

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSL - 388
		Președintele comisiei de evaluare externă	Ludmila CANȚÎR

Raport de evaluare externă

În vederea **acreditării** programului de studii superioare de licență **0216.4 Dramaturgie și scenaristică**, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, la cererea depusă de I.P. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, data 03.06.2021, în baza dosarului ISACPSL – 388, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în Raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 17-18, 21.03.2022.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 28.01.2022, proces-verbal nr. 71.

Președinte: Ludmila CANȚÎR

Membru: Tatiana DANIȚA

Membru: Marina COSUMOV

Membru: Victoria BULICANU

Membru: Vichi Carmen STANCIU (expert ARACIS)

Membru: Liviu MALIȚA (expert ARACIS)

Membru: Tatiana MATRAN



Cuprins

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității	4
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității	4
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității	5
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii	6
Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	7
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	7
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	7
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	8
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii	9
2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii	9
2.2.2. Planul de învățământ	9
2.2.3. Curricula pe discipline	11
2.2.4. Relevanța programului de studii	11
Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student	12
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare	12
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare	12
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare	13
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	14
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii	14
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	15
3.2.1. Organizarea stagiilor de practică	15
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică	16
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice	17
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	17
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	17
Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	18
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	18
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților	18
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii	19
Criteriul 4.2. Progresul studenților	19
4.2.1. Promovabilitatea studenților	19
4.2.2. Mobilitatea academică	20
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări	21
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei	21
Standard de acreditare 5. Personalul academic	22
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	22
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	22
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	22
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	23
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic	23
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	24
5.2.3. Evaluarea personalului academic	25
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	26
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	26
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	26
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	27
Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	28
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar	28
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	28
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	29
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare	29
6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare	30
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii	30



6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	31
Criteriul 6.3. Resurse financiare	31
6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii	31
6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii	32
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	33
6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin	33
Criteriul 7.1. Accesul la informație	33
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii	33
Criteriul 7.2. Baze de date	34
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii	34
Standard de acreditare 8. Informații de interes public	35
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii	35
8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii	35
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii	36
Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor	36
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	36
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	36
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare	37
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	38
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari	38
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	39
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii	39
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	40
Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	40
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	40
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort	40
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	41
Concluzii generale	42
Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:	44



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Carta universitară a Instituției Publice Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău 2015;2. Certificatul de înregistrare a organizației necomerciale Instituția Publică Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice – numărul de identificare de stat – codul fiscal – 1007600023878. Data înregistrării - 17 aprilie 2007; Data eliberării – 26 ianuarie 2013.3. Certificatul de acreditare științifică seria R, nr. 069, eliberat la 26 februarie 2015, nr. 118, valabil până la 6 februarie 2020;4. Certificatul de membru al AȘM, seria MP, nr.34 din 19 noiembrie 2009, valabil până la 8 octombrie 2014;5. Autorizația sanitară de funcționare Nr.008848/2021 din 12.03.2021, eliberată de Ministerul Sănătății al RM, Centrul de Sănătate Publică din mun. Chișinău; (valabilă până la 10 martie 2026);6. Act antiincendiu nr. 10/126 din 28.05.2020;7. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 23.04.2018.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP) este unica instituție publică de formare, cercetare și creație artistică din sistemul de învățământ superior din Republica Moldova care pregătește cadre calificate pentru toate domeniile artei și culturii.</p> <p>Din anexele prezentate la Raportul de autoevaluare și din constatările făcute în timpul procesului de evaluare externă s-a adevărit că instituția dispune de acte de constituire și înregistrare.</p> <p>Programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este oferit de către catedra de Studii teatrale și Scenografie, care este o subdiviziune a facultății Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia.</p> <p>Programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este supus acreditării pentru prima dată.</p> <p>Pregătirea la specialitatea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică a demarat în anul 1997. Studenții programului de studiu sunt instruiți în baza planului de învățământ din 2018, precedat de planul de învățământ aprobat în 2013. Informațiile de interes public privind activitatea de funcționare și organizare a procesului de studiu, inclusiv la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, sunt plasate pe site-ul instituției https://amtap.md/</p> <p>Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studiu este conform cerințelor legale. Instituția de învățământ deține Autorizație sanitară de funcționare și Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p> <p>Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Instituția de învățământ deține Autorizația sanitară de funcționare și Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.</p>	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Carta universitară a instituției publice Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, Chișinău 2015;2. Organigrama AMTAP;3. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, proc. – verb. nr. 2 din 28.09.2016;
--	--

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<ol style="list-style-type: none">4. Strategia de cercetare și creație în AMTAP pentru anii 2015-2020, aprobat de Senatul AMTAP, 28.01.2015;5. Strategia Managementul Calității Studiilor al AMTAP pentru perioada 2016-2020;6. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proc.- verbal nr. 2 din 28.09.2016;7. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2, din 28.09.2016;8. Obiectivele strategice și acțiunile Consiliului de asigurare a calității studiilor în AMTAP programate pentru perioada 2016-2020;9. Plan Strategic de Dezvoltare al Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia pentru perioada 2018-2022, aprobat de către Consiliul FATCM, proc.-verb. nr. 4, din 26.02.2018;10. Plan de activitate al Comisiei de asigurarea a calității studiilor în cadrul Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia în anul 2019-2020, aprobat la ședința CEACS a FATCM, din 14.10.2019;11. Planuri de activitate al echipei de asigurare a calității studiilor în cadrul catedrei de Studii teatrale și Scenografie, perioada 2018-2021;12. Procese-verbale ale ședințelor Consiliului profesoral al FATCM pentru perioada 2018-2020.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că AMTAP promovează cultura instituțională a calității ca mijloc de atingere a excelenței academice în educație și cercetare științifică. Proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității la nivel instituțional este realizată de Secția <i>Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară</i> (SMCDC).</p> <p>În conformitate cu Manualul calității al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, misiunea politicii de calitate constă în focalizarea asupra studenților pentru a răspunde pieței muncii, pentru a le identifica cât mai exact nevoile și așteptările și a le satisface pe deplin.</p> <p>Strategia privind managementul calității în AMTAP este înțeleasă ca un proces de evaluare sistematică și de îmbunătățire continuă a calității învățământului universitar, definirea direcțiilor de acțiune pe termen lung, a unor obiective cuantificabile, precum și dezvoltarea de strategii și alocarea de resurse adecvate atingerii acestora.</p> <p>Politicile privind calitatea programului de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică vizează focalizarea asupra studenților pentru a răspunde pieței muncii, pentru a le identifica cât mai exact nevoile și așteptările și a le satisface pe deplin. Toate acestea sunt corelate cu politicile de asigurare a calității studiilor la AMTAP și sunt documentate în procesele-verbale ale ședințelor catedrei de Studii teatrale și Scenografie, ale Consiliului facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia, ale Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității și programul de studii este racordat integral la prevederile acestora;	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Reactualizarea Planului strategic de dezvoltare a AMTAP.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1.Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2, din 28.09.2016;2.Plan Strategic de Dezvoltare al Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia pentru perioada 2018-2022, aprobat de către Consiliul FATCM, proc.-verb. nr. 4, din 26.02.2018;3. Plan de activitate al Comisiei de asigurarea a calității studiilor în cadrul Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia în anul 2019-2020, aprobat la ședința CEACS a FATCM, din 14.10.2019;4. Planuri de activitate ale Comisiei de asigurare a calității studiilor a FATCM (perioada 2018 - 2021) avizate în cadrul consiliilor FATCM;5.Proces-verbal al ședinței Echipei de calitate a catedrei Studii teatrale și Scenografie, nr. 1 din 12.09.2019;
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

	<p>6. Proces-verbal al ședinței Echipei de calitate a catedrei Studii teatrale și Scenografie, nr. 1 din 12.09.20120;</p> <p>7. Proces-verbal al ședinței Echipei de calitate a catedrei Studii teatrale și Scenografie, nr. 4 din 15.04.2020;</p> <p>8. Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la Facultatea Teatru, Film și Dans pentru anul universitar 2016-2017.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Asigurarea calității în AMTAP este orientată spre realizarea unui ansamblu de acțiuni privind proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității în AMTAP și cuprinde structuri responsabile de menținerea și gestiunea sistemului de management al calității la conform nivel de instituție: Consiliul de Asigurare și Evaluare a Calității Studiilor (CEACS).</p> <p>Consiliul de evaluare și asigurare a calității studiilor deține autoritatea și responsabilitatea pentru promovarea politicilor de asigurare a calității, precum și controlul proceselor din cadrul academiei. Comisia de asigurare a calității studiilor din cadrul FATCM, coordonează și analizează activitățile de asigurare și menținere a calității programelor educaționale la nivel de facultate.</p> <p>Echipa calității, asigură calitatea tuturor proceselor derulate în cadrul Catedrei (învățământ, cercetare, organizare și relații externe).</p> <p>Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității aplică diferite proceduri/ instrumente de evaluare a calității programului de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică: chestionare de evaluare a activității didactice la ore de curs și a metodelor de examinare, chestionare de evaluare a programului de studiu de către absolvenți, fișa de evaluare a activității didactice, chestionar de evaluare de către angajator a competențelor absolvenților formați prin planul de învățământ etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente;	Pondere (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organigrama Secției Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA); 2. Regulamentul de activitate a Secției Integrare Europeană și Mobilitate Academică a AMTAP, aprobat în cadrul Senatului AMTAP, proc.-verb. nr. 6 din 01.02.2017; 3. Lista acordurilor internaționale; 4. Lista stagiilor personalului academic din cadrul Programului de studii Specialitatea Dramaturgie și scenaristică; 5. Lista cu mobilități Erasmus Mundus, Erasmus +; 6. Lista cetățenilor străini participanți la mobilitate.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul AMTAP funcționează <i>Secția integrare europeană și mobilitate academică</i> (SIEMA) prin care AMTAP asigură cadrul decizional și operațional necesar desfășurării relațiilor internaționale. Internaționalizarea programului de studiu la nivel instituțional se desfășoară în condițiile respectării legislației în vigoare și tratatelor internaționale la care Republica Moldova este parte, precum și a documentelor strategice instituționale.</p> <p>Pentru susținerea și promovarea internaționalizării studiilor la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică din cadrul FATCM, în perioada supusă evaluării au fost realizate următoarele măsuri/ activități:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inițierea a peste 20 de acorduri de colaborare cu instituții de învățământ superior din străinătate (România, Armenia, Kazahstan, Italia, Polonia, Turcia, Spania, etc.); 2. Participarea cadrelor didactice la peste 100 conferințe științifice, mese rotunde, simpozioane internaționale în țară și în străinătate; 3. Elaborarea de către cadrele didactice a publicațiilor în reviste internaționale; 4. Participarea cadrelor didactice la: premiile Europa pentru Teatru (în Italia, Grecia, Polonia, Rusia, România), ședințe ale Asociației Internaționale a Criticilor de teatru, festivaluri, workshopuri;

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	5. Lucrul echipei de experți în cadrul Festivalurilor Internaționale de Teatru în Georgia, Bulgaria, Rusia, Ucraina, Serbia, Kazahstan etc. și la lucrul juriului (membru/președinte); 6. Cadrele didactice care asigură programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică au moderat multiple întruniri teatrale, au avut piese montate peste hotare, scenariii filmate, au publicat cărți, articole, studii teoretice în țară și peste hotare, sunt redactori-șefi/membri ai echipelor de redacție la reviste științifice și de specialitate în țară și peste hotare, sunt consultanți științifici la monografiile/culegeri de articole, participă la emisiuni radio și TV, activează la Enciclopedia Moldovei, sunt membri ai Seminarului de profil în cadrul Institutului Patrimoniului Cultural din cadrul AȘM, au scos la susținere doctoranzi în domeniul teatrului.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – aspectele internaționalizării sunt reflectate complex și se realizează integral în cadrul programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Diversitatea formelor de internaționalizare a programului de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică .		
Recomandări	Informarea și susținerea cadrelor didactice și a studenților în aplicarea la programele de mobilitate academică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii**2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Codul Educației al Republicii Moldova nr.152 din 17 iulie 20142. Plan-cadru pentru studii superioare aprobat prin ordinul Ministerului Educației al Republicii Moldova nr. 1045 din 29.10.20153. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și de specialitate pentru pregătirea cadrelor în instituțiile de învățământ superior HG nr.482 din 28 iunie 2017)4. Regulament instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017.5. Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.20196. Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master(ciclul II)și integrate (ord. MECC din RM nr.120 din 10.02.2020)7. Proces verbal nr. 7 al ședinței catedrei de Studii teatrale și scenografie din 19.02.2018.8. Extras din procesul-verbal nr. 4 al ședinței Consiliului FATCM din 26.02.2018.9. Extras din procesul-verbal nr. 6 de la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018 „Cu privire la aprobarea planurilor de învățământ”10. Plan de învățământ 2018-2022, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018, proces verbal nr. 9.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Denumirea programului de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> corespunde cu <i>Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților</i> . Planul de învățământ face parte din domeniul general de studiu – 021 Arte și din Domeniul de formare profesională 0216 Arte teatrale. Programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> conține toate elementele proiective și structurale: Nota explicativă, calendarul universitar, planul de învățământ, fișele și curricula pe discipline, suportul curricular etc. Este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare , fiind aprobat la nivel de Catedră, Facultate, Senat și coordonat cu MECC. Din interviurile cu echipa managerială și cu responsabilii de program, s-a constatat că Planurile de învățământ sunt actualizate și aprobate anual, pentru fiecare promoție. Planul de învățământ actual

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	a fost aprobat în ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018 (cf. Proces verbal nr. 6) și coordonat de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova la 23 aprilie 2018.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare; Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Actualizarea anuală a Planului de învățământ și aprobarea de către Senatul AMTAP. Componenta interdisciplinară a programului de studii.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul de învățământ pentru specializarea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018, proces verbal nr. 9; 2. Proces verbal nr. 7 al ședinței catedrei de Studii teatrale și scenografie din 19.02.2018; 3. Extras din procesul-verbal nr. 4 al ședinței Consiliului FATCM din 26.02.2018; 4. Extras din procesul-verbal nr. 6 de la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018 „Cu privire la aprobarea planurilor de învățământ.”		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este racordat la Clasificarea Internațională Standard a Educației (ISCED 2013), finalitățile programului corespund nivelului 6 de calificare al ISCED, care este echivalent cu nivelul 6 de calificare al Cadrul European al Calificărilor și al Cadrului Național al Calificărilor (2018) și la Standardele de competență profesională ale cadrelor didactice din învățământul general (Ord. ME, nr. 1124 din 20 iulie 2018). La absolvire, studenții primesc diplomă de licență și suplimentul la diplomă, conform standardelor europene și, la solicitare, Curricula disciplinară a programului de studiu. Aceasta le permite să desfășoare activități: de creație, didactice, științifice, administrative, redacționale, de dramaturg/scenarist-expert etc. Programul de studiu a fost raportat la planurile și programele instituțiilor de profil din alte țări (România, Polonia, Rusia, Republicile Baltice, Franța). De asemenea, au fost consultați angajatori, conducători ai organizațiilor de teatru/film, personalități remarcabile în domeniu.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari	Racordarea planului de studiu la cadrul legislativ din Republica Moldova, coroborat cu alte planuri de învățământ ale unor facultăți de profil din Uniunea Europeană.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii**2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Carta universitară a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobată la ședința Senatului AMTAP, înregistrată de Ministerul Justiției al Republicii Moldova la data de 28 iulie 2015, avizată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, avizată de Ministerul Educației al Republicii Moldova la data de 18 iunie 2015.2. Regulament instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 1.02.2017.3. Planul strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2018-2022, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională, Procesul-verbal nr. 12 din 18 decembrie 2017.4. Planul strategic de dezvoltare al Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia pentru perioada 2018-2022, aprobat în ședința Consiliului Profesorat FATCM din 26.02.2018.5. Strategia managementului calității studiilor pentru perioada 2016-2020, aprobată de Senatul AMTAP, procesul-verbal nr. 2 din 28.09.2016.6. Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația 2020” (HG al RM Nr. 944 din 14.11.2014)		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Misiunea și obiectivele programului de studii <i>Dramaturgie și scenaristică</i> au fost racordate la Planul strategic al AMTAP și la realitățile și tendințele în domeniu.</p> <p>Misiunea programului de studii evaluat este de a forma specialiști licențiați apti să activeze în domeniul artelor teatrale, în calitate de: dramaturg (autor al textelor teatrale), scenarist (autor al scenariilor). Programul permite viitorilor specialiști licențiați să acumuleze cunoștințe teoretice și practice în vederea elaborării pieselor și scenariilor, lucrului în echipă la colectarea materialului în cazul teatrului documentar, colaborării cu actorii și regizorii în vederea realizării scenice a textului elaborat etc.</p> <p><i>Obiectivele</i> programului de studiu sunt reflectate în <i>Nota explicativă</i> a Planului de învățământ la programul de studiu. Acestea vizează competențele generice și specifice dezvoltate la nivel de cunoaștere, de aplicare, de analiză și sinteză, de comunicare și de învățare; se concretizează în finalități de studiu.</p> <p>Finalitățile programului de studiu corespund <i>Nivelului 6 al Cadrului European al Calificărilor</i>, reflectând în ansamblu obiectivele propuse pentru formarea specialistului cu pregătire artistico-didactică și anume: cunoștințe, abilități și competențe necesare pentru activitatea profesională în domeniul artei și educației artistice. Obiectivele procesului de studiu în cadrul programului de studiu prevăd pregătirea specialistului pentru activități specifice domeniului:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Cunoaștere și înțelegere</i>: să cunoască formele tradiționale și cele alternative din domeniul teatrului; contextul istorico-teatral al piesei și al scenariului; metodele de creație; sistemele teatrale; principiile artistice de bază; tehnicile și procedeele dramaturgiei, scenaristicii.- <i>Aplicare</i>: să posede cunoștințe teoretico-practice de bază în domeniul artei teatrale și a dramaturgiei/scenaristicii; să realizeze proiecte de amploare în domeniul dramaturgiei/scenaristicii; să elaboreze texte dramatice și scenarii care ar contribui la dezvoltarea artei teatrale și cinematografice naționale; să posede capacitatea de a argumenta și de a soluționa problemele din domeniul dramaturgiei/scenaristicii etc.- <i>Integrare</i>: să se integreze cu eficacitate maximă în procesele artistice interdisciplinare; să organizeze festivaluri de teatru și ateliere de creație; să se implice în activitatea teatrală și cinematografică din țară; să promoveze imaginea teatrului și a cinematografiei naționale peste hotare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la planul de dezvoltare strategică a instituției, departamentului/ catedrei;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Misiunea și finalitățile programului de studiu sunt concordante și sunt racordate la Cadrul Național al Calificărilor (2018) și la Standardele de competență profesională ale cadrelor didactice din învățământul general (Ord. ME, nr. 1124 din 20 iulie 2018).		
Recomandări	Finalizarea și aprobarea Planului de dezvoltare strategică a Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia și al catedrei Studii teatrale și scenografie pentru 2022-2027.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

2.2.2. Planul de învățământ

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plan-cadru pentru studii superioare (ciclul I - Licență, ciclul II - Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobat prin ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015. 2. Regulament instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 3. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studiu, Anexă la ordinul Ministerului Educației nr. 1046 din 29 octombrie 2015. 4. Regulamentului de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS) transferabile (ECTS), aprobat la ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017 5. Plan de învățământ 2018-2022, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018, proces verbal nr. 9. 6. Proces-verbal nr. 7 al ședinței catedrei Studii teatrale și scenografie din 19.02.2018. 7. Extras din procesul-verbal nr. 4 al ședinței Consiliului FATCM din 26.02.2018. 8. Extras din procesul-verbal nr. 6 de la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018 „Cu privire la aprobarea planurilor de învățământ.”
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Planul de învățământ corespunde cerințelor Planului-cadru și respectă cerințele componentelor definitorii: temporală, formativă, acumulare, evaluare. După analiza Planului de învățământ s-a constatat că acesta include unități de curs repartizate pe domenii, numărul de credite și, respectiv, numărul de ore, asigură atingerea finalităților de studiu și formarea competențelor profesionale. Repartizarea unităților de curs este realizată în consecutivitate logică, pe semestre și ani de studii, prioritate fiind acordată disciplinelor de orientare spre specialitate, disciplinelor fundamentale și stagiilor de practică.</p> <p>În planul de învățământ, sunt indicate repartizarea disciplinelor pe ani de studii, formele de evaluare, numărul de ore - prelegeri, seminarii, lucrări practice, lecții individuale. Procesul formativ oferă diversitate prin prevederea de cursuri din toate categoriile prezentate obligatorii sau în regim de opționalitate. Planul de învățământ la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică include toate cele patru componente definitorii: temporală, formativă, de acumulare și de evaluare. Componenta temporală a Planului de învățământ este reprezentată prin calendarul universitar.</p> <p>Planul de învățământ oferă posibilitatea parcurgerii, în regim facultativ, a Modulului psihopedagogic, care să permită absolvenților să profeseze în învățământ.</p> <p>Planul de învățământ, asigură o pregătire interdisciplinară cu un profil larg, pe baza unui raport echilibrat între pregătirea fundamentală și cea de specialitate în domeniu.</p> <p>Se pune accentul pe polivalența specialistului, care trebuie, după absolvirea Ciclului I, licență:</p> <ul style="list-style-type: none"> • să posede cunoștințe teoretico-practice de bază în domeniul artei teatrale și a dramaturgiei/scenaristicii; • să devină o personalitate profesionistă și multilaterală, aptă de a realiza proiecte de amploare în domeniul dramaturgiei/scenaristicii; • să utilizeze tehnici și mijloace de expresivitate caracteristice specialității; • să cunoască contextul cultural, social și istoric al artei teatrale și impactul acesteia asupra societății moderne internaționale/naționale; • să prezinte propriile creații dramaturgice/scenaristice în public; • să posede capacitatea de a argumenta și de a soluționa problemele din domeniul dramaturgiei/scenaristicii; • să elaboreze concepții artistice și să dezvolte competențele necesare pentru a le exprima etc <p>Modificările operate în planul de învățământ nu depășesc 25%.</p> <p>Din interviurile realizate cu reprezentanții echipei manageriale și cu coordonatorii programului de studii superioare de licență, s-a constatat că sunt actualizarea planurilor presupune racordarea periodică la cerințele pieței muncii și la evoluția teoriei și practicii din domeniul educațional.</p> <p>Deși consultările cu angajatorii nu sunt documentate, aceștia au afirmat, la întâlnirea cu comisia de vizită, că au o legătură strânsă cu instituția, că sunt invitați frecvent la activități cu studenții (inclusiv examene cu caracter practic) și că poartă discuții despre cadrul și nivelul pregătirii studenților, cunoscând bine activitatea didactică și artistică din cadrul instituției.</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<p>Planul de învățământ conține un număr remarcabil de mare de ore (în medie 36/ore/săpt., fără modul psiho-pedagogic, fapt ce grevează asupra pregătirii individuale a studentului, foarte necesară în cadrul învățământului vocațional. E de analizat dacă această supraîncărcare nu constituie cauza unei rate relativ mari de abandon școlar.</p> <p>Formele de evaluare sunt în proporție covârșitoare examene (9 din 10), mai puțin adecvate disciplinelor cu caracter artistic/aplicativ.</p> <p>Unele discipline prezintă similitudini evidente în titulatură. De exemplu: Dramaturgie-Scenaristică; Construcții dramatice; Materializarea scenică a textului dramatic, Dispoziția piesei și a scenariului. De asemenea, Analiza elementelor componente ale piesei/scenariului face parte din categoria disciplinelor introductive, dar este studiată în semestrul 5.</p> <p>Merită semnalat faptul că Examenul de licență nu este creditat distinct, ci integrat semestrului șase al planului de învățământ (contrar practicii europene).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – planul de învățământ corespunde cu cerințele Planului-cadru și asigură atingerea finalităților de studiu și formarea competențelor profesionale;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Pe parcursul valabilității autorizării de funcționare provizorie/ acreditării/ reacreditării programului de studii modificările operate în planul de învățământ nu depășesc 25%.</p>	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Caracterul interactiv al activităților didactice.		
Recomandări	Actualizarea și documentarea întâlnirilor și dezbaterilor cu angajatori, absolvenți și studenți privind actualizarea planului de învățământ. Reanalizarea creditării examenului de licență în afara celor 240 de credite transferabile, pentru a se putea disocia între statutul de absolvent și cel de absolvent cu diplomă de licență. Reanalizarea numărului de ore/săptămână și al numărului de examene și adaptarea acestora la cerințele-cadru ale Regulamentului de credite transferabile		
Arii de îmbunătățire obligatorii	.		

2.2.3. Curricula pe discipline

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Cadrul de referință a curriculumului universitar, aprobat de Consiliul Național pentru Curriculum de pe lângă Ministerul Educației al Republicii Moldova, care determină structura curriculară a planului și disciplinei.2. Curriculă structură tip.3. Procese verbale ale catedrei Studii teatrale și scenografie:4. Proces verbal nr. 7 al ședinței catedrei Studii teatrale și scenografie din 25 ianuarie 20195. Procesul verbal nr. 3 al ședinței Catedrei Studii teatrale și Scenografie din 8.10.20186. Proces verbal nr. 11 al ședinței catedrei Dramaturgie, teatrologie și scenografie din 8 iunie 20177. Extras din procesul-verbal nr. 8 al ședinței Consiliului Profesorat al Facultății Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia din 28 aprilie 2020 (cu privire la aprobarea curriculumurilor).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În AMTAP, au fost concepute cerințe unitare de elaborare a curriculei. Curricula (în AMTAP) are o structură-tip (Anexa 2.2.7), în care sunt specificate elemente de identificare a poziției disciplinei în planul de învățământ. Fișele disciplinelor reprezintă forma restrânsă a curriculei (Anexa 2.2.8), sunt incluse în Catalogul cursurilor și pot fi vizualizate în Repozitoriul bibliotecii Academiei.</p> <p>Curricula programului este elaborată în funcție de finalitățile programului de studiu și în conformitate cu structura-tip.</p> <p>Toate cursurile incluse în Planul de învățământ la programul 0216.4 Dramaturgie și scenaristică sunt asigurate cu programe curriculare. Conținutul acestora cuprinde: date despre unitatea de curs/modul, concepția disciplinei, competențe profesionale, transversale și specifice acumulate, obiectivele unității de curs/modulului și timpul total estimat – ore audioriale (curs, seminar, laborator/practice, ore individuale cu profesorul, teze, stagii de practică) și studiu individual (referat, studiu materialului teoretic, pregătire aplicații practice, portofoliu pedagogic), tematica referatelor sau sarcinile didactice de lucru individual la curs/modul, conținutul unității de curs/modulului și repartizarea orientativă a orelor pe tematici, modul de evaluare a cunoștințelor și competențelor acumulate, repertoriul recomandat pentru însușire/audite și referințe bibliografice.</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<p>Fișa disciplinei este elaborată de către titularul/titularii de curs, revizuită periodic și aprobată în ședința de Catedră, Echipa de asigurare a calității catedrei, Comisia de asigurare a calității facultății, Consiliul Facultății, Senatul AMTAP.</p> <p>Curricula la disciplinele programului de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este în concordanță cu Cadrul European al Calificărilor. Competențele specificate în curricula disciplinelor se reflectă în cerințele de ansamblu la nivel de cunoștințe, abilități și competențe, recomandate de Cadrul European al Calificărilor.</p> <p>Curricula de bază în procesul de instruire a studenților la specialitatea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este disciplina Dramaturgie/Scenaristică, fiind indisolubilă de obiectele Materializarea scenică a textului dramatic, Analiza textului dramatic, Teoria dramei, Istoria teatrului, Teoria literaturii etc.; este susținută de cursuri speciale ancorate în probleme actuale ale artei dramatice și cinematografice.</p> <p>Merită menționat că redactarea Planului Tematic nu evidențiază întotdeauna riguros raportul cu numărul de săptămâni/semestru și deci distribuția temelor (vezi Fișa disciplinei Materializarea scenică a textului dramatic).</p> <p>Din interviul cu studenții, s-a constatat că aceștia au acces la curricula unităților de curs. Totuși, reiese că nu sunt suficient de bine informați asupra statutului disciplinelor opționale, că nu există proceduri care să reglementeze modul de selectare a disciplinei de către studenți, ba chiar existența unor situații când (din cauza lipsei suportului financiar ori a resursei umane/cadrului didactic specializat) disciplinele opționale să fie desemnate de către directorul de departament, fără consultarea studenților.</p> <p>Derularea stagiilor de practică nu este riguros reglementată de către instituție. Deși există parteneriate de practică realizate cu instituții de artă și de cultură, fie acestea nu sunt aduse la cunoștința studenților, fie nu sunt întotdeauna activate cu adevărat. Studenții au semnalat faptul că trebuie să se organizeze singuri pentru a-și găsi oportunități de efectuare a stagiului de practică. Opinia studenților este că disciplinele studiate oferă un conținut bogat și diversificat de informații, că sunt utile și au caracter formativ, dar că numărul de ore acordat unor discipline cu caracter teoretic (precum Istoria sau Teoria literaturii) este prea mare, la fel solicitările și exigența cadrelor didactice care deservește aceste discipline.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – conținutul curricula contribuie parțial la atingerea finalităților de studiu;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări	Etapizarea explicită a temelor în cadrul Planului tematic. Revizuirea și optimizarea finalităților la unele unități de curs. Facilitarea accesului la oportunități de efectuare a stagiului de practică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Reanalizarea fișei disciplinei, în ceea ce privește structurarea planului tematic, concordanța dintre tematică și bibliografie, explicitarea condițiilor de participare la evaluare (diversificarea formelor de evaluare), precizarea condițiilor minime etc.		

2.2.4. Relevanța programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Plan de învățământ 2018-2022, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 28 febr. 2018, proces verbal nr. 9.2. Interviu cu angajatorii programului de studii superioare de licență.3. Interviu cu studenții și absolvenții programului de studii superioare de licență.4. Chestionare și rapoarte de evaluare a viziunii cadrelor didactice, absolvenților, privind relevanța programului de licență, a satisfacției angajatorilor privind activitatea absolvenților la program.5. <i>Anexa 2.2.1. Solicitări angajatori</i>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii la specialitatea 0216.4 – Dramaturgie și scenaristică corespunde bazelor teoretice și realizărilor practice în domeniul Artelor teatrale. El a fost raportat la procesul educațional conform standardelor pe care și le-a asumat Republica Moldova, aderând la Procesul de la Bologna, la programele instituțiilor de profil din alte țări europene și, în fine, a fost identificat la nivel național în scopul aprecierii necesităților societății în domeniul respectiv. Relevanța programului reiese prioritar din faptul că este unicul program de referință în sistemul de învățământ superior al Republicii Moldova. Totodată, acesta reprezintă un program educativ-didactic integrat și polivalent al formării specialiștilor în domeniul dramaturgiei și scenaristicii. Planul

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<p>de învățământ corespunde strategiei de dezvoltare a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice și standardelor de asigurare a calității studiilor. Angajatorii s-au declarat în unanimitate mulțumiți de calitatea profesională a absolvenților și de capacitatea acestora de a se integra în piața muncii. Totuși, dosarul de auto-evaluare nu conține informații sistematizate și certificate despre încadrarea în câmpul muncii (în profesie) a absolvenților, doar anunțuri de posturi scoase la concurs de către unele instituții de artă și cultură.</p> <p>Absolvenții acestui program contribuie la dezvoltarea culturii naționale și universale, la consolidarea educației artistice a tinerei generații, a educației interculturale, la sensibilizarea prin artă a societății, precum și la valorificarea și promovarea valorilor artistice naționale.</p> <p>Programul de studii joacă un rol însemnat și pentru domeniul instructiv-educational, întrucât absolvenții programului pot activa și în calitate de cadre didactice în gimnazii, licee cu profil de artă, școli de artă, centre și studiouri de cinematografice etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii reflectă integral necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu și are impact social și economic semnificativ;	Pondere (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari	Este un program performant, modern, adaptat cerințelor pieței muncii.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare**3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I Licență, II – Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobate prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020;2. Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, aprobate prin Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019;3. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studiu (Ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015);4. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS);5. Contract de studii superioare de licență (mostră);6. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 23.04.2018;7. Lista conducătorilor de curs, proc.-verb. nr. 2 din 10.09.2018;8. Curricula pe discipline;9. Orarul de grup și individual al cadrului didactic;10. Registrul grupelor academice;11. Orarul lichidării restanțelor;12. Rezultatele chestionării studenților/ absolvenților.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este organizat prin învățământ cu frecvență. Formele de organizare a procesului de studii la program îmbină activitățile de contact direct dintre profesor și studenți, raportul <i>contact direct / indirect</i> constituind 4575/2970 ore. Orele de contact direct includ ore de curs, seminare, ore practice, stagii de Practică. Activitatea didactică neaudituală prevede activități didactico-artistice (participări la evenimente artistice, workshopuri, simpozioane, conferințe); Teze de an/de Licență; lucrul individual. Studiul individual constituie parte componentă a volumului de lucru al studentului pentru săptămână, suplimentar la numărul de ore de contact direct incluse în Planul de învățământ. Activitatea individuală a studentului ghidată de profesor, este realizată în afara orelor de contact direct și este proiectată pentru toate unitățile de curs/modulele din Planul de studii. Formele și modalitățile de organizare,

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<p>evaluare a studiului individual pentru fiecare disciplină inclusă în Planul de învățământ sunt descrise în Curricula disciplinară.</p> <p>Cadrele didactice dețin un registru de evidență a orelor realizate pentru fiecare grupă academică sau a orelor individuale (la disciplinele de specialitate), în care înregistrează frecvența studenților, notele de la evaluările curente și finale, etc. Registrele se păstrează la departament. Studenții încheie cu AMTAP contracte anuale de studii.</p> <p>Fiecare activitate didactică, fie prelegere, seminar, lucrări de laborator, practice, este însoțită de curriculumul unității de curs, fișa disciplinei, materiale video, suport de curs, care reflectă conținutul și corelația dintre unitatea de curs și competențele din planul de învățământ.</p> <p>Responsabil de organizarea procesului instructiv este decanatul facultății, care alcătuiește orarul orelor de contact direct, duce evidența orelor programului de studiu.</p> <p>În vederea îmbunătățirii procesului de <i>predare-învățare-evaluare</i>, studenții sunt consultați referitor la procesul didactico-artistic prin intermediul chestionarelor propuse de SMCDC. În consecință aceste chestionări sunt analizate de către CACS de la facultate, EC departament, pentru a propune modalități de eficientizare a procesului didactic prin: revizuirea planului de învățământ (înlocuirea unor discipline, mărirea numărului de ore individuale, revizuirea pachetului de discipline opționale) și a curriculumurilor, optimizarea metodelor didactice (utilizarea metodelor moderne axate pe student și a instrumentelor TIC).</p> <p>Formele și modalitățile de organizare, evaluare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ sunt descrise în curricula unităților de curs/ module.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – formele de organizare a procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Cadrul de referință al curriculumului universitar;2. Curriculum pe discipline;3. Manuale indicații metodice pentru studenți;4. Rezultatele (Note Informative) sondajelor studenților;5. Orarul consultațiilor;6. Dovezi privind acordarea suportului individual studenților (consultații, consiliere, curarea grupelor academice);7. Ghiduri de utilizare a tehnologiilor informaționale, metodelor interactive de predare-învățare în procesul de studii.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei de documentare la AMTAP s-a constatat faptul că în cadrul instituției cadrele didactice folosesc metode de învățare centrate pe student, punându-se accent pe cursuri interactive și pe îmbinarea reușită a conținuturilor teoretice cu cele practice</p> <p>Procesul de studii la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este axat pe dezvoltarea individualității viitorului dramaturg și scenarist. În derularea activităților didactice din programele de studiu cadrele didactice urmăresc proiectarea metodelor și a mediilor de învățare centrate pe student. În cadrul orelor practice, procesul didactic este individualizat, profesorii coordonează lucrul fiecărui student prin explicații individuale la fiecare etapă de lucru. Procesul de învățământ la programul de studiu se desfășoară prin aplicarea unor metode tradiționale în interacțiune cu cele moderne, în care sunt utilizate și TIC, alături de metodele de predare interactivă în scopul înțelegerii și însușirii de către studenți a cunoștințelor de bază și aplicative necesare formării profesionale.</p> <p>Cursurile și seminarele sunt interactive, bazându-se pe dialog dintre cadrul didactic și studenți, pe problematizare, studiu de caz, stimulând astfel gândirea și creativitatea studenților. Studenții de la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică au oportunitatea să urmeze <i>Modulul psiho-pedagogic de formare a pedagogilor</i>, care este suplimentar pentru acest program, dar oferă pregătirea didactică și, respectiv, posibilitatea de a activa după finalizarea studiilor în sistemul</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<p>instructiv-educational. Din contul pachetelor <i>opționale</i> și <i>la liberă alegere</i>, studenții își stabilesc propriul traseu educațional de formare profesională. La finele anului de studiu studenții completează <i>contracte de studii</i> pentru următorul an de studii, în care sunt specificate unitățile de curs pentru realizarea programului de învățământ în, dar și <i>cursurile opționale</i>, și <i>la liberă alegere</i> alese pentru a fi studiate în fiecare semestru.</p> <p>Pentru acordarea suportului individual studenților, este stabilit graficul consultațiilor profesorilor de la Departament, precum și un program flexibil de lichidare a restanțelor pentru evaluările curente și finale, precum și lecții individuale cadru didactic-student. Fiecare grup academic are un conducător de curs din rândurile cadrelor didactice ale Departamentului</p> <p>Studenții programului 0216.4 Dramaturgie și scenaristică participă la organizarea procesului didactic prin prezență în Consiliul Facultății și în Senatul studentesc al AMTAP. Rezultatele sondajelor, problemele discutate, dar și deciziile adoptate în cadrul acestor subdiviziuni se analizează și, în funcție de opiniile exprimate, se caută soluții pentru îmbunătățirea procesului didactic.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student;	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări	Familiarizarea cu oportunitățile și încurajarea studenților programului 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> pentru realizarea Modulului psiho-pedagogic de formare a pedagogilor.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Regulamente/instrucțiuni/ghiduri privind utilizarea instrumentelor TIC în organizarea și desfășurarea procesului de de predare-învățare/cercetare-evaluare;2. Lista cursurilor electronice plasate pe platformă la programul de studiu (cu indicarea adresei electronice a platformei utilizate);3. Lista cadrelor didactice cu indicarea instrumentelor TIC pe care le folosesc în procesul de studii;4. Lista instrumentelor TIC utilizate în procesul predare-învățare-evaluare;5. Catalogul electronic al Bibliotecii;6. Revista științifică a AMTAP <i>Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică</i>.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul FATCM se desfășoară o activitate continuă de identificare, testare, implementare a mijloacelor și instrumentelor. Pentru asigurarea calității procesului de predare-învățare-evaluare, cadrele didactice asigură programul evaluat utilizând instrumentele TIC.</p> <p>Catedra de specialitate dispune de 2 calculatoare, 2 imprimante, 1 scanner, 2 televizoare, casetofon video, asigurându-se acces permanent pentru studenți. În scopul eficientizării interacțiunii cu studenții și adoptării noilor tehnologii în procesele educaționale, cadrele științifico-didactice utilizează mijloacele tehnice puse la dispoziția catedrei de către administrația AMTAP sau mijloace tehnice din alte surse: proiectoare scenice (lumini artistice), aparataj pentru sonorizare a spectacolelor/examenelor, ecrane pentru proiecție, prezentări în programul PowerPoint a altor reprezentații teatrale, a examenelor de promovare, de licență. În procesul de instruire pe larg se folosește internetul (pagini web, e-mail. Youtube, facebook, viber, biblioteca digitală, dicționare și enciclopedii on-line, comunități on-line a profesorilor și studenților.</p> <p>Sălile de lectură ale Bibliotecii (bl. I și II) dispun de computere, conectate la internet, prin care studenții și profesorii pot accesa catalogul electronic al Bibliotecii. Instrumentele TIC sunt aplicate în cadrul cursurilor fundamentale, generale, de specialitate.</p> <p>Pedagogii plasează pe SITE-ul AMTAP lucrările științifico-metodice pentru a fi consultate de către studenți. Cadrele didactice recomandă diverse teme și materiale ale cursurilor plasate pe diverse platforme electronice.</p> <p>Conform datelor oferite de către instituție, precum și în timpul vizitei de documentare la AMTAP s-a putut constata că instituția asigură procesul didactic cu instrumente TIC și platforme educaționale la peste 90% din disciplinele programului de studii.</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 90% dintre unitățile de curs/ module ale programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I Licență, II – Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobate prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020;2. Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, aprobate prin Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019;3. Regulamentul de organizare a studiilor învățământul superior în baza Sistemului de Credite de Studiu (Ordinul Ministerului nr.1046 din 29.10.2015);4. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 23.04.2018;5. Calendar academic;6. Regulamente de organizare și desfășurare a procesului didactic;7. Orarul procesului de studii și al examenelor.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Conform planurilor de învățământ cu frecvență la zi, structura și durata studiilor de Licență respectă prevederile legale aplicabile la nivel universitar. Planul de învățământ la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică proiectat pentru o perioadă de 4 ani de studii, învățământ cu frecvență, cu un număr de 240 credite de studiu.</p> <p>Calendarul universitar pe anul de studii se aprobă de Senat și indică perioada desfășurării studiilor pe semestre, perioada sesiunilor, perioada vacanțelor, sesiunilor de reexaminare, perioada examenelor de licență.</p> <p>În timpul vizitei la AMTAP s-a constatat faptul că orarul procesului de studii și al examenelor este afișat pe panoul informativ al decanatului/ pe tabla destinată Orarului și pe pagina web a instituției. Orarul include toate componentele necesare studenților și cadrelor didactice: denumirea disciplinei, numele cadrului didactic, blocul de studii și sala de curs. Durata săptămânii de studii la programul evaluat este de 5 zile, cu un număr săptămânal de până la 36 ore de contact direct și minim 24 ore de lucru individual.</p> <p>Orarul include toate componentele necesare studenților și cadrelor didactice: denumirea disciplinei, numele cadrului didactic, blocul de studii și sala de curs. Eventualele modificări în orar, operate prin acordul decanului, se aduc la cunoștința studenților verbal sau prin comunicarea directă în grupa academică, se afișează pe tabla destinată orarului. Orele individuale cu profesorul sunt realizate în conformitate cu orarul fiecărui profesor aprobat de către șef departament.</p> <p>Studiul individual este prevăzut pentru toate unitățile de curs/modulele din Planul de studii. Organizarea și desfășurarea studiului individual al studenților se realizează conform curriculumului disciplinar. Pentru desfășurarea studiului individual, studenții au acces la atelierele de specialitate, sala de lectură a bibliotecii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Criteriul 3.2. Stagiile de practică**3.2.1. Organizarea stagiilor de practică**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Regulamentul-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior (Ordinul Ministerului Educației nr.203 din 19.03.2014);2. Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc.-verb. nr. 3 din 26.09.2018;3. Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de Practică din cadrul AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc.-verb.nr. 4 din 31.10.2018;4. Planul de învățământ la Specialitatea 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, aprobat la Senatul AMTAP, coordonat cu MECC, la 23.04.2018;5. Curricula integrate pentru stagiile de practică (de inițiere, de specializare, de creație, de licență), aprobat în cadrul Consiliului FATCM, proc.-verb. nr. 2 din 28.09.2020;6. Ordinele de repartizare a studenților la stagiile de practică;7. Portofoliului stagiului de Practică aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc.-verb. nr. 3 din 26.09.2018;8. Agende și Rapoarte ale studenților privind stagiile de practică;9. Fișe/borderourile de evaluare a stagiilor de practică;10. Rapoartele departamentului privind stagiile de practică ale studenților;11. Contracte privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică;12. Ghidul practicilor de inițiere, de specializare, de creație și de licență, aprobat în cadrul Consiliului FATCM, proc.-verb. nr. 2 din 28.09.2020;13. Cerințele față de elaborarea portofoliului de practică.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Planul de învățământ al programului de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică conține următoarele tipuri de practică: <i>Practica de inițiere, Practica de specializare și Practica de Licență</i>. Pentru cei care solicită și <i>Modulul psiho-pedagogic de formare a pedagogilor</i> sunt proiectate: <i>Practica psihopedagogică de inițiere, Practica pedagogică I, II</i> care se desfășoară conform <i>Regulamentului privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică</i>, iar pentru practica pedagogică se conduc de <i>Ghidul Practicii pedagogice</i>.</p> <p>Practica se desfășoară conform <i>Curricula integrată a practicii de inițiere, de specializare, de creație și de licență</i> și a <i>Ghidului practicilor de inițiere, de specializare și de licență</i>. Mecanismul de organizare a practicii constă din aprobarea stagiului de practică la catedră, aprobarea la Consiliului profesoral al facultății și aprobarea prin ordinul rectorului.</p> <p>În timpul vizitei am constatat prezența contractelor privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților între AMTAP și unitatea - bază de realizare a stagiului de practică (Teatrul Național „Mihai Eminescu”).</p> <p>Practica de Licență se desfășoară pe parcursul semestrului și se organizează în cadrul Atelierului de Dramaturgie și scenaristică, sau în cadrul unui proiect artistic și prevede realizarea unui spectacol-lectură / filmarea unui scurt-metraj.</p> <p>Rezultatele studentului, obținute în timpul stagierii, sunt expuse în raportul de practică și în borderouri. Rezultatele practicii sunt analizate la Ședința catedrei unde se elaborează recomandări referitor la îmbunătățirea procesului de organizare a practicilor studenților.</p> <p>Evaluarea finală se realizează sub formă examen și completare de către student și coordonatorul său din partea instituției și a coordonatorului din partea unității-bază de practică a <i>Portofoliului stagiului de practică</i>.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – organizarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea finalităților de studiu;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acorduri de colaborare privind realizarea stagiilor de practică; 2. Statutul și regulamentele de funcționare ale bazelor de practică proprii ale instituției; 3. Rapoartele studenților; 4. Avize ale conducătorilor practicii pedagogice. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că stagiile de Practică la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică se realizează în unități-bază de realizare a stagiului de Practică identificate în cadrul parteneriatului social, aprobate prin ordinul Rectorului, precum și în baza acordurilor bilaterale.</p> <p>Pentru desfășurarea stagiilor de practică în cadrul AMTAP au fost create centre și laboratoare de creație în vederea realizării practicii aprobate prin Regulamentul de Organizare și Funcționare a Bazelor de Practică din cadrul AMTAP.</p> <p>Acordurile de colaborare în vederea realizării stagiilor de practică asigură în proporție de 100 procente necesarul programului de studiu.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică și asigură în proporție de 100% necesarul programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice**3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recomandări-cadru pentru elaborarea Regulamentului instituțional privind organizarea evaluării activității de învățare a studenților (Ordinul Ministerului Educației nr.881 din 19.03.2009); 2. Regulamentul-cadru privind de organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență (Ordinul Ministerului Educației nr.1047 din 29.10.2015); 3. Regulamentul privind Evaluarea activității de învățare a studenților AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017; 4. Regulamente interne ale instituției privind evaluarea rezultatelor academice; 5. Curricula pe discipline; 6. Orarul evaluărilor; 7. Dovezi privind analiza și aprobarea formelor și a conținuturilor subiectelor de evaluare; 8. Registre/borderouri/baze de date cu referire la evaluări; 9. Teze de profesionalizare și Teze de cercetare; 10. Proceduri pentru prevenirea fraudelor academice în procesul de evaluare; 11. Rapoarte ale președinților comisiilor de evaluare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că procesul de evaluare a studenților pe parcursul programului este monitorizat continuu.</p> <p>Evaluările curente obligatorii prezintă situația intermediară a reușitei studentului. Procesul de evaluare se constituie din câteva componente distincte: evaluări ale cursurilor (evaluare curentă – constituie 60 % din nota finală și evaluare sumativă 40 % din nota finală). Rezultatele evaluărilor curente sunt consemnate în Registrul grupului academic cu note. În baza acestora și a notelor de evaluare finală se completează borderouri de examinare și carnetul de note, în care se consemnează notele semestriale, în sistemul de notare național, și nota conform scalei de notare ECTS, numărul de credite acumulat.</p> <p>Studiile la specialitatea Dramaturgie și Scenaristică sunt finalizate după 4 ani de învățământ prin susținerea a două examene de licență și a proiectului de licență. Examenele de licență la disciplinele <i>Istoria și teoria teatrului universal și național, Procesul dramaturgic contemporan din Republica Moldova</i> sunt menite să verifice competența și gradul de pregătire teoretică a viitorilor specialiști în domeniul arte dramatice. Examenul se petrece în formă orală și cuprinde trei compartimente: Istoria teatrului universal; Istoria teatrului național; Analiza unui spectacol/text dramatic. Teza de licență</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

	constă din scrierea unei piese de teatru/scenariu de film, emisiuni TV-radio. Temele tezelor se discută și se aprobă la catedră, ulterior sunt aprobate la Consiliul Facultății și aprobate prin ordinul rectorului. Recomandările președinților comisiilor de evaluare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență sunt luate în considerare și implementate. Propunerile, sugestiile președintelui comisiei de licență se discută la ședința departamentului, se iau în considerație și se implementează în următorul an de studii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea finalităților de studiu la unitățile de curs/ module;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Monitorizarea și familiarizarea studenților cu modalitățile de realizare și cerințele pentru evaluarea lucrului individual la specialitatea Dramaturgie și Scenaristică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior (Ordinul Ministerului Educației nr.203 din 19.03.2014); 2. Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proc.-verb. nr.3 din 26.09.2018; 3. Regulamente privind organizarea și desfășurarea Stagiilor de practică; 4. Agende și Rapoarte ale studenților privind stagiile de practică; 5. Rapoarte ale departamentului privind stagiile de practică a studenților; 6. Registre/borderouri/baze de date cu referire la evaluările stagiilor de practică; 7. Avizul coordonatorului stagiului de practică; 8. Proceduri interne de asigurare a calității privind monitorizarea și evaluarea stagiilor de practică. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentație la instituție s-a putut constata că metodele, criteriile și formele de realizare a evaluărilor stagiilor de practică sunt transparente și sunt comunicate studenților în timp util.</p> <p>Evaluarea curentă, pe durata Practicii, se efectuează de către coordonatorul artistic, luând în considerație participarea studentului la activitățile proiectate în cadrul stagiului și formarea de către acesta a deprinderilor de executare sau coordonare a activităților incluse în programul Practicii. Evaluările finale la <i>Practica de inițiere</i>, <i>Practica de creație</i>, <i>Practica de specializare</i>, <i>Practica de Licență</i> se realizează prin studierea finală a tuturor lucrărilor practice realizate de către studenți pe parcursul stagiului de Practică, urmată de o analiză/ explicație în grup sau/ și individuală oferită de profesor vis-a-vis de lucrări ca produs final și prezentarea <i>Portofoliului stagiului de Practică</i> completat de student și de coordonatori.</p> <p>Reprezentanții bazelor de practică sunt invitați la evaluarea finală a stagiilor de practică. Evaluatorii pun în calcul integrarea socială, politică, antropologică a studentului.</p> <p>Analiza procesului de organizare a stagiului de Practică și rezultatele finale sunt prezentate în <i>Fișa de evaluare finală a stagiului de Practică</i> completată de coordonatorul stagiului de Practică, discutat în cadrul ședinței Departamentului. Evaluarea lucrului la Practica de Licență are loc în cadrul ședințelor Departamentului și se apreciază prin notă, propusă de conducătorul stagiului de Practică și aprobată de Departament.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea finalităților de studiu;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Arii de
îmbunătățire
obligatorii**Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student**

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

Criteriul 4.1. Admiterea studenților**4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tabelul Nr. 4.1 privind admiterea studenților (anii 2015-2020) la programul de studii Dramaturgie și scenaristică. 2. Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră 3. Spoturi de publicitate referitor la specialitate plasate pe posturile TV și Radio (Moldova 1, Jurnal TV, Noroc TV, etc.) 4. Rapoarte privind admiterea și înmatricularea la programul de studio 5. Ordine de admitere pentru anii 2019-2020 6. Interviu cu responsabilii de program. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Procesul de admitere se efectuează în conformitate cu prevederile regulamentare ale actelor naționale și instituționale. Totodată pe site-ul instituției, în rubrica <i>Admitere</i>, se plasează oferta educațională, calendarul admiterii, lista actelor necesare privind procesul de admitere, graficul desfășurării concursului de admitere, taxa de studii pentru locurile cu taxă, subiectele la probele de aptitudini. În cadrul interviului cu decanul FATCM realizat în cadrul vizitei instituționale, s-a constatat că pentru anumite programe de studii, inclusiv <i>Dramaturgie și Scenaristică</i>, în ultimii ani nu se mai solicită de la candidați susținerea unor probe de aptitudini.</p> <p>Pentru programul de studii Dramaturgie și scenaristică concursul se realizează în baza notelor obținute de candidat la examenele de bacalaureat. În perioada de referință, 2016-2020, la specialitatea Dramaturgie și scenaristică au fost admiși la studii 8 studenți, conform tabelului prezentat Nr. 4.1. În perioada de pandemie, dosarele studenților au fost depuse online, prin intermediul platformei electronice, plasate pe site-ul instituțional. În afara perioadei de admitere, această platformă nu mai poate fi accesată. Instituția realizează și activități promoționale, inclusiv, prin intermediul spoturilor publicitare plasate în mass-media, în mod special, în perioada ce precedă perioada de admitere, precum și în perioada de admitere.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare; Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studii în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	Existența unei platforme electronice de admitere pentru depunerea actelor necesare în format electronic.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Interviu cu reprezentanții managementului instituției
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Mecanismul de realizare a accesului la studii pentru grupurile dezavantajate este bazat pe condițiile de admitere și înscriere a candidaților în cota stabilită de 15 la sută din numărul total de locuri prevăzute în planul de înmatriculare cu finanțare bugetară.</p> <p>În raportul de autoevaluare pentru acreditarea programului de studii s-a făcut trimitere la Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de master (ciclul I, II) la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP), unde este specificat că de</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	<p>aceste locuri pot beneficia copiii orfani și copiii rămași fără îngrijirea părinților, care au statut de copil orfan; copiii cu grad de dizabilitate sever sau accentuat, care le permite urmarea studiilor și practicarea profesiei în specialitatea aleasă; copiii cu ambii părinți cu grad de dizabilitate; copiii ai căror părinți au participat la acțiunile militare pentru apărarea integrității și independenței R. Moldova, în războiul din Afganistan sau la lichidarea consecințelor avariei de la Cernobâl, originari din localitățile de est ale RM; copiii din familii de romi; tinerii care au efectuat serviciul militar în termen. În cadrul vizitei instituționale, a fost constatat că infrastructura blocurilor de studii nu este adaptată pentru persoanele cu grad de dizabilitate mediu și sever.</p> <p>Multe dintre sălile de studii sunt amplasate la etaj, ceea ce ar constitui o dificultate pentru potențialii studenți cu grade de dizabilitate. Totuși responsabilii de program au informat membrii comisiei de evaluare că în ultimii ani, la programul de studii în cauză nu și-au depus actele candidați cu grade de dizabilitate.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	A adapta infrastructura blocurilor de studii și la necesitățile persoanelor cu dizabilități.		

Criteriul 4.2. Progresul studenților**4.2.1. Promovabilitatea studenților**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordinele de promovare pentru anii de studii 2017-2020 2. Orarul susținerii restanțelor pentru sesiunea de recuperare 3. Tabelul privind promovabilitatea studenților 4. Interviu cu studenții 5. Interviu cu cadrele didactice la programul de studii 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Sunt promovați în următorul an de studii studenții, care au acumulat minimul de credite conform Regulamentului de organizare a studiilor în baza SNCS (60 sau minim 40 credite la unitățile de curs/modulele obligatorii prevăzute în Planul anual de studii).</p> <p>În tabelul privind promovabilitatea studenților din perioada 2016-2020 (în denumirea tabelului este indicată perioada greșită 2013-2020, față de cea demonstrată nemijlocit în tabel) s-a constatat că promovabilitatea studenților în ultimii ani este de 100% și doar în anul de studii 2016-2017 din 4 studenți înmatriculați, au ajuns la absolvire doar 3, unul renunțând la studii din motive personale. Modul de promovare a anului de studii condiționează și statutul studentului privind modalitatea ulterioară de instruire: la locuri cu taxă sau din bugetul de stat.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – promovarea studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ are cel puțin 2 promoții de absolvenți la programul de studii pe durata valabilității acreditării (se aplică în cazul evaluării externe în vederea reacreditării).	2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.2.2. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adeverințe privind mobilitatea academică 2. Tabelul privind mobilitatea academică 3. Certificate de participare în cadrul activităților de mobilitate 4. Interviu cu responsabilul secției Integrare Europeană, AMTAP
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Informațiile privind lista acordurilor de colaborare ale instituției sunt plasate pe site-ul AMTAP, la rubrica Relații Internaționale. Cele mai multe acorduri sunt încheiate cu instituțiile din România, Italia, Rusia, Ucraina, Armenia. În rubrica Anunțuri, studenții pot face cunoștință cu proiectele în desfășurare și lista actelor necesare pentru a participa la preselecție. Responsabilul pentru mobilitatea academică în cadrul instituției a prezentat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conținutul dosarelor studenților care și-au depus actele pentru mobilitate în afara țării, precum și procesul verbal de selecție semnat de membrii Comisiei de selecție (pentru obiectivitate maximă sunt selectați în calitate de membri ai comisiei cadre didactice de la alte facultăți decât cele care participă la concurs); - proces verbal de echivalare a rezultatelor mobilității academice desfășurate peste hotare. <p>S-a constatat că mai puțini studenți sunt încadrați în mobilități academice de lungă durată, reieșind din faptul că majoritatea studenților sunt angajați în câmpul muncii încă în timpul anilor de studii și nu pot abandona locul de muncă. Strategiile de optimizare a mobilității includ acțiuni de informare și consiliere realizate de Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA) și catedrele de specialitate, prin organizarea de ședințe de informare privind oportunitățile programelor ERASMUS+.</p> <p>În perioada supusă evaluării la programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică au realizat mobilități academice cadre didactice, precum și studenți. Mobilitățile prezentate sunt de scurtă durată și se referă la festivaluri internaționale ale școlilor de teatru.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mobilitatea academică a studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include perioade de studii/ stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară/ de peste hotare;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	A încuraja studenții pentru realizarea mobilităților semestriale/anuale, nu doar a mobilităților pe o perioadă scurtă de timp.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul AMTAP privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de Licență https://amtap.md/wp-content/uploads/2020/05/Regulament-Org.studiilor_2020.pdf 2. Supliment la diplomă pentru Homei Gloria și Ponomari Pavel 3. Proces verbal privind susținerea examenului de licență 4. Ordin privind componența comisiilor de licență pentru susținerea examenului de licență 5. Interviu cu decanul FATCM 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Conferirea titlului și eliberarea diplomei se realizează în conformitate cu actele naționale și instituționale. Titlul și diploma de studii superioare de licență se eliberează absolventului care a realizat integral programul de studii. Diploma de studii superioare de licență este însoțită de un supliment în română și engleză.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**Standard de acreditare 5. Personalul academic**

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic**5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Carta universitară a Instituției Publice AMTAP2. Regulament-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (Ordinul ME nr. 304, din 22.04.2016).3. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325, din 18.07.2019).4. Cerințele de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/ 1-09/ 4419 din 20.08.2019).5. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific6. Regulament privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare7. Informațiile despre cadrele didactice implicate în procesul didactic de realizare a programului de studii.8. Analiza dosarelor la Serviciul Resurse Umane.9. Ordinele privind angajarea personalului academic la programul de studii.10. Dosarele personalului angajat la programul de studii.11. Contractele individuale de muncă ale personalului academic cu referire la programul de studii.12. Fișa postului.13. Tabelul 5.1 Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic.14. Interviu cu personalul didactic.			
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul vizitei la Secția Resurse Umane a AMTAP am constatat că planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Absolut toate dosarele cadrelor didactice la program analizate conțin documentele necesare, cu toate calificările obținute în conformitate cu cerințele regulamentare. În contractele de muncă semnate de către angajat și angajator sunt stipulate condițiile de angajare, inclusiv ca titular/cumul intern/cumul extern salariat la instituție.</p> <p>Analiza structurii personalului academic denotă că programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i>, este asigurat de 22 cadre didactice. 27,27% din statele de funcții ale cadrelor didactice și științifice la programul de studiu anunțat sunt acoperite de personal titular (6 din 22); cumul intern – 54,54 (12 din 22) și 18,18% (4 din 22) sunt cumul extern. 81.81% (din statele de funcții ale catedrei la programul de studii afișat sunt acoperite cu personal titular cu norma de baza și prin cumul intern. Cumularzii externi constituie 18,19%. Vârsta medie a personalului academic este de 40-50 ani. În vederea asigurării procesului de instruire sunt invitați profesori din străinătate pentru predarea unor module sau discipline din programul de studiu: Aură Corbeanu, dr., prof.univ. din București, Nina Mazur, conf.univ. din Germania; Veaceslav Terescenko, dr., conf.univ. Moscova; David Esrig, Passau, Germania; Marcin Brzozowski, Łódź, Polonia, Gh. Ciolpan (Brașov, România) N. Kulikov, Moscova</p>			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p> <p>1,0 – peste 80% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal titular și prin cumul intern;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Rata cadrelor didactice titulare și prin cumul intern care asigură realizarea programului de studii este cel puțin 60%.</p>	Ponderea (puncte) 2 2	Punctajul acordat 2 2	
Puncte tari	În procesul de predare la programul evaluat sunt invitați profesori din România, Germania, Rusia pentru predarea unor module sau discipline din programul de studiu			
Recomandări				

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Arii de
îmbunătățire
obligatorii**5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325, din 18.07.2019). 2. Cerințele de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/ 1-09/ 4419, din 20.08.2019). 3. Dosarele personalului angajat la programul de studii. 4. Fișa postului de lector și conferențiar din dosarele personale. 5. Tabelul 5.2. Calificarea profesională a personalului academic. 6. Tabelul 5.3. Informații cu referire la cadrele didactice ce asigură realizarea activităților didactice. 7. Anexa 5.1.2-2		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Analiza actelor de studii din dosarele angajaților în timpul vizitei la Serviciul Resurse Umane a permis constatarea că personalul didactic angajat în vederea realizării programului de studii Dramaturgie și scenaristică deține calificarea profesională corespunzătoare programului. Toate cadrele didactice dețin calificare profesională conform programului de studii. Procesul de studiu la programul anunțat este susținut de 100% de personal academic calificat, specialiști recunoscuți pe plan național. Raportul dintre numărul de cadre didactice și numărul de studenți la programul evaluat constituie 5,5:1 (22 cadre didactice și 4 studenți) și se explică prin specificul pregătirii specialistului în domeniu și alte motive de ordin social și economic. Organizarea procesului de studii la programul de studii 0216.4 Dramaturgie și scenaristică este asigurată de catedra Studii Teatrale și Scenografie, Departamentul Științe socio-umaniste și limbi moderne, Departamentul Muzicologie, compoziție și jazz, Departamentul Multimedia. Programul de studiu este asigurat de: Doctori habilitați - 1, profesori universitari - 3; Doctori - 11, profesori universitari interimari - 2 conferențieri universitari –5; lectori universitari - 10; asistenți universitari – 2. Din personalul didactic 5 cadre dețin titluri onorifice: Maestru în Artă, Om Emerit. S-a constatat că la programul de studiu anunțat disciplinele teoretice sunt asigurate de cadre didactice cu titluri științifico-didactice, cu titluri științifice și cu titluri onorifice, ceea ce constituie 85 % din numărul total al personalului didactic.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – peste 90% din numărul cadrelor didactice dețin calificare profesională conform programului de studii	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Rata cadrelor didactice cu calificare profesională conformă programului de studii este cel puțin 80%.	2	2
	1,0 – peste 80% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifice/ științifico-didactice/ onorifice.	2	2
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Minimum 70% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin titluri științifice și științifico-didactice/ onorifice.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic**5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Ordinul MECC nr. 199, din 04.04.2011 (privind Modulul psiho-pedagogic). 2. Carta universitară 3. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 4. Regulamentul privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare 5. Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului AMTAP 6. Planurile individuale ale personalului academic la programul de studii.
--	--

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Dezvoltarea personalului academic se realizează în conformitate cu Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020, Strategia politicilor de personal la AMTAP, a programelor de dezvoltare strategică din cadrul Facultății și Departamentului. Dezvoltarea personalului academic este susținută instituțional prin: gratuitatea cursurilor de formare continuă pentru cadrele didactice; acordarea și recomandarea pentru diverse distincții instituționale și naționale; AMTAP, prin Carta Universitară, asigură efectuarea cercetărilor științifice fundamentale, precum și ale celor cu caracter aplicativ și științifico-didactic, elaborarea și prezentarea lucrărilor artistice, pregătirea și editarea lucrărilor științifice și didactice (monografii, manuale etc.), ridicarea nivelului de instruire a specialiștilor prin antrenarea tinerilor în activitatea științifică și artistică; pregătirea cadrelor științifice și artistice prin masterat, doctorat și postdoctorat; organizarea activităților de promovare a creativității științifice și artistice; implementarea rezultatelor obținute în arta și cultura națională, și în învățământ. Departamentul Multimedia a elaborat propriul <i>Plan de acțiuni al departamentului Multimedia referitor la dezvoltarea profesională a personalului academic</i> . Catedra <i>Studii Teatrale și Scenografie</i> își trasează drept obiectiv major atragerea, menținerea și dezvoltarea unui personal didactic, de cercetare și de creație competitiv. Cadrele didactice sunt încurajate să urmeze studii doctorale și postdoctorale în țară și străinătate, să se implice în procesul de cercetare științifică, să participe la conferințe științifice etc. Actualmente mai mulți pedagogi ai Catedrei fac studii în Școli doctorale atât din cadrul AMTAP, cit și peste hotare. Pentru sporirea performanțelor personalului, administrația AMTAP organizează un șir de activități științifico-artistice menite să contribuie la sporirea calității precum: Conferința științifică anuală și Seminarul științifico-metodic. În vederea stimulării progresului profesional al personalului academic la programul de studii anunțat a parvenit și implementarea regulamentului privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare care în conformitate cu indicii de performanță. O dată la trei luni personalul academic este evaluat în vederea acordării sporului de performanță. Formarea profesională și creșterea competitivității personalului didactic ține și de participarea cadrelor didactice în proiecte științifice.		
	Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează integral;	Ponderea (puncte) 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 2. <i>Planul individual</i> al fiecărui cadru didactic (Anexa 5.2.1. , Anexa 5.2.3.) 3. <i>Raportul anual de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a cadrelor didactice</i> (Anexa 5.2.2. , Anexa 5.2.4.).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Catedra <i>Studii Teatrale și Scenografie</i> dispune de mecanisme de planificare, realizare și susținere a activității metodice a personalului academic implicat în realizarea programului 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> . Anual, fiecare cadru didactic își planifică activitatea științifico-metodică, care prevede publicarea materialului științifico-didactic, elaborarea și pregătirea către editare a curriculumurilor, elaborarea și prezentarea comunicărilor la seminare metodice, participări în calitate de asistent la examene, participări în calitate de critic/expert la evenimentele culturale sau metodice, etc. Planurile individuale sunt reflectate în planul de activitate științifico-metodică a Catedrei și în planificarea pe facultate rezultatele activității științifico-metodice a cadrelor didactice sunt reflectate în rapoarte individuale și în rapoartele pe catedră. La AMTAP anual se organizează <i>Seminarul științific metodologic „Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior</i> și Conferința Științifică Internațională <i>Învățământul artistic dimensiuni culturale</i> . La finele anului, în cadrul ședințelor de Catedră, se analizează realizarea activității metodice planificate, reflectată în <i>Raportul anual de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a cadrelor didactice</i> .

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	Disciplinele care asigură formarea profesională a studenților la programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> sunt acoperite integral cu curriculum-uri, suporturi de curs, suporturi curriculare, îndrumări metodice (elaborate de cadrele didactice) și manuale, cărți, albume, dicționare (fondul bibliotecii).		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
	1,0 – personalul academic realizează integral activitatea metodică planificată;	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.3. Evaluarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta universitară 2. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 3. Regulamentul privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare 4. Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului AMTAP 5. Planurile individuale ale personalului academic la programul de studii. 6. Chestionare de evaluare a calității disciplinelor de către studenți (<i>Anexa 2.2.6</i>). 7. Chestionare de evaluare a competențelor profesionale ale cadrelor didactice. 8. Rapoarte privind sondaje de opinii. 9. Rapoartele anuale de activitate a departamentului pentru anii 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2019-2021. 10. Procese-verbale ale ședințelor catedrei cu privire la aspectele de evaluare a competențelor profesionale ale personalului academic. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Evaluarea cadrelor didactice la programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> se organizează de <i>Consiliul de asigurare a calității studiilor, Comisia și Echipa</i> de asigurare a calității de la Facultate și Catedră. Evaluarea activității didactice are loc prin asistările reciproce la cursurile cadrelor didactice în cadrul secției, cu analiza ulterioară; evaluarea textelor de lecții cu indicarea sugestiilor concrete; evaluarea articolelor, lucrărilor propuse pentru editare; evaluarea calității elaborării curriculum-urilor disciplinelor.</p> <p>Evaluarea personalului didactic și a cursurilor de către absolvenți, studenți este realizată prin intermediul aplicării chestionarelor la finele semestrului, după susținerea examenelor la discipline. Rezultatele evaluării sunt oferite șefului catedrei, dar și cadrului didactic pentru a cunoaște opiniile studenților cu privire la activitatea de <i>predare-învățare</i>. O altă modalitate de evaluare se realizează în perioada trecerii prin concurs a cadrului didactic pentru ocuparea postului didactic. În acest context evaluarea cadrului didactic este realizată de către șef catedră/secție, membrii catedrei/secției și studenți.</p> <p>Evaluarea personalului didactic realizat în urma sondajelor și chestionarelor este reflectat în Rapoartele CEACS a AMTAP și Rapoartele ale Comisiei de asigurarea a calității studiilor a FATCM.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ aplică un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studii.	2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul educației al RM 2. Codul cu privire la știință și inovare 3. Strategia națională de cercetare, dezvoltare și inovare 2014-2020 4. Carta universitară AMTAP 5. Programul-cadru pentru cercetare și inovare Orizont 2020 (2014-2020) 6. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 7. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific AMTAP 8. Planurile instituționale anuale ale activității de cercetare și inovare. 9. Planul anual al activității științifice a DCAD. 10. Procese verbale ale ședințelor Departamentului, Consiliului facultății, Senatului privind discutarea rezultatelor științifice. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic la programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> este planificată anual în planul individual de activitate a cadrelor didactice, la nivel de Catedră. Agenda anuală a catedrei reflectată în planul de lucru al Catedrei cuprinde în luna septembrie <i>Analiza și aprobarea planului activității științifico-metodice și de creație a pedagogilor</i>, iar în luna mai - <i>Analiza și aprobarea raportului de realizare a planului activității științifico-metodice și de creație a pedagogilor</i>. La nivel instituțional activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic se realizează în concordanță cu <i>Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020</i>, Regulamentul activității științifice și de creație – amtap-.</p> <p>Planificarea activității științifice a personalului didactic este reflectată în <i>Planul individual</i> al fiecărui cadru la componenta <i>Activitatea științifică</i>, la nivel de catedra, la nivel de facultate și la nivel instituțional, se realizează în concordanță cu <i>Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020</i> și cu <i>Planul activității de cercetare și creație a AMTAP</i>.</p> <p>Anual, în cadrul AMTAP este organizată și desfășurată Conferința internațională de totalizare a muncii științifice și științifico-didactice a corpului profesoral-didactic „<i>Învățământul artistic - dimensiuni culturale</i>”. Materialele conferinței sunt publicate. La fel, în cadrul AMTAP se oferă posibilitatea de a publica rezultatele activității de cercetare în <i>Revista Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică</i>, categoria B.</p> <p>În cadrul AMTAP se organizează anual simpozioane, conferințe, întâlniri de creație cu artiști consacrați din țară și străinătate, mese rotunde etc., la care participă cadre didactice, doctoranzi, masteranzi, studenți. AMTAP planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii, instituția fiind acreditată în calitate de organizație din sfera științei și inovării cu toate drepturile aferente pentru a realiza activități de cercetare, inovare și transfer tehnologic la profilul de cercetare <i>Studiul artelor și culturologie</i>. Activitatea de cercetare și de creație artistică este ghidată de către Consiliul Științific al AMTAP prin <i>Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului Științific AMTAP</i>, care oferă sprijin instituțional, administrativ și logistic subdiviziunilor de cercetare, școlii doctorale (Componenta <i>Consiliului Științific al AMTAP</i>).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii;</p>	Pondere (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1.Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 2.Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific AMTAP 3.Planurile instituționale anuale ale activității de cercetare și inovare. 4.Planul anual al activității științifice a DCAD.
--	--

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	5.Procese verbale ale ședințelor Departamentului, Consiliului facultății, Senatului privind discutarea rezultatelor științifice. 6.Lista publicațiilor cadrelor didactice care asigură programul de studiu									
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Monitorizarea activității de cercetare științifică a personalului academic de la programul de studii supus evaluării este realizată la toate nivelurile: instituțional, de către Prorectorul pentru activitatea științifică și de creație, la nivel de facultate, de Prodecanul pe Activitate Științifică, la nivel de secție coordonarea activității de cercetare este realizată de către șeful secției, toate prin aprobarea Raportului de activitate științifică a Departamentului, prin elaborarea și aprobarea Raportului de activitate științifică; la nivel individual, prin verificarea Planului individual de activitate științifică a cadrului științifico-didactic. Rezultatele activității metodic-organizatorică și de creație a personalului didactic care asigură programul de studiu sunt reflectate în <i>Raportul activității de cercetare și creație</i> prezentat de fiecare cadru didactic, a departamentului și a facultății la finele anului universitar.</p> <p>Activitățile de cercetare științifică/ creație a personalului academic la programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> sunt axate pe studierea problemelor actuale în arta teatrală și în învățământul artistic. Cercetările științifice s-au materializat în publicarea de articole în reviste și culegeri științifice, manuale pentru învățământul universitar și preuniversitar, suporturi didactice, comunicări la foruri științifice naționale și internaționale etc. Cadrele didactice realizează publicații în reviste naționale, internaționale, monografii și alte materiale științifice.</p> <p>Pedagogii catedrei <i>Studii teatrale și Scenografie</i> desfășoară o amplă activitate științifică, metodică și de creație, atât în cadrul AMTAP, cât și în afara acestei instituții. Catedra <i>Studii teatrale și scenografie</i> își ghidează activ doctoranzii, 4 membri ai catedrei sunt abilitați cu dreptul de conducere a tezelor de doctor. În perioada evaluată, 3 doctoranzi au susținut teza de doctor. Personalul academic de la programul supus acreditării, este implicat în realizarea proiectelor de cercetare în cadrul AȘM, Școlii Doctorale în AMTAP și Universitatea de Arte <i>George Enescu</i> din Iași, România.</p>									
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<table border="1"><thead><tr><th></th><th>Pondere (puncte)</th><th>Punctajul acordat</th></tr></thead><tbody><tr><td>1,0 – personalul academic realizează activități de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic care acoperă necesitățile programului de studii;</td><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în programul de studii;</td><td>1</td><td>1</td></tr></tbody></table>		Pondere (puncte)	Punctajul acordat	1,0 – personalul academic realizează activități de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic care acoperă necesitățile programului de studii;	2	2	1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în programul de studii;	1	1
	Pondere (puncte)	Punctajul acordat								
1,0 – personalul academic realizează activități de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic care acoperă necesitățile programului de studii;	2	2								
1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în programul de studii;	1	1								
Puncte tari										
Recomandări										
Arii de îmbunătățire obligatorii										

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1.Rapoarte privind activitatea de cercetare științifică și inovare cu impact asupra programului de studii.2. Dovezi ale rezultatelor livrabile din implementarea proiectelor de cercetare științifică/ comunitare realizate în cadrul programului de studii cu participarea personalului academic implicat în asigurarea programului de studii.3. Actele doveditoare cu privire la publicațiile științifice ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii.4. Documentele care atestă susținerea tezelor de doctor/doctor habilitat (diplome de doctor) ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii.5. Dovezile privind implementarea rezultatelor cercetării științifice și inovării ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii.6. Interviu cu personalul didactic implicat în asigurarea programului de studii.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul interviurilor s-a menționat că rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii prin elaborarea de cursuri noi, actualizarea cursurilor existente, suporturi de curs/note de curs, documente de politici educaționale, recomandări bibliografice la realizarea tezelor de licență etc. Realizările științifice sunt diseminate la manifestări științifico-metodice naționale și internaționale. În perioada evaluării a fost susținută o teză de doctor habilitat de către C. Șchiopu.</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	Corelarea procesului de predare și cercetare se realizează prin încadrarea sistemului educațional în cel de cercetare și viceversa. Personalul academic de la programul de studiu este implicat în realizarea proiectelor de cercetare științifică (cu tangențe în domeniul programului) în cadrul școlii doctorale în calitate de doctoranzi (M. Starciuc, Iu. Matei - AMTAP Chișinău; Cărare-Popescu E., Carauș T. – Universitatea de Arte „G.Enescu” Iași, România), conducători științifici sau mentori.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Participarea activă a cadrelor didactice în activitatea de creație, proiectelor de cercetare, artistice, participările la filmări, emisiuni televizate etc.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar**6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Regulamentul-cadru privind organizarea și funcționarea organelor de conducere ale instituțiilor de învățământ superior din Republica Moldova, ordinul MEC nr. 10 din 14 ianuarie 2015; 2. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific 3.Fișele postului ale personalului didactic auxiliar, didactico-științific și de conducere din cadrul facultăților AMTAP 4.Contracte individuale de muncă ale personalului administrativ și auxiliar angajat; 5.Interviuri cu managementul instituției; 6.Interviuri cu personalul administrativ și auxiliar		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În urma vizitei la AMTAP constatăm ca planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Funcțiile de Decan și șef Departament sunt ocupate prin concurs pe un termen de cinci ani. Personalul auxiliar este angajat în baza manifestării competențelor în domeniu, prioritar din perspectiva consolidării potențialului didactic și științific în domeniu. Atribuțiile personalului administrativ și auxiliar corespund Fișei postului. Personalul administrativ și auxiliar la Facultate este angajat în conformitate cu prevederile legale.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare**6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare**

Dovezi prezentate de	1.Nota informativă privind baza tehnico-materială. 2. Act confirmativ privind suprafața și dotarea sălilor de curs și de seminare.
-----------------------------	---

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

instituția de învățământ	3. Vizitarea spațiilor educaționale		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma vizitei la instituție supusă evaluării constatăm că procesul educațional la programul de studiu spațiile de instruire corespund standardelor igienico-sanitare și antiincendiare. AMTAP dispune de 3 blocuri de studii cu suprafețe adecvate pentru realizarea Programului de studiu <i>Imagine Dramaturgie și scenaristică</i> și obținerea rezultatelor scontate. Spațiile de instruire corespund standardelor igienico-sanitare și antiincendiare. La fiecare etaj sunt amplasate grupuri sanitare pentru bărbați și femei.</p> <p>Disciplinele de specialitate, fundamentale (teoretice) și activitatea de studiu individual se desfășoară în blocul I, din str. Alexei Mateevici 111 (capacitatea 450 studenți, 5631,1 m²), cele socio-umaniste în blocul III din str. 31 august, 1989 nr.137 (4042,7 m²). Actualmente, la programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> își fac studiile 4 studenți. Realizarea procesului instructiv-educativ se desfășoară în spații pentru cursuri teoretice (254 locuri, 534,8 m²); 9 săli pentru activitatea didactică și individuală (161 locuri, 253,7m²); 3 săli pentru bibliotecă/mediatecă/fonotecă (203 locuri, 323,1 m²); 2 săli festive (330 locuri, 519 m²); 3 săli pentru lecții de laborator/calculatoare (116 locuri, 249,5 m²); 3 cantine (102 locuri, 310,6 m²); 1 sală de sport (160 locuri, 328,2 m²).</p> <p>Orele de specialitate la programul de studiu 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> se realizează în aula 317 și, care sunt reparate și adaptate cerințelor specialității. Studenții au acces liber la aceste spații educaționale nu doar în timpul orelor de contact direct, dar și în timpul studiului individual. Astfel, repartizarea suprafeței auditoriilor în mediu per student, în blocurile de studii II și III, este următoarea: în sălile de cursuri teoretice — 13,7m²; în sălile de lecții individuale și activitate didactică — 6,5 m²; în sălile de laborator/calculatoare — 6,39 m².</p> <p>Totodată, studenții programului de studiu anunțat au posibilitatea de a realiza orele practice în laboratoarele teatrale (122, 229,315) care sunt dotate cu utilaj teatral performant, precum și în sălile teatrelor, studiourilor cinematografice și TV, unde studenții se familiarizează cu în întreg arsenalul tehnic și tehnologic necesar însușirii profesiei.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția asigură spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii (de exemplu: săli de curs/ seminar/ calculatoare, laboratoare, biblioteci, săli de lectură, săli sport etc.).</p>	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
	<p>1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează: săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m²; săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m²; laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m².</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student de la programul de studii, după cum urmează: săli de curs – 1,0 m²; săli de seminar – 1,4 m²; laboratoare – 2,0 m².</p>	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Nota informativă privind baza tehnico-materială.</p> <p>2. Act confirmativ privind suprafața și dotarea sălilor de curs și de seminare.</p> <p>3. Vizitarea spațiilor educaționale.</p>
Constatări făcute în	În procesul vizitei la instituția supusă evaluării se constată că realizarea obiectivelor programului de studii este asigurată cu spații educaționale și de cercetare dotate adecvat încăperile destinate

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL - 388	

 timpul procesului de evaluare externă	<p>procesului de studii la FATCM corespund specificului programului de studii, fiind înzestrate cu echipament specific pentru fiecare disciplină de studiu.</p> <p>Spațiile educaționale sunt suficiente pentru o bună desfășurare a procesului de studii. Pentru asigurarea laboratoarelor de specialitate cu echipament specific <i>artei teatrale</i>, în perioada vizată au fost cheltuiți aproximativ 30.000 mii lei în vederea procurării utilajelor tehnice (<i>sunet, lumini, multimedia, etc.</i>).</p> <p>Studentilor li se pun la dispoziție pentru realizarea orelor de specialitate sălile 317 (27,7 m2) și 323 (26,5 m2), ambele luminoase și bine încălzite. Sălile sunt conectate la Internet. Sala 317 dispune de un televizor modern, 2 calculatoare, o imprimantă, un ecran extensibil și un videoproector.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția este dotată cu spații educaționale și de cercetare care asigură integral realizarea obiectivelor programului de studii;	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1.Regulament de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP 2. Lista titlurilor de carte; 3. Nota informativă privind abonare la publicații periodice (2021). 4. Nota informativă privind dotarea bibliotecii AMTAP și acces la baze de date. 5. Lista lucrărilor achiziționate de către biblioteca universitară în ultimii 5 ani. 6. Vizitarea tuturor spațiilor bibliotecii AMTAP 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Patrimoniul Bibliotecii include 242234 u.m. (cărți, documente de muzică tipărită, documente electronice, seriale, altele), date la 01.01.2018, inclusiv: cărți — 122206, documente de muzică tipărită— 98749, seriale — 8423, documente audiovizuale — 7825, documente electronice — 2391 (dintre care, 745 DVD-uri din colecția Mediateca și Fonoteca). Prin intermediul site-ului AMTAP, pagina bibliotecii oferă utilizatorilor produsele proprii: achizițiile, publicațiile profesorilor, repozitoriul, catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară), care conține 12010 înregistrări bibliografice. Sălile de bibliotecă, cu suprafața de 323,1m2 și disponibilitatea de 160 locuri, sunt dotate cu 15 calculatoare, conectate la Internet, 2 imprimante, 2 imprimante multifuncționale. Având în vedere numărul de locuri în sălile de lectură (160), constatăm că instituția AMTAP asigură integral numărul de locuri în sălile de lectură.</p> <p>Biblioteca promovează colecțiile prin Revista AMTAP Studiul Artelor și Culturologie: istorie, teorie, practică, culegeri de materiale ale Conferințelor științifice și seminarelor metodologice organizate la AMTAP, precum și prin propriile publicații (bibliografii, buletine, materiale promoționale) accesibile în variantă tipărită și electronică. Sursele bibliografice asigură necesitățile programului de studiu. Asigurarea disciplinelor de specialitate/specializare cu materiale didactico-metodice este suficientă, iar volumul de literatură de care dispune biblioteca AMTAP permite pregătirea studenților pentru programul de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică. Rafturile bibliotecii permanent sunt completate cu literatura elaborată de membrii catedrei Studii teatrale și Scenografie cu publicațiile din presă ale acestora. Unii profesorii catedrei au făcut donații de cărți valoroase de specialitate.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – fondul bibliotecii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Dotarea diversificată, pe suport tradițional și digitalizat, a bibliotecii AMTAP, cu acces din sălile de lectură și prin registrul intern la baze de date interuniversitare și internaționale.		
Recomandări			



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Arii de îmbunătățire obligatorii

6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Nota informativă privind suportul curricular 2. Interviuri cu personalul bibliotecii 3. Interviuri cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii; 4. Interviuri cu studenții și absolvenții programului de studii superioare de licență</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În procesul vizitei s-a constatat că programul de studiu <i>Dramaturgie și scenaristică</i> este asigurat cu suport curricular, fie elaborat de cadrele didactice care asigură cursurile (suporturi de curs, ghiduri, indicații metodice etc.), fie de către autori de talie națională/ internațională în domeniile vizate (manuale, albume, enciclopedii, dicționare etc.) Suporturile curriculare respective se găsesc sub diverse forme: editate, pe suport electronic sau în formă scriptică.</p> <p>Suporturile de curs care nu sunt editate, dar utilizate pentru procesul de studii sunt aprobate la catedră ca fiind suporturi destinate pentru uz intern al studenților. Fondurile bibliotecare, cât și suporturile curriculare elaborate de cadrele didactice implicate în programul de studii acoperă necesitățile programului de studii anunțat în proporție de peste 90%. Bibliografiile recomandate de curricula academică sunt asigurate de către fondul bibliotecii, inclusiv și fondul digital.</p> <p>Biblioteca AMTAP este participantă a proiectului „Modernizarea serviciilor bibliotecilor universitare din Moldova” (03/2016-10/2019), este în parteneriat cu Biblioteca Centrală a Universității de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității „Transilvania” din Brașov, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-Mureș și 16 biblioteci universitare din RM.</p> <p>Achizițiile de publicații, efectuate în ultimii ani în R. Moldova și peste hotarele ei au permis actualizarea considerabilă a colecțiilor Bibliotecii în conformitate cu cerințele informaționale ale utilizatorilor, cu schimbările, intervenite în domeniul învățământului superior, inclusiv în cadrul Academiei (aderarea la standardele educaționale Europene, modificarea și diversificarea nomenclatorului de specialități), cu activitatea de cercetare științifică, desfășurată în Academie. Patrimoniul Bibliotecii include 242234 u.m. (cărți, documente de muzică tipărită, documente electronice, seriale, altele), date la 01.01.2018, inclusiv: cărți — 122206, documente de muzică tipărită— 98749, seriale — 8423, documente audiovizuale — 7825, documente electronice — 2391 (dintre care, 745 DVD-uri din colecția Mediateca și Fonoteca). Prin intermediul site-ului AMTAP, pagina bibliotecii la link-ul: https://amtap.md/ro/biblioteca/ oferă utilizatorilor produsele proprii: achizițiile, publicațiile profesorilor, repozitoriul, catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară), care conține 12010 înregistrări bibliografice. Catalogul electronic include compartimentele: Cărți, Sala de lectură nr.1, Documente de muzică tipărită, Muzică națională, Arte Plastice.</p> <p>În perioada evaluată, colecțiile raportate la program au fost completate cu circa 4411 de unități bibliotecare de profil. Sălile de bibliotecă, cu suprafața de 323,1m² și disponibilitatea de 160 locuri, sunt dotate cu 15 calculatoare, conectate la Internet, 2 imprimante, 2 imprimante multifuncționale. Având în vedere numărul de locuri în sălile de lectură (160), constatăm că instituția AMTAP asigură integral numărul de locuri în sălile de lectură. Asigurarea disciplinelor de specialitate/specializare cu materiale didactico-metodice este suficientă, iar volumul de literatură de care dispune biblioteca AMTAP permite pregătirea studenților pentru programul de studii 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i>. Rafturile bibliotecii permanent sunt completate cu literatura elaborată de membrii catedrei <i>Studii teatrale și Scenografie</i> cu publicațiile din presă ale acestora. Unii profesori ai catedrei au făcut bibliotecii donații de cărți valoroase de specialitate.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii finalităților de studiu.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii este asigurat cu cel puțin 50% suport curricular accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii finalităților de studiu.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

Criteriaul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul muncii al Republicii Moldova nr.154-XV, din 28.03.2003. 2. Codul Educației nr.152, din 17.07.2014. 3. Legea salarizării nr.847-XV, din 14.02.2002. 4. Legea nr. 270, din 23 noiembrie 2018, cu privire la „Sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar”. 5. Hotărârea Guvernului nr. 1231, din 12 decembrie 2018, cu privire la „Punerea în aplicare a prevederilor Legii nr. 270/2018 privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar”. 6. Carta universitară a AMTAP. 7. Codul cu privire la știință și inovare Nr.259-XV, din 15.07.2004. 8. Nota informativă privind finanțarea sferei „Știință și Inovare”. 9. Codul cu privire la știință și inovare Nr.259-XV, din 15.07.2004. 10. Convenția Colectivă (nivel de ramură) pe anii 2016-2020; 11. Contractul colectiv de muncă la nivel de Academie pentru anii 2017- 2020; 12. Nota informativă privind finanțarea programului de studii; 13. Interviuri cu personalul administrativ și auxiliar al programului de studii superioare de licență 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul evaluării externe s-a constatat că sursele de finanțare a universității sunt alocațiile bugetare și veniturile proprii obținute din prestarea serviciilor. Fondurile bugetare se alocă pentru anul financiar în baza contractului de prestări servicii încheiat între MECC și AMTAP. Resursele financiare, destinate organizării și desfășurării programelor de studii în AMTAP, sunt constituite din venituri transferate de la bugetul de stat, care acoperă 95% din totalul cheltuielilor, și venituri proprii, provenite din: taxele de studii a studenților înmatriculați în baza de contract, servicii cu plată, darea în arendă, dobânzile acumulate din soldurile bănești, disponibile la contul bancar. Planificarea surselor financiare, destinate procesului educațional, se realizează în conformitate cu legislația în vigoare.</p> <p>Finanțarea bugetară acoperă principalele cheltuieli aferente procesului didactic și se alocă prioritar pentru remunerarea muncii angajaților, achitarea burselor studenților, întreținerea studenților orfani, cota parte pentru întreținerea căminelor și blocurilor de studii. Partea majoră a mijloacelor proprii asigură procesul de studii și întreținerea patrimoniului.</p> <p>Cheltuielile sunt destinate pentru asigurarea mobilității academice a studenților și profesorilor, stagiile de practică, dotarea bibliotecii cu manuale și ediții periodice, material didactic și utilaj tehnologic specializat, obiecte de uz gospodăresc și rechizite de birou, tehnică de calcul, modernizarea claselor, reparații curente. Pentru activitățile de cercetare științifică mijloacele se alocă în baza programelor și proiectelor obținute prin concurs.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mijloacele financiare destinate procesului didactic și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hotărârea Guvernului nr. 983, din 22.12.2012. 2. Hotărârea Guvernului Nr.1009 din 01.09.2006 cu privire la cuantumurile burselor, altor forme de ajutoare sociale pentru studenții din instituțiile de învățământ superior, elevii din instituțiile de învățământ mediu de specialitate, secundar profesional și persoanele care studiază în învățământul postuniversitar. 3. Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară.
--	--

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	4. Nota informativă privind ponderea studenților care beneficiază de burse.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma interviurilor și analizei actelor confirmative constatăm că procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a bursei și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Taxele de studii se stabilesc anual pentru fiecare specialitate și forma de studii separat în dependență de cheltuielile medii suportate pentru pregătirea unui specialist, luând în considerație cererea și oferta serviciilor educaționale în Republică și sunt aprobate de Senatul AMTAP și Consiliul pentru dezvoltare strategică.</p> <p>Sursele acumulate din taxele de studii sunt utilizate pentru îmbunătățirea bazei materiale și didactice a procesului educațional, reparații curente și capitale ale spațiilor de studii, achitarea serviciilor, adaos la salariile colaboratorilor AMTAP. Studenții AMTAP beneficiază de trei tipuri de burse: de studii, sociale și de merit în conformitate cu legislația în vigoare. Lista studenților, candidați pentru obținerea bursei de studii, este întocmită de către decanul facultății, cu respectarea cuantumului stabilit de Guvern din numărul de studenți din fiecare grupă academică și confirmată de Consiliul facultății în prima lună după terminarea sesiunii de examinare. Decizia Consiliului facultății se aprobă prin ordinul rectorului AMTAP. Totodată studenții programului beneficiază și de alte înlesniri sociale. Studenții de la programul de studii 0216.4 <i>Dramaturgie și scenaristică</i> beneficiază de burse în dependență de rezultatele academice semestriale.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a bursei și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților**6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Site-ul AMTAP, pagina web 2.Interviu cu studenții și absolvenții 3.Vizita la căminele AMTAP		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei la AMTAP am constatat că instituția dispune de 2 cămine studențești: Nr.1, situat pe strada Armenească, 40 (capacitatea de 162 loc/pat, 2007,3 m²) și căminul Nr.2 din strada Hristo Botev, 4/1 (capacitatea de 110 loc/pat, 2625 m²). Studenții achită taxa de cazare, aprobată, anual, de CDSI al AMTAP. Condițiile de cazare în căminul vizitat de pe str. Armenească sunt bune, camerele sunt dotate, respectând cerințele minime: pat cu saltea/persoană; compartiment/dulap/odaie; masă/odaie; scaun/persoană; noptieră/persoană; poliță de cărți/persoană etc.</p> <p>În scopul asigurării condițiilor de trai, studii și agrement, în căminele din subordinea AMTAP se amenajează următoarele spații auxiliare de uz comun: bucătărie; sală de lectură/bibliotecă; baie, spălătorie; sală pentru activități de agrement; telefon. Capacitatea de cazare a căminelor depășește numărul de solicitări, astfel, toți studenții, care doresc să se cazeze în cămine, dispun de locuri suficiente. Informațiile necesare și datele de contact legate de cazare sunt publicate pe site-ul AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – peste 50% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea și postarea unei liste cu tarifele de cazare pentru fiecare cămin studențesc. Postarea unor fotografii cu ajutorul cărora studentul să poată evalua nivelul condițiilor din interior în fiecare cămin.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

Standard de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registrul de evidență a contingentului de studenți; 2. Registrul de evidență a situației academice a studenților (sesiunea de iarnă, sesiunea de vară); 3. Registrul de evidență a traseelor profesionale ale absolvenților cu referire la programul de studii; 4. Raport cu privire la gradul de satisfacție a personalului academic; 5. Raport cu privire la gradul de satisfacție a studentului; 6. Regulament cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 7. Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de AMTAP, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25 iunie 2018, proces verbal nr.11. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice există un sistem tradițional de gestiune a datelor cu privire la contingentul și parcursul academic al studenților. Informații de interes public, precum planurile de studii, calificările, activitatea de cercetare, activitatea de creație etc. sunt plasate pe pagina web a Academiei (https://amtap.md/).</p> <p>Informația despre contingentul de studenți, parcursul academic este colectată de către secția <i>Studii</i>, facultățile și departamentele academice, fiind analizată și utilizată după necesitate. Pentru monitorizarea traseului profesional al absolvenților AMTAP, la finalizarea studiilor studenții completează formularul de înregistrare <i>Fișa absolventului AMTAP</i>, care este plasat pe pagina web (https://amtap.md/ro/absolven%C8%9Bi.html). Rezultatele sunt generate și stocate într-un document Excel la care au acces departamentele, facultatea și catedrele ca ulterior acestea să fie analizate și discutate la ședințe. În cadrul secției Resurse Umane, de asemenea se duce evidența și traseului profesional a studenților repartizați în câmpul muncii.</p> <p>De asemenea, colectarea informațiilor despre satisfacția angajaților în vederea gestionării eficiente a activității academice, se efectuează prin chestionarea acestora. Aprecierea gradului de satisfacție a personalului academic se elaborează conform grilei elaborate de CEACS.</p> <p>Secția <i>Resurse umane</i> gestionează informația cu referire la profilul, parcursul profesional al angajaților.</p> <p>Prelucrarea datelor în cadrul sistemului de evidență a datelor (procesul de colectare, analiză și utilizare) este reglementată prin regulamente interne.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de un sistem/ mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților;	Pondere (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	Instituția dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii

Dovezi prezentate de	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cartea cu ordine studenți; 2. Cartea cu ordine cadre didactice;
-----------------------------	---

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

instituția de învățământ	<p>3. Repezitorul instituțional;</p> <p>4. Biblioteca electronică;</p> <p>5. Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii;</p> <p>6. Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de AMTAP, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25 iunie 2018, proces verbal nr.11.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Majoritatea proceselor, care se desfășoară în AMTAP, sunt informatizate/digitalizate: admiterea studenților, situația academică a studenților, acordarea burselor, gestionarea finanțelor, salarizarea personalului, evidența activității științifice și de creație, evidența traseului profesional al cadrelor didactice, evidența promovabilității studenților și a tezelor de licență, evidența traseului profesional al absolvenților AMTAP, evidența corespondenței etc.</p> <p>Accesul la bazele de date existente este restricționat. Studenții și personalul academic au acces la bazele de date personale, care se face în baza unei solicitări verbale sau în scris subdiviziunilor vizate.</p> <p>Informația cu privire la programele de studii poate fi accesată deschis de toți studenții și personalul academic. De asemenea, accesând pagina web a AMTAP (http://amtap.md/) studenții și personalul academic au acces deschis la informații despre burse, regulamente, ordine, Repezitorului instituțional (http://repository.amtap.md:8080/), Catalogului electronic (http://catalog.lib.amtap.md/). Accesul la Biblioteca electronică a AMTAP (https://amtap.md/ro/biblioteca-electronica/) este securizat, cadrele didactice și studenții pot accesa biblioteca electronică cu ajutorul unei parole. La nivel de Decanat, este reflectat tot parcursul academic al studenților, care mai apoi se păstrează în arhiva AMTAP.</p> <p>La nivel de instituție există <i>Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii</i>, care se păstrează la secția Studii AMTAP.</p> <p>Informația cu privire la examenele de licență și master (de profesionalizare), manifestările culturale ale AMTAP (video), diverse concerte etc. este păstrată într-o bază de date din cadrul Mediatecii. Există o bază de date ce conține informații despre traseul didactico-științific și de formare al personalului academic. Accesul la bazele de date existente este restricționat.</p> <p>Securitatea informației deținute în bazele de date este reglementată prin Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de baze de date electronice funcționale și asigură accesul securizat la acestea studenților și angajaților;	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii**8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Site-ul AMTAP, pagina web http://amtap.md/;</p> <p>2. Pagina oficială a AMTAP în rețeaua de Socializare Facebook https://www.facebook.com/Academia-de-Muzica-Teatru-si-Arte-Plastice-AMTAP-243699145640383/;</p> <p>3. Pagina oficială a Facultății Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia în rețeaua de Socializare Facebook https://www.facebook.com/FTFDAMTAP/;</p> <p>4. Pagina oficială a Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru „Class-Fest” https://www.facebook.com/classfestfestival/ https://www.facebook.com/groups/classfest/;</p>
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 388

	5. Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 6. Interviu cu studenții și absolvenții programului de studii; 7. Interviu cu personalul academic.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Site-ul instituțional oferă online, gratuit, permanent și nerestricționat toate informațiile de interes public care pot fi utile studentului, candidatului la studii la program, angajaților și oricărei persoane interesate. De asemenea pot fi consultate paginile Facebook ale AMTAP și Facultății Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia. Site-ul AMTAP conține 12 substructuri informaționale: Acasă, Despre AMTAP, Studii, Cercetare, Creație, Evenimente, Avize, Biblioteca, Admiterea, Studenți, Relații internaționale, Contacte ce asigură transparența informațiilor despre ofertele educaționale, mobilitate academică, evenimente, conferințe, burse, concursuri, activități extracurriculare, etc. Informații cu privire la politicile și regulamentele, în baza cărora se desfășoară programul de studiu, pot fi accesate la: Acte normative interne, Acte normative externe, Facultatea Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia, SIEMA, Despre noi.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției/ facultății/ departamentului/ catedrei; Standard de evaluare minim obligatoriu: Informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile pe site-ul instituției de învățământ/ facultății/ departamentului/ catedrei.	Pondere (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări	Verificarea permanentă a conținutului prezentat pe pagina web în vederea updatării informației.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Site-ul AMTAP, pagina web http://amtap.md/ ; 2. Pagina oficială a AMTAP în rețeaua de Socializare Facebook; 3. Pagina oficială a Facultății Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia în rețeaua de Socializare Facebook; 4. Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 5. Interviu cu studenții și absolvenții programului de studii; 6. Interviu cu personalul academic.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Transparența informațiilor de interes public cu referire la procesul de admitere, predare, învățare, cercetare, regulamente, ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului și Senatului studentesc, burse, modalitatea de acordare a burselor, concursul locurilor bugetare, informații despre cămin și modalitatea de repartizare a locurilor în cămin, graficul consultațiilor etc. este asigurată de site-ul web și paginile oficiale de Facebook ale instituției și facultății. Ofertele despre bursele și studiile peste hotare sunt difuzate prin intermediul substructurii site-ului Relații internaționale, asigurate și monitorizate de către secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică a AMTAP. Solicitarea informațiilor din bazele de date universitare de către alte instituții, persoane fizice sau juridice din exterior, se efectuează în conformitate cu prevederile normative în vigoare privind accesul deschis la informare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii;	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Verificarea permanentă a conținutului prezentat pe pagina web în vederea updatării informației.		



Arii de îmbunătățire obligatorii

Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii**9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interviu cu responsabilii de program 2. Interviu cu studenții 3. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP 4. Planul de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor a catedrei Studii Teatrale pentru anul universitar 2018-2019 5. Proces verbal privind aprobarea planurilor de studii 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei de lucru și interviurilor cu echipa managerială și responsabilii de program a fost constatat faptul că procesul de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale este efectuat prin aplicarea consecventă a procedurilor interne specifice, pentru a corespunde dinamicii pieței muncii, calificărilor universitare, în scopul satisfacerii cerințelor beneficiarilor.</p> <p>La revizuirea și actualizarea planului de învățământ din 2018, precum și a curriculei disciplinei, s-a dat prioritate aspectului practic al disciplinelor de specialitate, care a fost solicitat de către studenți în cadrul chestionarelor. Totuși lipsesc avizele în formă scrisă ale angajatorilor privind calitatea planurilor de studii la specialitate și racordarea acestora la cerințele pieței muncii. În timpul interviului cu angajatorii, aceștia au sugerat că și-ar dori o colaborare mai activă cu AMTAP pe segmentul propunerilor privind îmbunătățirea planurilor de studii, nu doar parteneriate pentru stagii de practică.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	A solicita în mod obligatoriu aviz (în formă scrisă) din partea angajatorilor, privind calitatea programului de studii și racordarea acestuia la cerințele pieței muncii.		

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Chestionare ale angajatorilor privind calitatea programelor de studii 2. Chestionare ale studenților privind calitatea procesului instructiv-didactic 3. Chestionar de evaluare a satisfacției programului academic 4. https://amtap.md/wp-content/uploads/2020/04/Regulament-antiplagiat_AMTAP.pdf. 5. Procesele verbale ale Comisiei de asigurare a Calității
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Aplicarea periodică și sistematică a procesului de monitorizare este realizat la nivel de Catedră, Consiliul Facultății, Secția Managementul Calității la nivel de facultate și la nivel de instituție. Una din cele mai frecvent aplicate metode de apreciere a calității de predare-învățare-evaluare este chestionarea studenților, absolvenților și a angajatorilor. Studenții, în calitate de intervievați, își prezintă opinia privind conținutul programului de studii, calitatea predării, utilizarea la ore a noilor tehnologii de comunicare sau a materialelor auxiliare. Majoritatea evaluărilor din rapoartele privind evaluarea calității studiilor includ calificativele Bună și Foarte bună, cu referință la calitatea predării, interacțiune student - profesor, bază materială etc. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare în cadrul orelor de curs și seminariilor este realizată prin asistarea la ore, dar în</p>

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

	timpul interviului cu cadrele didactice, am constatat că un registru în care să fie incluse concluziile asistenților la orele colegilor lipsește la facultate. Acest aspect este unul care necesită îmbunătățire, în vederea contabilizării activităților de monitorizare a procesului de studii. Evaluarea cursului se efectuează prin: autoevaluare, evaluarea din partea studenților, evaluarea din partea colegilor și a șefului de catedră. Rezultatele acestor chestionări sunt prelucrate, generalizate și discutate la nivel de catedră și facultate. Cadrul didactic este evaluat de șeful de Catedră/decan, de colegi și de studenți. Rezultatele evaluării performanțelor cadrelor didactice sunt supuse analizelor la ședința Catedrei și servesc la stabilirea unor măsuri pentru îmbunătățirea calității. Procesele verbale ale Comisiei de asigurare a calității au inclus în ordinea de zi a ședințelor și discuții privind rezultatele chestionării studenților, precum și lista de propuneri înaintate privind înlăturarea neajunsurilor indicate de către cei chestionați.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora;	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	A încuraja studenții să-și exprime liber opiniile în cadrul întrebărilor deschise din chestionarele privind evaluarea calității programelor de studii, pentru relevanță și consistență în apreciere.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Interviu cu responsabilii de program 2. Interviu cu cadrele didactice 3. Regulamentul cu privire la organizarea și funcționarea Secției Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară 4. Planul de acțiuni corective privind eliminarea neconformităților identificate în procesul de Audit intern a programului de studiu 0216.4 Dramaturgie și scenaristică		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În timpul vizitei s-a constatat că autoevaluarea programului de studii se realizează anual, în conformitate cu Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de Licență și Master, cu scopul de a identifica neconformitățile existente și neconformitățile potențiale și de a verifica dacă neconformitățile identificate anterior au fost corectate. Auditul intern este efectuat de către Echipele de audit care este stabilită de către rectorul AMTAP și aprobată la ședința Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor. Rezultatele autoevaluării sunt prezentate în cadrul ședinței departamentului/catedrei/secției. În consecință, sunt formulate propuneri de îmbunătățire a programului de studii superioare. O atenție redusă însă este oferită angajatorilor în acest proces de autoevaluare, în condițiile în care avizele angajatorilor privind calitatea programelor de studii lipsesc.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii;	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	A întocmi un registru de asistență reciprocă la ore în care să fie înscrise criteriile de evaluare și apreciere a orei asistate de către asistent. A întocmi o listă a realizărilor privind îmbunătățirea programului de studii, în baza planului de acțiuni corective pentru auditul intern anual.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Chestionarul de evaluare finală a cursului 2. Chestionare ale absolvenților referitor la calitatea programului de studii 3. Chestionare ale angajatorilor privind calitatea studiilor		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În urma interviurilor s-a constatat că evaluarea programului de studii superioare este efectuată periodic, cu participarea tuturor categoriilor de beneficiari, prin aplicarea unor metode specifice de colectare a datelor. Astfel, informațiile referitoare la programul de studii sunt colectate prin aplicare chestionarelor, organizarea unor dezbateri publice cu participarea studenților, organizarea lecțiilor de profesionalizare și a discuțiilor cu angajatorii. Deși în raport este indicat că s-ar solicita avize din partea angajatorilor la evaluarea programelor de studii, reprezentanții managementului nu au prezentat astfel de documente la programul evaluat. Fiecare tip de chestionare include și rapoarte privind rezultatele chestionării. Chestionarele însă includ mai puține întrebări deschise, unde studentul ar fi invitat să-și exprime opinia în raport cu programul, dar se bazează pe niște calificative inițial stabiliți (Mediu, Bine/Bună, Foarte bine/bună etc.)		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii**9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii**

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Fișa absolventului 2. Lista repartizării absolvenților pentru anii 2014-2019 3. Diplome care certifică performanțele studenților 4. Traseul profesional al absolvenților 5. Fișa statistică cu privire la inserția absolvenților în piața muncii la momentul absolvirii 6. Fișa statistică cu privire la inserția absolvenților în piața muncii la 1,3,5 ani după absolvire		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Pe parcursul discuțiilor și în timpul vizitei de lucru a fost specificat faptul că studenții acestei instituții de învățământ superior beneficiază de suportul consultativ necesar și ghidare în carieră din partea cadrelor didactice mai mult, în lipsa unui centru de ghidare în carieră care ar putea fi deschis în cadrul instituției. Procedura de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților presupune completarea Fișei absolventului în care se indică locul de muncă. Repartizarea se realizează în baza solicitărilor de angajare în câmpul muncii parvenite de la minister și instituții în domeniu. Cadrele didactice au declarat în timpul interviului că cei mai mulți dintre studenți sunt angajați în câmpul muncii încă în timpul anilor de studii. Toți cei 3 absolvenți din anul 2020 ai programului de studii au indicat că sunt angajați ca freelancer/ asistenți de proiecte culturale.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de mecanisme instituționale de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Ordine privind formarea Comisia de repartizare a absolvenților din anii de studii 2015-2019. 2. Listele de repartizare a absolvenților pentru 2014-2019 3. Adeverințe și confirmări de angajare în câmpul muncii.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul interviurilor și pe parcursul vizitei am constatat că, evoluția profesională a absolvenților programului de studii este monitorizată, iar informația în cauză este păstrată (în baza de date de la catedră) și analizată la nivel de facultate. Politica instituțională pe această dimensiune prevede: consilierea absolvenților privind angajarea în câmpul muncii încă în perioada anilor de studii prin consilierea directă a studentului de către profesorii disciplinelor de specialitate, precum și în timpul stagiilor de practică, realizate în instituții de cultură și artistic. La nivel de Catedră și Facultate, periodic sunt organizate întâlniri cu potențialii angajatori, cu personalități marcante ale domeniului, care au drept scop orientarea și proiectarea carierei viitorilor specialiști, consilierea în carieră, familiarizarea studenților cu cerințele locurilor respective de muncă și cu sistemul de competențe, cerute de angajatori. Lipsește un Centru de ghidare și consiliere în carieră la nivel de AMTAP. Cadrele didactice au declarat în timpul interviului că această lipsă însă nu este un impediment în procesul de angajare a studenților, reieșind din numărul mic de studenți la programul de studii în comparație cu cererea ridicată de specialiști în acest domeniu și faptul că acest rol de consiliere și ghidare și-l asumă cadrele didactice. Studenții programului de studii sunt angajați în câmpul muncii încă în timpul studiilor la AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția realizează în mod consecvent activități de orientare profesională eficiente;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	1,0 – rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului general de studiu (în primul an după absolvire) constituie peste 70%;	1	1
Puncte tari			
Recomandări	A crea în cadrul AMTAP un Centru de ghidare și consiliere în carieră pentru studenții instituției		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Registrul de corespondență intrare; 2. Registrul de corespondență ieșire;</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Mecanismele de comunicare și executare sunt realizate în conformitate cu procedurile instituționale cu privire la executarea dispozițiilor și recomandărilor MEC. Corespondența cu Ministerul Educației și Cercetării se realizează prin scrisori oficiale care se înregistrează la Cancelaria AMTAP, se transmit Rectorului și ulterior sunt comunicate persoanelor avizate/ subdiviziunilor responsabile de programul de studii prin sistem de comunicare intern. Cadrele didactice prin resursele digitale sunt informate despre dispozițiile și recomandările MEC și a ministerelor de resort, studenții sunt familiarizați cu aceste dispoziții și recomandări. Documentele expediate se înregistrează în Registrul corespondenței de ieșire, care se află la Cancelaria AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MECC și a ministerelor de resort;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL - 388

Puncte tari	
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ			
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii 0216.4 Dramaturgie și scenaristică nu a fost acreditat anterior de către ANACEC sau alte agenții de asigurare a calității.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACEC/ altor agenții de asigurare a calității și întreprinde măsuri consecvente pentru dezvoltarea programului de studii după evaluarea externă;	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat N/A
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



Concluzii generale

1. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice este o instituție publică de învățământ superior din Republica Moldova care pregătește cadre calificate pentru toate domeniile artei și culturii. Instituția dispune de acte de constituire și înregistrare, Autorizație sanitară de funcționare (valabilă până la 10 martie 2026) și Actul antiincendiu nr. 10/126 din 28.05.2020. Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția dispune de politici pentru asigurarea calității și strategii de dezvoltare care sunt publice. Proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității la nivel instituțional este realizată de Secția *Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară* (SMCDC). Structurile sistemului de asigurare a calității studiilor sunt active. Obiectivele programului de studii sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității. Internaționalizarea programului de studii se realizează sub auspiciile Secției de Integrare Europeană și Mobilitate Academică, domeniu reprezentat de o varietate largă de mobilități academice, inclusiv, acorduri/parteneriate instituționale.

2. Programul de studii Dramaturgie și scenaristică este racordat la Clasificarea Internațională Standard a Educației (ISCED 2013), finalitățile programului corespund nivelului 6 de calificare al ISCED, care este echivalent cu nivelul 6 de calificare al Cadrul European al Calificărilor și al Cadrului Național al Calificărilor (2018) și la Standardele de competență profesională ale cadrelor didactice din învățământul general (Ord. ME, nr. 1124 din 20 iulie 2018).

3. În procesul evaluării externe și în timpul vizitei de documentare la instituție s-a putut constata că procesul de predare-învățare la programul de studii *0216.4 Dramaturgie și scenaristică* se fundamentează pe documentele de referință elaborate de MEC și de AMTAP și reprezintă un sistem centrat pe student. Realizarea procesului de predare-învățare la programul de studii evaluat prevede diverse forme de organizare a demersului didactic: ore de curs, seminar/laborator, ore individuale predate de către profesor și lucru individual. Programul de studii respectă în totalitate cerințele regulamentare privind organizarea și desfășurarea procesului didactic. Instrumentele TIC se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 60% dintre disciplinele programului de studii. Calendarul academic și orarul procesului de studii reflectă prevederile planului de învățământ și cerințele impuse normării timpului de învățământ. Procesul și formele de evaluare a rezultatelor învățării se realizează în strictă conformitate cu cadrul normativ-reglator în vigoare, iar stagiile de practică corespund finalităților programului de studii.

4. Recrutarea și admiterea studenților la programul de studii *0216.4 Dramaturgie și scenaristică* se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare și regulamentele interne ale AMTAP. Instituția oferă condițiile necesare pentru a oferi acces la studii calitative, inclusiv pentru studenți din categoriile mai vulnerabile la programul de studii. Totuși infrastructura blocurilor ar trebui îmbunătățită la capitolul acces pentru persoanele cu dizabilități, în mod special, locomotorii, ori studenți cu astfel de probleme, managerii instituției au declarat că au fost admiși la studii în anii precedenți. FATCM, precum și AMTAP depun eforturi suficiente pentru a crește gradul de mobilitate a studenților și cadrelor didactice. În cea mai mare parte, instituția se concentrează pe exploatarea mobilităților de scurtă durată, reieșind din numărul mic de studenți la program. Marea majoritate a beneficiarilor programului de licență reușește să absolvească și să obțină diplome și suplimente, rata de absolvire fiind peste 75 % pentru promoția 2016 (3 studenți din 4 admiși).

5. Recrutarea, angajarea și administrarea personalului didactic se realizează în conformitate cu actele normative naționale și instituționale în vigoare. Tot personalul didactic angajat în vederea realizării programului de studii la specialitatea *Dramaturgie și scenaristică* deține calificarea profesională corespunzătoare programului.

6. Instituția de învățământ supusă evaluării externe asigură procesul de studii și de cercetare cu spații proprii adecvate și dotate în conformitate cu necesitățile curriculare ale programului de licență. Programul de studii evaluat este asigurat cu suport curricular având un conținut adecvat formării competențelor planificate ale programului și accesibil studenților programului. Fondurile destinate procesului educațional și cercetării sunt planificate și valorificate conform planificărilor pentru venituri și cheltuieli al AMTAP, sursele de venit bugetare și extrabugetare pentru realizarea programului de licență și activității de cercetare fiind gestionate eficient. Studenții înscriși la programul de licență beneficiază de burse și alte forme de sprijin material alocate în conformitate cu procedurile stabilite și aprobate de AMTAP în baza cadrului legal existent și sunt asigurați în totalitate cu locuri de trai în căminele proprii ale instituției care corespund normelor igienico-sanitare și antiincendiar.

7. În cadrul AMTAP există un sistem informațional de gestiune a datelor cu privire la contingentul și parcursul academic al studenților. Sistemul instituțional de comunicare internă și externă și de gestionare a informației cu privire la programul de studii *0216.4 Dramaturgie și scenaristică* corespunde cerințelor legale. Persoanele care au acces la informația din baza de date în conformitate cu atribuțiile sale de serviciu au parole securizate, iar dreptul de



acces pentru diferiți utilizatori diferă în funcție de atribuțiile sale de serviciu. Informația de interes public cu privire la programul de studii este plasată pe pagina web a instituției și este actualizată periodic și accesibilă.

8.Site-ul instituțional oferă online, gratuit, permanent și nerestricționat toate informațiile de interes public care pot fi utile studentului, candidatului la studii la program, angajaților și oricărei persoane interesate. Cele 12 substructuri informaționale ale site-ului asigură transparența informațiilor privind ofertele educaționale, mobilitate academică, evenimente, conferințe, burse, concursuri, activități extracurriculare, etc. Transparența informațiilor de interes public cu referire la procesul de admitere, predare, învățare, cercetare, regulamente, ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului și Senatului studentesc, burse, modalitatea de acordare a burselor, concursul locurilor bugetare, informații despre cămin și modalitatea de repartizare a locurilor în cămin, graficul consultațiilor etc. este asigurată de site-ul web și paginile oficiale de Facebook ale instituției și facultății.

9. Evaluarea programului de studii superioare de licență Dramaturgie și scenaristică este efectuată periodic, cu participarea tuturor categoriilor de beneficiari, prin aplicarea unor metode tradiționale de colectare a datelor – chestionare și consultarea partenerilor din piața muncii. Programul de licență este supus unor modificări calitative, drept urmare a examinării nivelului de satisfacție a studenților privind calitatea procesului de studii, precum și al angajatorilor, dar și a rezultatelor cadrelor didactice și didactico-științifice. FATCM dispune de materiale suficiente care asigură formarea competențelor profesionale în domeniul dramaturgiei. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare este realizată cu participarea tuturor actorilor interesați: cadre didactice, studenți, angajatori, membri ai Comisiei de Asigurare a Calității, fiecare categorie implicându-se într-o măsură mai mică sau mai mare. La AMTAP este aplicat sistemul antiplagiat pentru verificarea tezelor și aprecierea obiectivă a rezultatelor obținute de către studenți. Studenții acestei instituții de învățământ superior beneficiază de suportul consultativ în carieră, realizat, în cea mai mare parte, de către cadrele didactice, deoarece în cadrul instituției nu există vreun Centru de ghidare și consiliere în carieră. Informația privind evidența angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale absolvenților este păstrată în baza de date la departament și analizată la nivel de facultate în cadrul ședințelor de departament, precum și în cadrul ședințelor Consiliului FATCM.

10.Instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerul Educației și Cercetării.

Puncte tari:

1.Racordarea planului de studiu la cadrul legislativ din Republica Moldova, coroborat cu alte planuri de învățământ ale unor facultăți de profil din Uniunea Europeană; coerența racordare a programului de studiu la Cadrul Național al Calificărilor (2018), respectiv la Standardele de competență profesională ale cadrelor didactice din învățământul general (Ord. ME, nr. 1124 din 20 iulie 2018), actualizarea anuală a Planului de învățământ și aprobarea de către Senatul AMTAP.

2.Characterul interactiv al activităților didactice.

3.Este un program performant, modern, adaptat cerințelor pieței muncii.

4. AMTAP dispune de un proces foarte amplu și calitativ în vederea recrutării și admiterii studenților la programul de studii.

5.AMTAP dispune de o platformă electronică de admitere pentru depunerea actelor necesare în format electronic.

6.AMTAP are semnate acorduri de parteneriate cu mai multe instituții din străinătate, ceea ce permite să ofere studenților și cadrelor didactice mai multe oportunități de mobilități academice.

7.În procesul de predare la programul evaluat sunt invitați profesori din România, Germania, Rusia pentru predarea unor module sau discipline din programul de studii

8.Participarea activă a cadrelor didactice în activitatea de creație, proiectelor de cercetare, artistice, participările la filmări, emisiuni televizate etc.

9.Dotarea diversificată, pe suport tradițional și digitalizat, a bibliotecii AMTAP, cu acces din sălile de lectură și prin registrul intern la baze de date interuniversitare și internaționale.

10. Aplicarea diverselor procedee de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare, cu participarea tuturor beneficiarilor programului de studii.

11.Utilizarea sistemului anti-plagiat pentru aprecierea obiectivă a rezultatelor obținute de studenți.

12. Instituția dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților.

13.Pagina web a instituției este atractivă, informativă și bine structurată.

Recomandări:

1. Finalizarea și aprobarea Planului de dezvoltare strategică a Facultății de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia și al catedrei Studii teatrale și scenografie pentru 2022-2027; etapizarea explicită a temelor în cadrul Planului tematic;



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSL - 388

revizuirea și optimizarea finalităților la unele unități de curs; facilitarea accesului la oportunități de efectuare a stagiului de practică.

2. Formalizarea și documentarea întâlnirilor și dezbaterilor cu angajatori, absolvenți și studenți privind actualizarea planului de învățământ. formalizarea și documentarea întâlnirilor cu angajatori, absolvenți și studenți privind actualizarea planului de învățământ, respectiv reanalizarea creditării examenului de licență în afara celor 240 de credite transferabile, pentru a se putea disocia între statutul de absolvent și cel de absolvent cu diplomă de licență.

3. Informarea și susținerea studenților în aplicarea la programele de mobilitate academică.

4. Verificarea permanentă a conținutului prezentat pe pagina web în vederea actualizării informației.

5. Familiarizarea cu oportunitățile și încurajarea studenților programului 0216.4 *Dramaturgie și scenaristică* pentru realizarea Modulului psiho-pedagogic de formare a pedagogilor.

6. Monitorizarea și familiarizarea studenților cu modalitățile de realizare și cerințele pentru evaluarea lucrului individual la specialitatea Dramaturgie și Scenaristică.

7. Elaborarea și postarea unei liste cu tarifele de cazare pentru fiecare cămin studentesc. Postarea unor fotografii cu ajutorul cărora studentul să poată evalua nivelul condițiilor din interior în fiecare cămin.

8. A exploata în aceeași măsură și mobilitățile academice semestriale/anuale, nu doar cele de scurtă durată.

9. A încuraja studenții să-și exprime liber opiniile în cadrul întrebărilor deschise din chestionarele privind evaluarea calității programelor de studii, pentru relevanță și consistență în apreciere.

10. A întocmi un registru de asistență reciprocă la ore în care să fie înscrise criteriile de evaluare și apreciere a orei asistate de către asistent.

11. A întocmi o listă a realizărilor privind îmbunătățirea programului de studii, în baza planului de acțiuni corective pentru auditul intern anual.

12. Reactualizarea Planului strategic de dezvoltare a AMTAP.

13. Reanalizarea numărului de ore/săptămână și al numărului de examene și adaptarea acestora la cerințele-cadru ale Regulamentului de credite transferabile; reanalizarea fișei disciplinei, în ceea ce privește structurarea planului tematic, concordanța dintre tematică și bibliografie, explicitarea condițiilor de participare la evaluare (diversificarea formelor de evaluare), precizarea condițiilor minimale etc.

14. A crea în cadrul AMTAP un Centru de ghidare și consiliere în carieră pentru studenții instituției.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

1. A adapta infrastructura blocurilor de studii și la necesitățile persoanelor cu dizabilități.

2. A solicita în mod obligatoriu aviz (în formă scrisă) din partea angajatorilor, privind calitatea programului de studii și racordarea acestuia la cerințele pieței muncii.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de licență **0216.4 Dramaturgie și scenaristică**, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	8	12	13	8	21	14	5	3	12	1
Valoarea evaluată	8	11	13	8	21	14	5	3	11	1
Nivel de realizare (%)	100	91,66	100	100	100	100	100	100	91,66	100

Notă: *Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 2.2.2, 4.1.1, 4.2.1, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.3, 6.2.1, 6.2.4 și 8.1.1. sunt îndeplinite.*

Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

În baza pct. 62 al *Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă*, se propune:

- **Acreditarea programului de studii superioare de licență 0216.4 Dramaturgie și scenaristică, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, pentru o perioadă de 5 ani.**

Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: _____ **Ludmila CANȚÎR**

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ****Codul dosarului****ISACPSL - 388****Membru: _____ Tatiana DANIȚA****Membru: _____ Marina COSUMOV****Membru: _____ Victoria BULICANU****Membru: _____ Tatiana MATRAN****Membru: _____ Vichi Carmen STANCIU (expert ARACIS)****Membru: _____ Liviu MALIȚA (expert ARACIS)**