAP dispune de proceduri interne de asigurare a calității privind monitorizarea și revizuirea programelor de studii, evaluare și modernizare a planului și programelor de învățământ, elaborate de SMC prin Manualul Calității și Regulamentul instituționali de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master. Acestea reglementează modul de planificare și elaborare a programului de studii, planului de învățământ și curricula unităților de curs/modulelor.</p> <p>Programul de studii 0213.3 Sculptură este monitorizat, evaluat periodic și revizuit pentru a corespunde dinamicii pieței calificărilor.</p> <p>Planurile de învățământ sunt revizuite/actualizate o dată la 5 ani.</p> <p>În perioada evaluată Planul de învățământ la programul 0213.3 Sculptură, a fost revizuit și actualizat pentru următorii 5 ani, la ciclul I universitare licență, în conformitate cu Planul-cadru pentru studii superioare din 29.10.2015 și cu Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28.06.2017). Planul de învățământ a fost actualizat în baza chestionării absolvenților programului de studii (pe parcursul ultimilor 5 ani), în rezultatul chestionării angajaților, angajatorilor privind competențele absolvenților și concordanța programului de studii cu nevoia de acoperire a specializării.</p> <p>Curricula pe discipline sunt actualizate în conformitate cu așteptările studenților și unităților economice de profil. Actualizările se fac periodic și se aprobă la ședințele catedrei Limbaj vizual (PV nr.6 din 14.04.2015), Departamentului Arte decorative și sculptură (PV nr. 4 din 20.11.2018, PV nr. 3 din 18.11.2019), Consiliul Facultății (PV nr. 6 din 21.04.2015 ,PV nr. 4 din 28.11.2018, PV nr.3 din 27.11.2019), Senat AMTAP (PV nr. 7 din 06.05.2015, PV nr. 3 din 02.12.2019)</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune și aplică proceduri eficiente de monitorizare și revizuire a programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Plasarea fișelor disciplinelor pe site-ul universității sau în Repozitoriul instituțional, pentru a asigura accesibilitatea studenților la conținuturile disciplinare, precum și în vederea asigurării cu informații privind programul de studii și conținuturile acestuia a viitorilor studenți interesați și doritori de a		

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

aplica la programul 0213.3 Sculptură.

### 9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manualul calității. Aprobata de Senatul AMTAP, Pv nr. 2 din 28.09.2016.</li> <li>2. Regulament de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP Pv. 11 din 25.06.2018.</li> <li>3. Regulament de organizare și funcționare al Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor al FAPT, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25.07.2018.</li> <li>4. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, Ordinul Ministerului Educației nr. 1046 din 29.10.2015.</li> <li>5. Regulament privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare Aprobata la ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>6. Regulament privind organizarea evaluării activității de învățare a studenților din cadrul AMTAP. (Aprobata ședința Senatului din 01.02.2017).</li> <li>7. Plan de activitate al Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor la AMTAP, Aprobata la ședința senatului PV 3 din 26.09.2018.</li> <li>8. Planuri de activitate al cadrelor didactice la Departament ADS secția Sculptură 2019/2020.</li> <li>9. Planurile Comisiei de asigurare a calității studiilor FAPDD; 2018/2019 (PV 2 din 23.10.2018); 2019/2020 (Pv.2 din 23.10.2019).</li> <li>10. Planurile Echipei de Asigurare a Calității ADS.</li> <li>11. Rapoarte de activitate al CACS la FAPDD 2017/2018; 2018/2019.</li> <li>12. Chestionare absolvenți (discuții rezultate) Pv. 4 din 19.06.2018.</li> <li>13. Chestionare angajatorilor (discuții rezultate) Pv. 3 din 30.11.2018.</li> <li>14. Fișa de evaluare a interacțiunii cadrului didactic cu colegii de lucru.</li> <li>15. Raport de evaluare finală a cursului 2017-2018.</li> <li>16. Raport privind aprecierea gradului de satisfacție al angajaților FAPDD (discuții rezultate) Pv. 6 din 17.05.2019.</li> <li>17. Raport privind rezultatele chestionarelor de evaluare a satisfacției studenților FAPDD anul de studii 2018-2019.</li> <li>18. Ordin Ministerul Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova Nr. 635 din 23.05.19, <i>Cu privire la măsurile anti-plagiat în instituțiile de învățământ superior.</i></li> <li>19. Declarația privind propria răspundere a studentului.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>La nivel de instituție și facultate sunt prevăzute și se aplică periodic proceduri interne de asigurare a calității privind monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare în baza regulamentelor interne.</p> <p>La momentul vizitei în cadrul FAPD, s-a constatat că la nivel de instituție, facultate și departament monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare se realizează conform actelor reglatorii externe: Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior a Ministerul Educației, HG nr.1046 din 29.10.2015 și interne: Regulamentul privind organizarea evaluării activității de învățare a studenților din cadrul AMTAP care prevede asistarea șefilor de departamente la activități didactice; asistarea colaboratorilor facultăților la activități didactice publice în cadrul concursurilor de ocupare a posturilor didactice vacante/obținerea titlurilor didactico-științifice; monitorizarea și auditul probelor de evaluare curentă și finală de către șefii de departamente/catedre, decani/prodecani.</p> <p>Planurile de Activitate a secției de asigurare a calității pentru perioada 2017-2019 reflectă activitățile de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare. Activitățile de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare sunt analizate și planificate în cadrul ședințelor FAPDD, departamentului ADS, CACS și EC și comunicate în timp util cadrelor didactice în cadrul ședințelor departamentului ADAS. În perioada de referință în planurile de activitate ale comisiei de asigurare a calității FAPD și EC a departamentului s-au reflectat activitățile de monitorizare și perioadele de desfășurare.</p> <p>Rezultatele sondajelor studenților sunt prelucrate, generalizate și discutate la nivel de secție și facultate în cadrul echipei calității, CACS-ului și raportate CEACS-ului pentru recomandări de asigurare a calității a procesului de studii. Membrii CACS de la facultate asistă la activitățile didactice ale cadrului didactic care participă la concursul pentru ocuparea postului didactic vacant sau obținerea titlurilor didactico - științifice.</p> <p>În cadrul interviurilor cu studenții s-a constatat implicarea acestora în procesul de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare a programului 0213.3 <i>Sculptură</i>, prin chestionarele prezentate de responsabilul de program: <i>Chestionar de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți; Chestionar privind evaluarea satisfacției personalului didactic; Chestionar de</i></p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<p><i>evaluare a calității stagiului de practică și a activității conducătorului stagiului de practică; Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacție al studenților; Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului (ciclul I, licență).</i></p> <p>Chestionarele sunt plasate pe site-ul AMTAP: <a href="http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/">http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/</a>. Accesul este activ și accesibil doar în perioade concrete stabilite de instituție. În cadrul ședințelor Comisiei de Asigurare a Calității sunt discutate rezultatele chestionării absolvenților, studenților, (Pv.3 din 24.12.2018 al CAC, FAPDD; Pv.3 din 24.12.2018 al CAC, FAPDD; Pv.3 din 24.12.2018 al CAC, FAPDD; În baza chestionării se elaborează Rapoarte cu privire la rezultatele formării profesionale.</p> <p>Rezultatele proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studii 0213.1 Sculptură sunt prezentate la ședințele Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor a FAPD. Se întocmesc Rapoarte de analiză și se elaborează și aprobă un plan de măsuri de îmbunătățire. Planul de măsuri este comunicat beneficiarilor programului în cadrul ședințelor de departament și Consiliului FAPDD fapt confirmat prin procesul verbal PV 6 din 17.05.2019.</p> <p>Universitatea prevede măsuri anti-plagiat prin intermediul declarației studentului privind propria răspundere și în baza ordinului Ministerului Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova Nr. 635 din 23.05.19 privind măsurile anti-plagiat în instituțiile de învățământ superior. La moment instituția nu dispune de un soft anti-plagiat, dar dispune de un Regulamentul instituțional anti-plagiat (proiect) care prevede procesele de verificare a tezelor de licență. La moment AMTAP utilizează programe anti-plagiat cu acces deschis în vederea susținerii legii anti-plagiat. Studentul este informat de conducătorul tezei de licență și de șeful departamentului despre respectarea regulilor de evitare a plagiatului (Anexa 9.1.4).</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de proceduri funcționale și eficiente de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Implementarea unui soft anti-plagiat intern pentru evitarea suprapunerii conținutului tezelor de licență cu alte teze din anii precedenți, precum și cu alte lucrări științifice. Aprobarea Regulamentului anti-plagiat.		

### 9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament de evaluare internă a programelor de studii în cadrul AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului din 01.02.2017.</li> <li>Programul vizitelor Echipelor de audit din cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, 2018-2019; (cu membrii echipelor) aprobat CEACS 24.10.2018).</li> <li>Comisia de auditori interni pentru autoevaluarea programului 0214.1 ADA APROBAT la ședința CEACS din 24.10.2018 PV 2.</li> <li>Raport președinte comisia de audit intern, Pv.8 al CEACS AMTAP din 14.06.2019.</li> <li>PV. 8 din 14.06.2019 secția Sculptură (discuții cu privire la rezultatele autoevaluării programului 0213.3 ADS Sculptură).</li> <li>Plan de acțiuni corective la Programul de studii 0213.3 Sculptura aprobat la Ședința Consiliului FAPDD Pv.7 din 18.02.2019.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Autoevaluarea Programului de studii se desfășoară periodic conform actelor normative interne: Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP; Strategia Managementului Calității Studiilor pentru perioada 2016-2020; Manualului Calității care reglementează procedurile de autoevaluare a programului de studii, Regulament de organizare și funcționare a CEACS al AMTAP. CEACS fiind o structură din domeniul calității activităților de predare/învățare subordonată Senatului Academiei. Procedura de evaluare internă a calității programului de studii se realizează sub formă de audit intern de către structurile responsabile de asigurarea calității în cadrul AMTAP care se desfășoară prin decizia Consiliului Calității a AMTAP. În cadrul ședințelor Consiliului Facultății FAPD/ Departamentului ADA, se analizează rezultatele autoevaluării prin prezentarea Raportului președintelui echipei de auditori interni, se propun măsuri de îmbunătățire. Măsurile de îmbunătățire a programului de studii 0213.3 Sculptură sunt stabilite conform recomandărilor comisiei de experți interni. În perioada supusă evaluării la programul de studii 0213.3 Sculptură în rezultatul auditului intern a fost elaborat un plan de acțiuni corective și de îmbunătățire a neconformităților în care sau reflectat: revizuirea planului de</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	învățământ, revizuirea și modernizarea curricula disciplinare; implicarea studenților și cadrelor didactice pentru participare la diverse activități internaționale: concerte, festivaluri, concursuri, expoziții și conferințe științifice etc.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

#### 9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacere al studenților.</li> <li>2. Chestionar al angajatorilor.</li> <li>3. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului (ciclul I, licență).</li> <li>4. Chestionar de evaluare a calității stagiului de practică și a activității conducătorului stagiului de practică.</li> <li>5. PV 7 din 19.04.2019 discuții : chestionare studenți privind satisfacția, Raport de evaluare a cadrului didactic.</li> <li>6. PV 9 din 21.06.2019 discuții : chestionare privind satisfacția absolvenților.</li> <li>7. Chestionar al personalului angajat, 2016, 2017, 2018.</li> <li>8. PV 5 din 18.04.2019 FAPDD privind analiza rezultatelor chestionării angajaților.</li> <li>9. Raport privind aprecierea gradului de satisfacere al angajaților 2018. 2019.</li> <li>10. Procese-verbale privind analiza rezultatelor chestionării beneficiarilor programului de studii PV 3 din 17.12.2019.</li> <li>11. Plan de măsuri de îmbunătățire a calității la Programul de studii 0213.3 Sculptură de către beneficiari. Aprobabil la Ședința Echipei de Calitate DADS din 18.02.2019, PV nr.5</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul programului de studii 0213.3 Sculptură evaluarea programului de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari se desfășoară în corespundere cu Planurile de activitate ale CEACS, CACS și EC periodic, la finele semestrului, în cadrul concursurilor de ocupare a posturilor vacante la departamentul ADS, la finele anului universitar și la absolvirea facultății de către studenți.</p> <p>Evaluarea sistematică a procesului de predare-învățare-evaluare se realizează prin completarea chestionarelor on-line <a href="http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/">http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/</a> sau pe suport de hârtie (anonim) de către beneficiarii programului de studii (chestionare privind satisfacția beneficiarului, chestionar cu privire la evaluarea cursului finalizat, chestionar de evaluarea stagiilor de practică, chestionar de evaluarea conducătorului stagiilor de practică, chestionar privind satisfacția angajatului, chestionar privind satisfacția angajatului.</p> <p>Misiunea procedurilor operaționale de evaluare constă în elaborarea, implementarea și analiza rezultatelor sondajelor în scopul elaborării măsurilor corective necesare asigurării calității programului de studii, controlul și organizarea calității proceselor educaționale instituționale.</p> <p>La AMTAP cadrele didactice, și alte categorii de angajați sunt implicați în evaluarea periodică a programului de studii 0213.3 Sculptură. Absolvenții completează chestionare privind opiniile absolvenților, iar rezultatele se analizează la nivel de facultate și universitate.</p> <p>Chestionarele cu angajatorii reflectă rezultate ce au contribuit la actualizarea planurilor de învățământ.</p> <p>În urma chestionării se întreprind măsuri corective și preventive pentru eficientizarea și îmbunătățirea programului de studii 0213.3 Sculptura.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – programul de studii este evaluat de toți beneficiarii (studenți, personal angajat, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	
---	--

## **Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii**

### **9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Hotărârea de Guvern nr. 923 din 04.09.2001 cu privire la plasarea în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat.</li> <li>Regulament privind Activitatea de ghidare și Consiliere în carieră, APROBAT în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017.</li> <li>Procedura operațională privind monitorizarea traseului profesional al absolvenților, din cadrul secției de Management al calității și dezvoltare curriculară.</li> <li>Fișa de monitorizare a traseului profesional al absolventului (FMTPA).</li> <li>Fișa statistică a traseului profesional.</li> <li>Registru de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților programului de studii ADA în câmpul muncii.</li> <li>Fișa repartizării absolvenților în câmpul muncii pe anii: 2015, 2016 2017, 2018, 2019.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării și evoluției absolvenților în câmpul muncii cum ar fi: comunicarea prin telefon, poșta electronică, rețele de socializare. La nivel de instituție se creează comisii pentru repartizarea absolvenților în câmpul muncii conform Ordinului emis de Ministerul Educației Culturii și Cercetării și AMTAP Nr. 20A din 01.03.2019.</p> <p>La momentul vizitei s-a constatat că, pentru a monitoriza evoluția profesională a absolventului departamentele / catedrele expediază mesaje pe adresele electronice ale absolvenților în care acestea sunt rugați să completeze online Fișa de monitorizare a traseului profesional al absolventului (FMTPA), fișa include informații privind situația profesională la moment <a href="http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/">http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/</a>.</p> <p>Informațiile obținute sunt centralizate la departamente în Fișa statistică a traseului profesional. În cadrul ședințelor departamentului ADA se prezintă Raportul cu privire la integrarea absolvenților programului de studii pe piața muncii și traseul profesional al absolvenților cu indicarea obligatorie a ratei de angajare a absolvenților. În urma discuțiilor se elaborează Planul de măsuri de îmbunătățire a situației atestate și se prezintă spre analiză și aprobare la ședința Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor la nivel de instituție.</p> <p>Procedura de monitorizare include anexele: fișa absolventului, fișa de monitorizare a traseului profesional al absolventului, fișa statistică a traseului profesional al absolventului. Informația s-a constatat prin registrele de evidență a angajării absolvenților pe suport de hârtie pentru anii 2015, 2016, 2017, 2018 și 2019, în care se reflectă anul absolvirii, anul angajării, domeniul angajării, datele de contact. Registrul se găsește în dosarul Departamentului cu privire la Traseul profesional al absolvenților AMTAP.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de proceduri instituționale de evidență a angajării și a evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Crearea unei baze de date privind evidența evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii. Foia de titlu a Registrului cu privire la traseul profesional al absolventului să conțină semnătura decanului și un nr. de înregistrare pentru a fi prezentat drept dovadă la necesitate.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### **9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră, aprobat Senat 01.02.2017,</li> <li>Registru de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii 2015, 2019,</li> </ol>
--	--

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Dovezi, certificate, adeverințe de confirmare a angajării în câmpul muncii a absolvenților.</li> <li>4. Ordin nr. 44-MB din 05.08.2015 de înmatriculare la ciclul II masterat 2015.</li> <li>5. Ordin nr. 49-MB din 26.07.2019 de înmatriculare la ciclul II masterat 2019-2020.</li> <li>6. Raport angajatori cu privire la aprecierea nivelului de satisfacere al angajatorilor 2018-2019.</li> <li>7. Interviu cu angajatorii.</li> </ol>									
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția dispune de proceduri de ghidare în carieră prin crearea Comisiilor de ghidare și repartizare în câmpul muncii.</p> <p>Strategia activităților de ghidare și consiliere în carieră se axează pe educația pentru carieră și este o parte integrantă a strategiei educaționale, realizată de AMTAP.</p> <p>Politica instituțională pe această dimensiune prevede: consilierea absolvenților privind angajarea în câmpul muncii prin participarea în Târguri de carieră, Foruri ale Meseriilor/Profesiilor la nivel național, organizarea târgurilor la nivel instituțional; actualizarea listelor absolvenților cu posturile și locurile de muncă etc.</p> <p>Studentii sunt permanent informați cu privire la ofertelor noi de muncă (part Time și full Time).</p> <p>În cadrul programului de studii 0213.3 Sculptură, admiterea la program se realizează conform planului de admitere o dată la 4 ani. La momentul vizitei admiterea la programul de studii 0213.3 Sculptură s-a desfășurat în anul 2015. În perioada de referință 2015-2019 au absolvit 11 dintre care 7 (63,63 %) absolvenți s-au angajat conform domeniului de formare.</p> <p>În 2015 au absolvit 5 sau angajat: 4 abs, (5 abs înmatriculați la ciclul II master).</p> <p>În 2019 au absolvit 6 - sau angajat: 2 abs, (3 abs. înmatriculat la ciclul II masterat , 1-liber profesionist).</p> <p>Continuitatea studiilor la Ciclul II master de către absolvenții programului 0213.3 Sculptură s-a constatat prin analiza Fișelor de monitorizare a traseului profesional al absolventului (FMTPA), precum și ordinelor de înmatriculare la ciclul II master, în care se reflectă toți absolvenții ce continuă studiile la ciclul II master atât în cadrul instituției AMTAP cât și în alte universități.</p> <p>La momentul vizitei conform ordinelor de înmatriculare la ciclul II masterat au continuat studiile 8 studenți:</p> <p>În 2015 au absolvit 5 studenți din care 5 studenți au continuat studiile la ciclul II masterat;</p> <p>În 2019 au absolvit 6 studenți din care 3 studenți au continuat studiile la ciclul II masterat.</p>									
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;"></th> <th style="width: 15%; text-align: center;">Ponderea (puncte)</th> <th style="width: 15%; text-align: center;">Punctajul acordat</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>0,5</b> – procedurile de ghidare și de consiliere în carieră se aplică</td> <td style="text-align: center;"><b>1,0</b></td> <td style="text-align: center;"><b>0,5</b></td> </tr> <tr> <td><b>1,0</b> – rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 70%</td> <td style="text-align: center;"><b>1,0</b></td> <td style="text-align: center;"><b>1,0</b></td> </tr> </tbody> </table>		Ponderea (puncte)	Punctajul acordat	<b>0,5</b> – procedurile de ghidare și de consiliere în carieră se aplică	<b>1,0</b>	<b>0,5</b>	<b>1,0</b> – rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 70%	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat								
<b>0,5</b> – procedurile de ghidare și de consiliere în carieră se aplică	<b>1,0</b>	<b>0,5</b>								
<b>1,0</b> – rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 70%	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>								
<b>Puncte tari</b>										
<b>Recomandări</b>										
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Crearea unui centru de ghidare în carieră, cu o structură organizatorică bine definită, care să se preocupe de ofertele de angajare a absolvenților; promovarea eficientă a competențelor profesionale pe piața muncii; crearea unei rețele sociale pentru a identifica rapid și sigur oferte de angajare.									

## Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

### Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității

#### 10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Registrul de intrare a corespondenței de la cancelaria instituției (01-10).</li> <li>2. Registrul de ieșire a corespondenței de la cancelaria instituției (01-10).</li> <li>3. Mape de la secretariatul facultății 2010-2020 ce includ: activitatea de bază FAPDD; ordine studenți ai FAPDD, ordine cadre FAPDD; ordine Senat.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	La AMTAP mecanismele de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor, ordinelor, regulamentelor, dispozițiile, recomandările și alte acte ale Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova sunt gestionate de Cancelaria AMTAP, conducerea universității (rector/prorector/decan) subdiviziunilor responsabile de programul de studii. Comunicarea se realizează prin: (pagina web, pagina oficială Academiei <a href="http://amtap.md/category/ads/">http://amtap.md/category/ads/</a> , pagina AMTAP în rețele sociale <a href="https://www.facebook.com/Academia-de-Muzica-Teatru-si-Arte-Plastice-">https://www.facebook.com/Academia-de-Muzica-Teatru-si-Arte-Plastice-</a>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

	AMTAP-243699145640383/, pagina FAPDD <a href="https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/">https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/</a> ; e-mail, telefon, cât și afișarea acestora în versiune printată pe panoul de informații al FAPDD. Cancelaria înregistrează documentul în Registrul de evidență pe suport hârtie cu nr. de înregistrare și se păstrează în dosare. Ordinele, regulamentele, dispozițiile, recomandările și alte acte ale Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova sunt comunicate verbal și cunoscute de profesorii titulari și cumularzi ai secției, angajații AMTAP în cadrul ședințelor de departament, fapt constatat prin procese-verbale.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>1,0</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Crearea registrelor electronice de evidență și executare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației, Culturii și Cercetării.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

#### 10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACIP/alte Agenții de Asigurare a Calității

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>			
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	Programul de studii de licență Arte decorative 0213.3 Sculptură nu a fost evaluat de Consiliul Național de Evaluare Academică și Acreditare a Instituțiilor de Învățământ din Republica Moldova (CNEAA) sau alte instituții de evaluare și acreditare externă.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit</b>	<b>Nu se aplică</b>	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>1,0</b>	<b>Punctajul acordat</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			





## Concluzii generale

**Standardul 1.** Cadrul juridic-normativ al programului de studii *0213.3 Sculptură* în cadrul AMTAP este conform cerințelor legale. Sistemul instituțional de management al calității prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității la nivel instituțional. Activitatea se desfășoară în baza *documentelor normative și strategice* la nivel instituțional, facultate și departament.

**Standardul 2.** Planul de învățământ pentru programul *0213.3 Sculptură* este elaborat, în temei, cu prevederile Planului-cadru pentru studii superioare și conține toate elementele proiective și structurale. Programul de studii este racordat la Cadrul European al Calificărilor în conformitate cu domeniul general de studii *021 Arte*. Competențele prevăzute în Cadrul European al Calificărilor sunt formate/ dezvoltate în cadrul unităților de conținut reflectate în Curricula pe discipline. Conținutul planului de învățământ este racordat la politica și obiectivele AMTAP în domeniul calității.

**Standardul 3.** Procesul de predare-învățare la programul de studii *0213.3 Sculptură* se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Toate disciplinele din Planul de învățământ sunt asigurate cu curricula disciplinară. Acestea sunt întocmite de titularii disciplinelor după aprobarea Planului de învățământ. Pe lângă metodele clasice de predare-învățare se utilizează instrumentele noi, TIC, oportune în formarea profesională după cerințele pieței de muncă contemporane. Sistematic se monitorizează procesul de predare-învățare, evaluare și satisfacție a studentului de către structura de asigurare a calității și sistemul administrativ al instituției. Evaluarea/vizionarea disciplinelor de specialitate se desfășoară în mod deschis cu întregul colectiv al cadrelor didactice, specialiști în domeniu. Instituția oferă posibilitatea de lucru studenților până la oră târzie în auditoriile de specialitate.

**Standardul 4.** Instituția dispune de instrumente de promovare a ofertei educaționale. Admiterea la programul de studii *0213.3 Sculptură* se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare. Beneficiarii au posibilitatea de a se informa plenar despre criteriile și procedurile de admitere. Procedura de admitere este transparentă. Admiterea persoanelor cu cerințe educaționale speciale la programul de studii de licență se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare. Instituția dispune de contracte de mobilitate cu alte instituții de învățământ superior din țară/de peste hotare.

**Standardul 5.** AMTAP are prevăzute politici, proceduri și mecanisme de evaluare a personalului academic care se efectuează în conformitate cu documentele interne. Cadrele didactice sunt stimulate în participarea la expozițiile de artă și organizarea acestora (ARTCOR).

**Standardul 6.** Planificarea și recrutarea personalului administrativ și cel auxiliar se realizează în strictă conformitate cu legislația în vigoare, actele normative instituționale. Instituția are spații suficiente și adaptate pentru desfășurarea diverselor tipuri de activități teoretice și practice. În Planul Strategic al instituției este prevăzut un compartiment cu privire la renovarea și dotarea spațiilor educaționale, care se realizează anual. Biblioteca AMTAP dispune de spații suficiente pentru bibliotecă și săli de lectură, fonduri bogate de carte și reviste, adaptate la profilul programului. Academia asigură cazarea studenților corespunzătoare normelor sanitare în vigoare și acoperă integral solicitările de cazare depuse de către studenți.

**Standardul 7.** AMTAP dispune de câteva mecanisme de colectare tradiționale a informațiilor pentru administrarea eficientă a programelor de studii în formă tipărită și electronic.

**Standardul 8.** Pagina-web a instituției deține informație de interes pentru studenți și angajatori și alți beneficiari. Informația ce ține de programul de studii este accesibilă și actualizată permanent pe pagina oficială a instituției și pe paginile de socializare a facultăților.

**Standardul 9.** Instituția dispune de proceduri interne de monitorizare și revizuire a programelor de studii. Procedurile prevăd modul de planificare și elaborare a programului de studii, planului de învățământ și a curricula unităților de curs. Se aplică proceduri de monitorizare a evoluției și angajării în câmpul muncii a absolvenților.

**Standardul 10.** Instituția dispune de mecanisme de comunicare și monitorizare privind executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației, Culturii și Cercetării și a ministerelor de resort.

### Puncte tari:

- Sistemul instituțional de management al calității prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității în cadrul Academiei. Strategia privind managementul calității în AMTAP este înțeleasă ca un proces de evaluare sistematică și de îmbunătățire continuă a calității învățământului universitar, definirea direcțiilor de acțiune pe termen lung și scurt.
- În AMTAP există un sistem de realizare, prezentare și comunicare a rezultatelor chestionării, la toate etapele se discută și adoptă decizii de eficientizare a procesului de studii.
- Conținutul planului de învățământ este racordat la politica și obiectivele AMTAP în domeniul calității.
- Evaluarea/vizionarea disciplinelor de specialitate în mod deschis cu întregul colectiv al cadrelor didactice, specialiști în domeniu.
- Coordonarea individuală a studentului în realizarea lucrărilor de laborator/atelier



- Accesul liber al studenților în sala cu calculatoare din cadrul centrului ARTCOR.
- Instituția oferă posibilitatea de lucru al studenților până la oră târzie în ateliere.
- Organizarea Practicilor de inițiere și de creație în natură, plein-air.
- Susținerea publică a tezelor de licență în formatul unor expoziții de artă.
- Utilizarea unei mari diversități de forme de recrutare-admitere, inclusiv emisiuni radio și TV tematice.
- Instituția are absolvenți recunoscuți pe plan național.
- Existența mai multor acorduri de colaborare cu universități similare din afara hotarelor Republicii Moldova.
- Existența spațiilor mari utilizate la desfășurarea diverselor tipuri de activități teoretice și practice.
- AMTAP a completat dotările necesare din sponsorizări și beneficiază de utilaje specifice care facilitează creativitatea studenților.
- Spații suficiente în biblioteci și săli de lectură, fonduri bogate de carte și reviste la profil.

**Recomandări:**

- Solicitarea de la organele abilitate a Autorizației sanitare de funcționare pentru bl. III, cămine și a Actului de prestare a consultanței de specialitate pe domeniul de competență (eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică).
- Diversificarea procedurilor de evaluare a sistemului instituțional de management al calității.
- Încadrarea în procesul de evaluare a studenților, absolvenților, angajatorilor, familiarizarea acestora cu rezultatele evaluărilor și activitățile concrete de îmbunătățire a procesului de învățământ la program.
- Implicarea mai activă a cadrelor didactice, studenților în programe de mobilitate academică și științifică, proiecte internaționale, stagii de formare în străinătate etc.
- Implementarea eficientă a rezultatelor internaționalizării/mobilității academice în conținuturile programului de studii supus evaluării.
- Racordarea titlului obținut la finele studiilor, indicat pe Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii 0213.3 Sculptură, elaborat în 2019, la Domeniul general de studii stipulat în Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28.06.2017).
- Titlu de Licențiat în Arte plastice necesită a fi modificat în Licențiat în Arte, în conformitate cu actul normativ sus-menționat, Nota explicativă anexată planului dat și Diploma de studii superioare de licență, oferită de instituție la absolvirea programului de studii.
- Respectarea perioadelor temporale privind actualizarea planurilor de învățământ, în alternanță succesivă cu Planul-cadru.
- Actualizarea surselor bibliografice (obligatorii și opționale) în curricula pe discipline/ fișele unităților de curs, care să reflecte realizările și tendințele actuale în domeniul vizat.
- Incluziunea în procesele-verbale ale ședințelor de secție/departament/consiliu componentele asupra cărora se produc actualizările în curricula pe discipline.
- Reflectarea în Curricula unităților de curs a numărului de ore alocate pentru studiul individual, în conformitate cu sarcinile propuse.
- Elaborarea curricula pentru stagiile de practică, ca și unități de curs distincte.
- Redactarea tuturor fișelor unităților de curs conform modelului propus de instituție.
- Editarea suporturilor de curs și plasarea în bibliotecă oferind acces liber studenților.
- Oferirea de către AMTAP a unor programe de formare profesională continuă a cadrelor didactice.
- Revizuirea formei de realizare și domeniul practicii de specializare.
- Elaborarea proceselor-verbale de conferire a titlului prin programul Word.
- Revizuirea curricula la stagiile de practică
- Organizarea expozițiilor periodice ale lucrărilor licențiaților în marile galerii, pentru a promova rezultatele studiilor în mediile de profil.
- Încurajarea studenților să participe în programe de mobilitate.
- Oferirea condițiilor pentru o mai bună însușire a limbilor străine (pentru a facilita participarea în cadrul mobilității academice).
- Stimularea cadrelor didactice în obținerea calificărilor profesionale.
- Susținerea financiară a mobilităților academice din bugetul AMTAP.
- Susținerea cadrelor didactice la participarea în proiecte de cercetare, stagii de formare. Susținerea financiară a cadrelor didactice în scopul participării la conferințe, foruri științifice internaționale etc.
- Participarea personalului didactic nu numai la evenimentele științifice organizate de AMTAP, dar și la alte



evenimente științifice naționale și internaționale de profil (organizate de AȘM, Institutul Patrimoniului Cultural ș.a.).

- Susținerea editării monografiilor și a altor rezultate obținute în urma efectuării cercetărilor de către personalul didactic.
- Asigurarea perfecționării continue a personalului didactic ce asigură programul.
- Completarea suportului curricular cu suporturile de curs lipsă.
- Alocarea surselor financiare de către instituție pentru editarea suporturilor curriculare.
- Identificarea surselor financiare suplimentare pentru acoperirea cheltuielilor de 100% ale programului.
- Încurajarea studenților să concureze pentru diverse burse extrauniversitare, mobilități academice.
- Îmbunătățirea condițiilor de trai ale studenților din căminele AMTAP.
- Îmbunătățirea accesului online a studenților la materialele didactice.
- Efectuarea diagnosticii periodice a paginii-web a AMTAP.
- Crearea unei baze de date privind evidența evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii. Foaia de titlu a Registrului cu privire la traseul profesional al absolventului să conțină semnătura decanului și un nr. de înregistrare pentru a fi prezentat drept dovadă la necesitate.
- Crearea registrelor electronice de evidență și executare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației, Culturii și Cercetării.

**Arii de îmbunătățire obligatorii:**

- Elaborarea unui Program de activitate/a unei strategii pe termen mediu și scurt privind internaționalizarea programului de studii.
- Elaborarea unei metodologii/proceduri instituționale privind stabilirea raportului de ore contact direct – studii individual la unitățile de curs din planul de învățământ și a planificării orelor de lucru individual ghidat de profesor, în conformitate cu prevederile Planului-cadru în vigoare.
- Plasarea pe site-ul instituției și în biblioteca științifică (repozitoriul instituțional) a curricula pe discipline/ fișele unităților de curs din planul de învățământ, pentru accesul neîntrerupt al studenților la aceste produse curriculare.
- Elaborarea indicațiilor metodice pentru disciplinele din planul de învățământ.
- Elaborarea cursurilor electronice și plasarea lor pe o platformă instituțională.
- Întocmirea contractelor pentru realizarea practicii de specialitate și pedagogice cu instituțiile specializate.
- Întocmirea rapoartelor stagiilor de practică pedagogică.
- Identificarea mai multor oportunități de realizare a stagiilor de practică (pedagogică și de specialitate) pentru o corespundere mai bună cu profilul programului de studii.
- Instalarea unui program antiplagiat în instituție.
- Îmbunătățirea accesibilității studenților cu probleme locomotorii la toate spațiile în care se desfășoară procesul didactic (viața universitară).
- Organizarea cursurilor de formare psio-pedagogică pentru cadrele didactice a programului.
- Susținerea financiară a editării materialelor metodice etc.
- Stimularea cadrelor didactice de a-și susține tezele de doctorat.
- Implementarea unui sistem de colectare și prelucrare a datelor cu referire la programul de studii de licență (studenți, note, absolvenți, cadre didactice, etc.) într-o bază de date electronică cu acces securizat, care să ușureze accesul la informație.
- Publicarea curricula unităților de curs pe site-ul AMTAP.
- Plasarea fișelor disciplinelor pe site-ul universității sau în Repozițoriu instituțional, pentru a asigura accesibilitatea studenților la conținuturile disciplinare, precum și în vederea asigurării cu informații privind programul de studii și conținuturile acestuia a viitorilor studenți interesați și doritori de a aplica la programul 0213.3 Sculptură.
- Implementarea unui soft anti-plagiat intern pentru evitarea suprapunerii conținutului tezelor de licență cu alte teze din anii precedenți, precum și cu alte lucrări științifice. Aprobarea Regulamentului anti-plagiat.
- Crearea unui centru de ghidare în carieră, cu o structură organizatorică bine definită, care să se preocupe de ofertele de angajare a absolvenților; promovarea eficientă a competențelor profesionale pe piața muncii; crearea unei rețele sociale pentru a identifica rapid și sigur oferte de angajare.

**În procesul de evaluare a programului de studii superioare de licență 0213.3 Sculptură s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:**

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	Codul dosarului
		ISACPSL - 352

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Punctaj total</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
<b>Valoarea evaluată</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>1</b>
<b>Nivel de realizare (%)</b>	<b>100</b>	<b>91,66</b>	<b>92,8</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>93,3</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>91,66</b>	<b>100</b>

**Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.3, 6.2.1 și 8.1.1. sunt îndeplinite.**

### Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă, se propune *acreditarea programului de studii superioare de licență 0213.3 Sculptură*, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, *pentru o perioadă de 5 ani.*

#### Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: \_\_\_\_\_ **Alexandra BIBICU**

Membru: \_\_\_\_\_ **Varvara BUZILĂ**

Membru: \_\_\_\_\_ **Jana CÎRJA**

Membru: \_\_\_\_\_ **Ludmila MOKAN-VOZIAN**

Membru: \_\_\_\_\_ **Liliana PLATON**

Membru: \_\_\_\_\_ **Natalia PROCOP**

Membru: \_\_\_\_\_ **Anastasia CIOBANU**