

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSM - 204	
		Președintele comisiei de evaluare externă	Alexandra GHERASIM	

Raport de evaluare externă

În vederea **acreditării** programului de studii superioare de master **Regia filmului documentar**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, master profesional, 90 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, la cererea depusă de instituția de învățământ Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, data 15.02.2023, în baza dosarului ISACPSM - 204, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din data 13- 16.11.2023.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 28.04.2023, decizia nr. 50.

Președinte: Alexandra GHERASIM

Membru: Lilia CEBANU

Membru: Elena COJOCARI

Membru: Galina DRUȚĂ

Membru: Adela MANOLII

Membru: Vichi-Carmen STANCIU

Membru: Sandu GRECU

**Cuprins**

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității*	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității*	7
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii	8
Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	9
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	9
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	9
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	9
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii	10
2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii	10
2.2.2. Planul de învățământ	10
2.2.3. Curricula pe discipline	11
2.2.4. Relevanța programului de studii	11
Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student	12
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare	12
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare	12
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare	13
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	13
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii	14
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	15
3.2.1. Organizarea stagiilor de practică	15
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică	16
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice	16
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	16
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	17
Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	18
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	18
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților	18
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii	19
Criteriul 4.2. Progresul studenților	19
4.2.1. Promovabilitatea studenților	19
4.2.2. Mobilitatea academică	20
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări	20
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei	20
Standard de acreditare 5. Personalul academic	21
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	21
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	21
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	22
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	23
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic	23
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	23
5.2.3. Evaluarea personalului academic	24
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	25
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic *	25
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	25
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	26
Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	26
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar	27
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	27
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	27
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare	27



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSM -204

6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare	28
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii	29
6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	30
Criteriul 6.3. Resurse financiare	31
6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii	31
6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii	32
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	33
6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin	33
Standard de acreditare 7. Managementul informației	34
Criteriul 7.1. Accesul la informație	34
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii	34
Criteriul 7.2. Baze de date	35
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii	35
Standard de acreditare 8. Informații de interes public	35
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la Programul de studii	35
8.1.1. Pagina web a instituției/ programului de studii	35
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii	36
Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor	36
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	37
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	37
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare *	38
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	38
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari	39
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	39
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii	39
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	40
Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	41
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	41
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort	41
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	42
Concluzii generale	44

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul educației al Republicii Moldova (nr.152/17.07 2014, adoptat de Parlamentul Republicii Moldova) 2. Carta Universitară a AMTAP (aprobată de Senatul AMTAP la data 28.07.2015) 3. Acte de constituire, înregistrare a instituției (Certificat de înregistrare a organizației - emis de Ministerul Justiției - 26 ianuarie 2013) 4. Autorizație sanitară de funcționare (eliberată de Ministerul Sănătății, Muncii și Protecției al Republicii Moldova - nr.008848/2021/368, valabil 12 martie 2021-10 martie 2026); 5. Act anti-incendiu 2020 (eliberat de Agenția pentru supraveghere termică - nr.10/1527 din data de 28.05.2020) 6. Certificat de acreditare academică 7. Certificat de acreditare științifică 8. Certificat de membru al ASM 9. Autorizare Regia filmului documentar (nr.04/1-09/4133 din 04.08.2020 eliberat de MECC al RM) 10. Anexa nr. 2 la Ordinul MECC nr. 1017 din 03.07.2018 privind corelarea titlurilor de Licențiat – Master – Doctor/ Doctor habilitat 11. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28.06.2017) 12. Nomenclatorul specialităților științifice (HG nr. 199 din 13.03.2013)
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>AMTAP este o instituție publică de formare, cercetare și dezvoltare socială cu statut juridic, subordonată Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova (până la anul 2017 — Ministerului Culturii al RM) care își desfășoară activitatea în conformitate cu <i>Codul educației al Republicii Moldova și Cartei universitare</i>. AMTAP activează în condiții de autonomie universitară: didactică, științifică, artistică, organizatorică, funcțională, administrativă, financiară nonprofit, corelate cu principiile responsabilității publice pentru calitatea întregii activități de formare profesională, de cercetare științifică și de prestare a serviciilor, pe care le desfășoară. AMTAP este înregistrată în registrul de stat a persoanelor juridice, deține atât autorizație sanitară de funcționare eliberată de Ministerul Sănătății al RM, Centrul de Sănătate Publică din mun. Chișinău, cât și avize de prevenire și stingere a incendiilor.</p> <p>În iulie 2006 AMTAP a fost acreditată academic iar în anii 2009 și 2015 a obținut <i>certificatul de acreditare științifică și Certificat de acreditare a organizației din sfera științei și inovării</i>. În anul 2009, AMTAP a devenit membru de profil al Academiei de Științe a Moldovei (<i>Certificat de Membru de profil al Academiei de Științe a Moldovei</i>).</p> <p>AMTAP cuprinde în prezent, 3 facultăți: <i>Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia, Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design și Facultatea Artă Muzicală</i>.</p> <p>Programul de studii de master profesional Regia filmului documentar face parte din oferta educațională a Departamentului Multimedia din cadrul FATCM. Programul Regia filmului documentar permite continuarea studiilor absolvenților din ciclul I, specialitățile <i>0211.1 Regie Film și TV, 0211.2 Imagine Film și TV și 0211.4 Producție Film și TV</i>.</p> <p>Programul de studii a fost elaborat în conformitate cu <i>Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate aprobat prin ordinul Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova nr. 120 din 10.02.2020, Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior</i> (HG nr.482 din 28 iunie 2017), <i>Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS</i>, proceduri interne ale Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice privind proiectarea și aprobarea programelor de studii. S-a ținut cont de cerințele <i>Cadrului European al Calificărilor, Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația 2020”</i> și de competențele pe care trebuie să le posede un specialist pentru inserție pe piața culturală și educațională, solicitările/așteptările angajatorilor (directori de televiziuni/studiouri cinematografice sau artistice, etc.), managerilor școlari, cadrelor didactice din sistemul de învățământ preuniversitar, opiniile studenților, masteranzilor, absolvenților. Din aprecierile făcute de studenții prezenți la întâlnirea cu echipa de evaluare reiese că există preocupare reală a conducerii și cadrelor didactice titulare și asociate implicate în procesul</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	<p>educațional pentru a oferi celor înscriși la programul Regia Filmului Documentar o formare profesională ce calitate care să le permită integrarea rapidă pe piața muncii și exercitarea profesiei pentru care se pregătesc. În ultimii ani baza materială (spațiile de studiu cu facilitățile necesare specifice activităților didactice) au fost constant îmbunătățite pentru a respecta standardele minime pentru domeniu arte teatrale (inclusiv normele de acces și siguranță în caz de incendiu).</p> <p>După absolvirea Ciclului II, masterandul va putea activa în cadrul studiourilor de Film și Televiziune sau în diverse proiecte audio-vizuale din domeniu. Absolvenții Ciclului II a programului de master Regia Filmului Documentar au posibilitatea să-și continue formarea profesională la Doctorat (Ciclul III). În ultimii ani baza materială (spațiile de studiu cu facilitățile necesare specifice activităților didactice) au fost constant îmbunătățite pentru a respecta standardele minime pentru domeniu arte teatrale (inclusiv normele de acces și siguranță în caz de incendiu).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	-		
Recomandări	-		
Arii de îmbunătățire obligatorii	-		

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul Calității (aprobat de Senatul AMTAP prin proces-verbal nr.2 / 28.09.2016) 2. Planul strategic de dezvoltare al AMTAP (aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare strategică Instituțională la data de 18 decembrie 2017) 3. Planul strategic de dezvoltare al FATCM (aprobat de Consiliul profesoral al facultății la data 26.02.2018) 4. Planul strategic de dezvoltare a Catedrei Artă teatrală pentru perioada 2018-2022 5. Planul anual de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor al FATCM 6. Planul strategic de dezvoltare a Departamentului Multimedia pentru perioada 2018-2022 7. Planul anual de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor a Departamentului Multimedia 8. Codul educației al Republicii Moldova (nr.152/17.07 2014, adoptat de Parlamentul Republicii Moldova) 9. Regulamentului privind organizarea studiilor superioare de licență și master (HG 646//2015) 10. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP 11. Strategia managementului calității studiilor a AMTAP 12. Codul Deontologic AMTAP. 13. Comisia de Asigurare a Calității a FATCM
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În conformitate cu legislația în vigoare, instituția, prin întreaga sa ofertă educațională și de cercetare, acordă o atenție sporită politici de asigurare a calității, identificării și satisfacerii cerințelor și așteptărilor societății. Aceste politici vizează: dezvoltarea unei culturi a calității, cu privire la valorile, normele și activitățile practicate în AMTAP la planificarea, implementarea, evaluarea și îmbunătățirea activităților didactice și de cercetare și creație artistică; implicarea tuturor membrilor comunității academice în crearea unui mediu pentru cultura calității; îmbunătățirea continuă a sistemului de management al calității ca obiectiv permanent; evaluarea continuă a calității în vederea corelării educației centrate pe student ca purtător al cunoștințelor și competențelor de care are nevoie societatea cu cerințele documentelor normative și de dezvoltare strategică națională, internațională și cu strategia de dezvoltare a instituției.</p> <p>Misiunea politicii de calitate este reflectată în <i>Manualul calității</i> al AMTAP și constă, pe de o parte, în asigurarea pieței muncii din Republica Moldova cu cadre profesionale de calitate, iar pe de altă parte, urmărește identificarea nevoilor și așteptărilor beneficiarilor.</p> <p>Strategia privind managementul calității în AMTAP este înțeleasă ca un proces de evaluare sistematică și de îmbunătățire continuă a calității învățământului universitar, ca definire a direcțiilor</p>



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSM -204

de acțiune pe termen lung, a unor obiective cuantificabile, precum și ca dezvoltare de strategii și de alocare a resurselor necesare. Strategia AMTAP în domeniul managementului calității studiilor este elaborată în baza *Codului educației al Republicii Moldova* precum și a criteriilor și metodologiilor de evaluare internă și externă elaborate de ANACEC, *Regulamentului privind organizarea studiilor superioare de licență și master*; *Regulamentului privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP*; *Strategiei managementului calității studiilor a AMTAP*, *Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020*, a *Planului strategic* al AMTAP pentru perioada 2018-2022, și *Codului Deontologic AMTAP*.

Acțiunile de menținere și îmbunătățire continuă a calității formării specialiștilor se regăsesc în *Planul de activitate a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor*.

AMTAP asigurată calitatea studiilor în domeniul învățământului artistic prin: planificarea și realizarea efectivă a programelor de studii, întocmirea unor planuri de învățământ și programe analitice adecvate; identificarea și aplicarea celor mai bune practici de menținere sub control și îmbunătățire continuă a procesului de învățământ (predare, învățare, urmărire și sprijinire a progresului realizat de studenți și evaluare a cunoștințelor și abilităților dobândite de aceștia); perfecționarea continuă a corpului didactic în cadrul cursurilor de formare profesională continuă, workshop-urilor, master-class-urilor etc.; schimbul permanent de experiență și bune practici cu alte instituții din țară și din străinătate; aprovizionarea instituției cu cele mai noi materiale didactice și metodologice; elaborarea și editarea lucrărilor științifico-metodice și instructiv-didactice ale corpului profesoral-didactic; monitorizarea permanentă a rezultatelor; definirea unui profil coerent de pregătire pentru fiecare facultate și armonizarea acestor profiluri în cadrul ofertei academiei; identificarea cerințelor și așteptărilor reale ale mediului sociocultural privind competențele absolvenților fiecărui program de studiu (specializări), corelarea acestora cu experiența universității și cu practica internațională/europeană; introducerea unor criterii și proceduri de evaluare a calității pe toate segmentele procesului de învățământ; introducerea unui feed-back dinspre studenți, absolvenți și angajatori privind structura și calitatea prestației educaționale și îmbunătățirea acesteia în consecință.

AMTAP promovează cultura instituțională a calității ca mijloc de atingere a excelenței academice în cultură, educație și cercetare științifică. Secția *Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară* (SMCDC) prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității în cadrul AMTAP, în condițiile legii, în baza *Cartei universitare* și a *Manualului calității*.

Politicile privind calitatea în cadrul AMTAP se referă la: îmbunătățirea continuă a SMC; dezvoltarea unei culturi a calității pe baza standardelor universitare internaționale; evaluarea continuă a calității în vederea corelării educației centrate pe student cu cerințele documentelor normative și de dezvoltare strategică naționale, internaționale și cu strategia de dezvoltare a universității (*Regulamentul privind sistemul de management al calității studiilor în cadrul AMTAP*).

Strategiile pentru asigurarea calității în cadrul AMTAP vizează: orientarea spre satisfacerea cerințelor și așteptărilor studenților și angajatorilor; atitudinea proactivă a conducerii instituției în problema calității, care se exprimă prin crearea unui mediu adecvat performanței pe toate dimensiunile activității: formarea specializată a personalului angajat în domeniul calității, analize comparative cu alte universități (din țară și străinătate) pentru identificarea și preluarea celor mai bune practici în domeniul asigurării calității etc.

Acțiunile de menținere și îmbunătățire continuă a calității formării specialiștilor se regăsesc în *Planul de acțiuni în vederea dezvoltării profesionale a personalului didactic de la FATCD pentru anii 2014-2019*, *Planul strategic de dezvoltare a FATCM pentru perioada 2018-2022*.

Politicile și standardele de asigurare a calității la nivel instituțional reprezintă un cadru de referință privind managementul calității în formarea profesională la specialitatea evaluată. Politica de asigurare a calității la programul de master **Regia filmului documentar** are ca scop formarea competențelor profesionale în funcție de necesitățile pieții muncii și noua configurație a sistemului educațional. Acțiunile de menținere și îmbunătățire continuă a calității formării specialiștilor se regăsesc în *Planul de acțiuni în vederea dezvoltării profesionale a personalului didactic de la FATCD pentru anii 2014-2019*, *Planul strategic de dezvoltare a FATCM pentru perioada 2018-2022*. Există proceduri și regulamente care permit ca programul de studiu supus evaluării să fie monitorizat, evaluat și actualizat sistematic, pentru a răspunde așteptărilor și exigențelor tuturor beneficiarilor și cerințelor pieței muncii.

Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității și programul de studii este racordat integral la prevederile acestora;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
---	---	--------------------------------------	--------------------------------------

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

și punctajul acordat			
Puncte tari	-		
Recomandări	-		
Arii de îmbunătățire obligatorii	-		

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Manualul calității (aprobat de Senatul AMTAP prin procesul-verbal nr.2/28.09.2016)</p> <p>2. Strategia managementului calității studiilor a AMTAP</p> <p>3. Plan de activitate anuală CACS</p> <p>4. Carta Universitară a AMTAP (aprobată de Senatul AMTAP la data 28.07.2015)</p> <p>5. Planul strategic de dezvoltare al AMTAP (aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare strategică Instituțională la data de 188 decembrie 2017)</p> <p>6. Planul strategic de dezvoltare al FATCM (aprobat de Consiliul profesoral al facultății la data 26.02.2018)</p> <p>7. Planul strategic de dezvoltare a Departamentului Multimedia pentru perioada 2018-2022</p> <p>8. Planul anual de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor a Departamentului Multimedia</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Sistemul calității este implementat în AMTAP la toate nivelurile și stabilește responsabilitățile și activitățile în funcție de nivel. Principalele elemente ale structurii organizatorice a Sistemului de Management al Calității Studiilor (SMCS) din AMTAP sunt: a) Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS) al AMTAP (la nivel de instituție) — compartimentul de suport pentru elaborarea, funcționarea, implementarea și certificarea Strategiei Managementului Calității, cu funcții de coordonare și luare de decizii în domeniul proiectării și implementării managementului calității în cadrul instituției, precum și de autorizare a acțiunilor necesare în acest scop și cu statut de organism consultativ pe lângă Senatul AMTAP. CEACS este prezidat de Rector, asistat și condus de doi copreședinți (prorectorii AMTAP). b) Comisia de Asigurare a Calității Studiilor (la nivel de facultate), formată în scopul coordonării, controlului și analizei activităților de asigurare și menținere a calității studiilor; c) Echipa Calității (la nivel de secție); d) Comisiile de auditori interni constituite ad-hoc din persoane de la diferite facultăți și servicii funcționale, responsabile de evaluarea/auditarea internă. Implementarea și monitorizarea sistemului de management al calității sunt realizate la nivel instituțional de Secția Managementul Calității și Dezvoltarea Curriculară.</p> <p>Procedurile specifice interne de asigurare a calității studiilor în AMTAP includ: organizarea sistemului de asigurare a calității, elaborarea indicatorilor și metodologiei de asigurare a calității, monitorizarea procesului de asigurare a calității, elaborarea criteriilor de evaluare a calității, monitorizarea activității Consiliului de asigurare a calității, elaborarea și perfecționarea regulamentelor interne, elaborarea strategiei formării continue a cadrelor didactice; organizarea seminarelor pentru tinerii specialiști (<i>Carta Universitară</i> AMTAP)</p> <p>Departamentul Multimedia este responsabil de asigurarea calității programului de studii de masterat Regia filmului documentar (structură și conținut) și de procedurile de îmbunătățire și evaluare a calității acestuia în coordonare cu Echipa de Asigurare a Calității Studiilor, reflectat în planurile anuale de activitate ale departamentului și aprobate de Consiliul Facultății Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia (FATCM).</p> <p>Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității aplică diferite proceduri/ instrumente de evaluare a calității programului de master de profesionalizare Regia filmului documentar. Studenții și absolvenții ciclului I de studii de la programele organizate de departamentul Multimedia au confirmat că au completat chestionare de evaluare a activității didactice la ore de curs și a metodelor de examinare; chestionare de evaluare a programului de studiu de către absolvenți. De asemenea, există și se aplică un chestionar de evaluare de către angajator a competențelor absolvenților.</p> <p>Procesul de management al calității serviciilor educaționale, de cercetare științifică și creație artistică se bazează pe principiul reprezentativității structurilor instituționale. Studenții, ca parte integrantă a comunității academice, participă în procesul de asigurare internă a calității, fapt care se concretizează prin: implicarea lor la toate nivelurile SMCS al AMTAP și la toate etapele de management al calității, discutarea unor aspecte inovative, promovarea acestora, monitorizarea procesului de implementare</p>		
Gradul de realizare a	1,0 – structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

standardului de evaluare și punctajul acordat		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. <i>Strategiile naționale de dezvoltare a RM,</i> 2. <i>Regulamentului-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior</i> 3. <i>Planul strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2018-2022.</i> 4. Organigrama AMTAP 5. <i>Regulamentul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice cu privire la mobilitatea academică.</i> 6. <i>Acorduri de colaborare</i> 7. <i>Dovezi privind activitățile de internaționalizare la programul evaluat</i> 8. Tabel 1.1: Internaționalizarea</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Internaționalizarea studiilor este un proces implicit de îmbunătățire a calității educației în vederea formării specialiștilor de înaltă calificare. Misiunea AMTAP vizează internaționalizarea prin încadrarea în spațiul european unic al instituțiilor de învățământ superior, promovarea și facilitarea activităților de cooperare și mobilitate internațională ale profesorilor și studenților Academiei. Cooperarea internațională în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice s-a realizat în baza acordurilor/contractelor de colaborare interuniversitară/parteneriat cu instituțiile de învățământ superior din diferite țări europene. De asemenea, internaționalizarea programului de studiu se realizează cât baza Acordurilor de cooperare internaționale cât și în baza Acordurilor de colaborare bilaterale.</p> <p>Internaționalizarea studiilor este un proces implicit de îmbunătățire a calității educației în vederea formării specialiștilor de înaltă calificare. Misiunea AMTAP vizează internaționalizarea prin încadrarea în spațiul european unic al instituțiilor de învățământ superior, promovarea și facilitarea activităților de cooperare și mobilitate internațională ale profesorilor și studenților Academiei. Departamentul Multimedia este deschis pentru colaborare și aplicare la programele de internaționalizare, Cadrele didactice care asigură procesul de instruire la specializarea Regia Filmului Documentar participă la conferințe, simpozioane, mese rotunde, festivaluri internaționale în țară și în străinătate, elaborează și publică articole în revistele specializate din străinătate; organizează ateliere și work-shop-urilor pentru studenți și masteranzi cu personalități și profesori din străinătate; participă în calitate de președinte sau membri ai juriului festivalurilor internaționale de film. Masteranzii participă la festivaluri internaționale de film, work-shop-uri, proiecte de creație, etc.</p> <p>FATCM organizează periodic <i>Festivalul Internațional al Școlilor de Teatru și Film „ClassFest”</i> în cadrul căruia <i>Departamentul Multimedia</i> este responsabil pentru compartimentul <i>Film</i>. Festivalul reprezintă o acțiune artistică internațională unică pentru studenții și tinerii din Republica Moldova, menită să promoveze valorile artei contemporane, să mențină și să dezvolte dialogul intercultural, schimbul de experiență între școlile de film din Republica Moldova, Polonia, România, Cehia, Slovacia, Armenia, Austria, Belarus, Franța, Georgia, Germania, Italia, Rusia etc. dar și să susțină tinerii artiști oferindu-le posibilitatea de a-și prezenta cele mai bune realizări.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – aspectele internaționalizării sunt reflectate complex și se realizează integral în cadrul programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	-		
Recomandări	-		
Arii de îmbunătățire obligatorii	-		



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSM -204

Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Plan de învățământ 2020. 2. Aprobarea planurilor de învățământ (extras din procesul-verbal nr. 8 din 3 iulie 2020); 3. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017;		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Proiectarea și aprobarea programului de studii s-a realizat conform: <i>Codului Educației al Republicii Moldova (Codul nr. 152 din 17 iulie 2014), Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (Anexa nr. 2 la Ordinul MECC nr 1017 din 03.07.2018), Regulamentului</i> cu privire la organizarea ciclului II– studii superioare de master (HG nr.482 din 28.07.2015), <i>Plan-cadrului</i> pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (<i>ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020</i>). În baza deciziei CDSI, <i>Departamentul Multimedia</i> a elaborat <i>Planul de Învățământ</i> la programul de studii Regia Filmului Documentar cu durata de 1,5 ani (cu frecvență), 90 credite ECTS , aprobat la ședința <i>Senatului AMTAP (proces verbal nr. 8 din 03 iulie 2020)</i> , în conformitate cu <i>Planul-cadru pentru studii superioare aprobat prin ordinul MECC nr. 1045 din 29.10.2015</i> . Programul este proiectat în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care a fost creat.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Cadrul european al calificărilor pentru învățarea de-a lungul vieții (23 aprilie 2008); 2. Caracteristici-cheie ale programului de studii 0211 – Regia Filmului Documentar;		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> corespunde <i>nivelului 7 al Cadrului European al Calificărilor</i> . Caracteristicile-cheie ale programului corespund cerințelor <i>Cadrului European al Calificărilor</i> . Programul este axat pe formarea de cunoștințe în domeniul <i>Arte (Film, Televiziune, Multimedia)</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul de învățământ (2011, 2015, 2016, 2020); 2. Modificarea planului de învățământ (2021); 3. Planul de dezvoltare strategică al AMTAP;		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii vizat este racordat la <i>Strategiile naționale</i> , la <i>Cadrul European al Calificărilor</i> , la <i>Planul de dezvoltare strategică al AMTAP</i> și la standardele europene de asigurare a calității studiilor. În conformitate cu <i>planul-cadru pentru studii superioare (ciclul II – Master)</i> , planul de învățământ include patru componente definitorii: temporală, formativă, acumulare, evaluare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la planul de dezvoltare strategică a instituției, departamentului/ catedrei.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.2. Planul de învățământ

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Aprobarea planului de învățământ la Departament, în Consiliul profesoral, la Senat (20 mai 2020, iunie 2020, 3 iulie 2020). 2. Ponderea unităților de curs (2020). 3. Raportul de ore dintre cursuri teoretice și aplicații practice în planul de învățământ <i>Regia filmului documentar</i> . 4. Raport cu privire la rezultatele sondajului efectuat despre calitatea instruirii la FATCM, sem. I, an studii 2019 – 2020. 5. Fișa statistică cu privire la nivelul de apreciere a satisfacției angajaților; 6. Metodologia privind stabilirea raportului ore de contact direct - ore de studiu individual, ciclul II, Masterat (aprobat la 28.06.2021, proces-verbal nr. 12).		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planul de învățământ la specialitatea <i>Regia Filmului Documentar</i> a fost revizuit și racordat la noile documente reglatorii: <i>Codul Educației</i> din 2015, <i>Regulamentul</i> cu privire la organizarea ciclului II – studii superioare de master (<i>HG nr. 464 din 28.07.2015 cu modificările ulterioare</i>), <i>Plan-cadru</i> pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (<i>Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020</i>). Planul a fost discutat și aprobat la ședința <i>Departamentului</i> (<i>extras din procesul-verbal nr. 9 din 20.05.2020</i>), <i>Consiliului FATCM</i> (<i>extras din procesul-verbal nr. 10 din 12.06.2020</i>), aprobat prin decizia Senatului AMTAP (<i>extras din procesul-verbal nr.8 din 03.07.2020</i>), avizat de <i>Ministerul Culturii al RM la 05.04.2016</i> și de <i>Ministerul Educației al RM în 23.08.2020</i> . La actualizarea planului pentru programul de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> s-a ținut cont de cerințele <i>Cadrului European al Calificărilor</i> , <i>Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS</i> , <i>Regulamentului instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master</i> al AMTAP și de opiniile și sugestiile masteranzilor, absolvenților, reflectate în chestionarele de evaluare a eficacității cursurilor în vederea perfectării programelor de studii. <i>Planurile de studii de Master</i> au fost revizuite și reaprobat în conformitate cu <i>Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planul de învățământ corespunde cu cerințele Planului-cadru și asigură atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Puncte tari	
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

2.2.3. Curricula pe discipline

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Model de curriculum (2020); 2. Aprobare curricula la Departament, la Comisia de Asigurare a Calității, la Consiliul profesoral (30 noiembrie 2021, 12 decembrie 2021, 28 februarie 2022);		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Curriculum pe discipline la programul de studiu <i>Regia Filmului Documentar</i> este elaborat în conformitate cu <i>planul-cadru pentru studii superioare</i> , aprobat prin ordinul <i>ME nr.435 din 03.06.2011</i> ; <i>planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I)</i> , de master (ciclul II) și integrate (<i>Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020</i>); <i>cadrul de referință</i> a curriculumului universitar, aprobat de <i>Consiliul Național pentru Curriculum</i> de pe lângă MECC; <i>regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS</i> , aprobat prin ordinul <i>ME nr.1046 din 29.10.2015</i> ; <i>regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS)</i> , aprobat la ședința <i>Senatului AMTAP din 01.02.2017</i> . Curriculum-urile pe discipline corespund prevederilor metodologice ale teoriei curriculare, planului de învățământ al programului de studiu <i>Regia Filmului Documentar</i> și <i>Cadrului European al Calificărilor</i> . Curriculumul pe unități de curs este elaborat de titularul/ titularii de curs, revăzut/ perfectat periodic și aprobat la ședința <i>Departamentului, Comisia de asigurare a calității facultății și Consiliul Facultății</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – conținutul curricula contribuie la atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale;	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.4. Relevanța programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Notă explicativă a planului de învățământ.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Relevanța programului de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> în raport cu cadrul <i>European al Calificărilor</i> este certificată prin finalitățile programului de studii, exprimate prin competențele profesionale și transversale, descrise în <i>nota explicativă a planului de învățământ</i> . Absolvenții programului de studii sunt solicitați de <i>Studiourile de Film și TV</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii reflectă necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu și are impact social și economic;	Pondere (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSM -204

Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Programul de masterat Regia Filmului Documentar; 2.Calendarul academic; 3.Orarul procesului de studii 2017-2018; 2018-2019; 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022; 4.Plan-cadru pentru studii superioare (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020); 5.Regulamentul cu privire la organizarea ciclului II–studii superioare de master(HG nr. 464 din 28.07.2015); 6.Orarul lucrului individual; 7.Contract de studii anuale.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de masterat Regia Filmului Documentar este organizat prin învățământ cu frecvență. Pentru ciclul II de studii superioare de masterat durata studiilor este de 1,5 ani: studiile în primul an durează 30 de săptămâni, divizate în două semestre egale, sesiune de examen, stagiul de practică și trei vacanțe. Anul doi durează doar un semestru, 15 săptămâni și sesiunea de examen. Calendarul academic este aprobat de Senatul AMTAP și Prim-prorector pentru activitatea didactică. Orarul lecțiilor semestru I și II este aprobat de Consiliul facultății, de Prim-prorector pentru activitate didactică fiind afișat pe site și pe avizierul FATCM, panoul facultății cu o săptămână înainte de începerea semestrului. Formele de organizare a activităților didactice se desfășoară în conformitate cu Plan-cadru pentru studii superioare (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020) și cu regulamentul cu privire la organizarea ciclului II–studii superioare de master(HG nr. 464 din 28.07.2015) și îmbină activități de contact direct/indirect, raportul constituind 690/2010. Realizarea procesului de predare-învățare prevede diverse forme de organizare a demersului didactic (ore de curs, laborator/practice, ore individuale cu profesorul, studiu individual). Activitățile individuale ale masterandului, ghidate de profesor, sunt realizate în conformitate cu orarul orelor individuale al fiecărui cadru didactic. Cadrele didactice duc evidența orelor în registru de evidență realizate în grupa academică sau a orelor individuale (la disciplinele de specialitate), în care înregistrează frecvența masteranzilor, notele de la evaluările curente și finale, etc. Masteranzii încheie cu AMTAP contracte anuale de studii. Fiecare disciplină din planul de învățământ este însoțită de curriculumul unității de curs, fișa disciplinei, materiale video, suport de curs, care reflectă conținutul și corelația dintre unitatea de curs și competențele din planul de învățământ.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – formele de organizare a procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS; 2.Orarul consultațiilor individuale.
Constatări făcute în timpul procesului	Mecanismul procesului de predare-învățare, cât și consultarea masterandului se organizează la programul de master Regia filmului documentar se realizează în conformitate cu Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS. În vederea îmbunătățirii procesului de predare-învățare masteranzii sunt consultați referitor la procesul didactico-artistic prin

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

de evaluare externă	intermediul chestionarelor propuse de SMCDC. La didactica și practica disciplinelor de specialitate se utilizează un șir de metode interactive, astfel contribuind la dezvoltarea creativității profesionale. Grupul de masteranzi este coordonat de un Coordonator de Curs, care desfășoară activități educative și de consiliere, ghidându-se după planul de activitate, elaborate la începutul fiecărui an de studii. În procesul de predare-învățare cadrele didactice utilizează diverse metode, atât cele tradiționale, cât și metode axate pe masterand, cum ar fi: problematizarea, brainstormingul, discuția euristică etc.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student.	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Ghidul de utilizare a instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare; 2.Regulamentului-cadru privind organizarea și desfășurarea învățământului superior la distanță; 3. Lista unităților de curs la care se utilizează instrumentele TIC; 4. Repozitoriul universitar; 5.Multimedia pe youtube& Facebook; 6.Tabelul 3.1 Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare Specialitatea Regia filmului documentar.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul FATCM conform actelor normative: Regulamentele/instrucțiunile/ghidurile privind utilizarea Instrumentelor TIC, platformelor educaționale în organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare-evaluare, se desfășoară o activitate continuă de identificare, testare, implementare a mijloacelor și instrumentelor TIC (aparataj filmare, soft-uri montaj, proiectoare etc.). Programul de studiu Regia Filmului Documentar nu poate fi însușit fără competențe digitale și folosirea instrumentelor TIC este o condiție sine-qua-non specialității și domeniului de activitate. Cadrele didactice recomandă diverse teme și materiale ale cursurilor plasate pe diverse platforme electronice (Multimedia pe youtube& Facebook). De asemenea, biblioteca AMTAP a creat Repozitoriul Universitar, unde sunt plasate materiale didactice în format electronic și care pot fi accesate liber de către masteranzi și cadrele didactice. Unitățile de curs sunt prezentate detaliat și în tabelul 3.1. Din discuțiile cu masteranzii se constată că materialele cel mai des sunt transmise pe poșta electronică, nu dispun de platforme speciale.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	0,5 - instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la 70-90% dintre unitățile de curs/ module ale programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	Identificarea posibilităților de creare a platformelor educaționale speciale și utilizarea lor în procesul de predare-învățare-evaluare.		

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii

Dovezi prezentate de	1.Calendarul academic anul universitar 2021-2021; 2.Plan-cadru pentru studii superioare de licență (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020);
-----------------------------	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

instituția de învățământ	3.Regulamentul de organizare a studiilor superioare (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019); 4.Regulament de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), 2017; 5.Regulament privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență, 2017; 6.Ordin nr. 104-A din 03.09.2020 privind aprobarea graficului procesului de studii pentru anul universitar 2020-2021.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Calendarul academic este elaborat ținându-se cont de Plan-cadru pentru studii superioare de licență (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020) și de Regulamentul de organizare a studiilor superioare (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019) cât și alte acte aprobate la nivel de AMTAP. Conform planurilor de învățământ numărul total de ore de studiu prevăzute în plan sunt 2700, ceea ce este echivalent cu 90 de credite dintre care numărul de ore de contact direct alcătuiesc 690 și numărul orelor de lucru individual – 150. Calendarul universitar de studii se aprobă de Senatul AMTAP anual (Ordin nr. 104-A din 03.09.2020) și conține perioada desfășurării studiilor pe semestre, perioada sesiunilor, perioada vacanțelor, sesiunile de reexaminare, perioada Examenelor de Master. Orarul include toate componentele necesare masteranzilor și cadrelor didactice. Orele individuale cu profesorul sunt realizate în conformitate cu orarul fiecărui profesor aprobat de către șeful Departamentului. Organizarea și desfășurarea studiilor individuale al masteranzilor se realizează conform curriculumului disciplinar.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.2. Stagiile de practică

3.2.1. Organizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Lista stagiilor de practică la programul de studiu Regia Filmului Documentar; 2.Planul-cadru pentru studii superioare (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020); 3.Regulamentul Cadru (ord. ME nr. 203 din 19.03.2014); 4.Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică în AMTAP (Senat, PV nr. 3 din 26.09.2018); 5.Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de Practică din cadrul AMTAP (Senat, PV nr.4 din 31.10.2018); 6.Planul de Învățământ al programului de master Regia Filmului Documentar; 7.Portofoliului stagiului de Practică (aprobat la Senat, PV nr. 3 din 26.09.2018); 8.Ordin nr. 28-MB din 10.02.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 1 anul universitar 2020-2021; 9.Ordin nr. 6-MB1 din 04.10.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 2 anul universitar 2020-2021; 10. Convenții de parteneriat; 11.Ordin nr. 151 A din 07.11.2018 privind crearea Studioului foto-video; 12.Regulamentul de funcționare a studioului de fotografiери și filmări video (extras din procesul-verbal nr.4, aprobat la ședința Consiliului FATCM din 27.11.2018); 13. Extras din procesul-verbal nr.3 din 21.11.2018 al ședinței Departamentului Multimedia cu privire la aprobarea Regulamentului de funcționare a studioului de fotografiери și filmări video; 14.Raportul stagiilor de practică; 15. Borderou de examinare a rezultatelor stagiilor de practică; 16.Proces-verbal nr.10 al ședinței Departamentului Multimedia din 15.05.2019. privind aprobarea rezultatelor practicii și propunerea recomandărilor îmbunătățirea acesteia.
Constatări făcute în timpul	Stagiile de Practică la programul de master Regia Filmului Documentar sunt parte integrantă obligatorie a procesului educațional și se realizează în scopul aprofundării cunoștințelor teoretice și de profesionalizare, acumulate de către masteranzi pe parcursul studiilor. Ele se organizează

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

procesului de evaluare externă	<p>În corespundere cu: - Planul-cadru pentru studii superioare (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020), -Regulamentul-cadru (ord. ME nr. 203 din 19.03.2014), - Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică în AMTAP (Senat, PV nr. 3 din 26.09.2018), Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de Practică din cadrul AMTAP (Senat, PV nr.4 din 31.10.2018). În Planul de Învățământ al programului de master Regia Filmului Documentar sunt incluse două tipuri de practică: Practica de Creație și Practica de Master.</p> <p>Masteranzii sunt repartizați la practică în baza ordinelor emise de Rectorul AMTAP: Ordin nr. 28-MB din 10.02.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 1 anul universitar 2020-2021; Ordin nr. 6-MB1 din 04.10.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 2 anul universitar 2020-2021.</p> <p>La finalul stagiului de Practică și conducătorii stagiului de Practică completează Portofoliul Practicii conform modelului aprobat de Senatul AMTAP.</p> <p>În vederea realizării stagiilor de practică a masteranzilor Departamentului Multimedia, Rectorul AMTAP a încheiat convenții de parteneriat cu instituții de profil. Conform anexei 3.2.4. sunt prezentate 4 convenții de parteneriat.</p> <p>Pentru realizarea practicii în cadrul AMTAP a fost creat Studioul foto-video conform ordinului nr. 151 A din 07.11.2018 care funcționează în baza regulamentelor AMTAP. Regulamentul de funcționare a studioului de fotografiere și filmări video (extras din procesul verbal nr.4, aprobat la ședința Consiliului FATCM din 27.11.2018); extras din procesul-verbal nr.3 din 21.11.2018 al ședinței Departamentului Multimedia cu privire la aprobarea Regulamentului de funcționare a studioului de fotografiere și filmări video.</p> <p>Evaluarea finală a stagiilor de practică se realizează sub formă de vizionare a lucrărilor practice și completare a Portofoliului stagiului de Practică (Senat, proces-verbal nr. 3 din 26.09.2018). Rezultatele masterandului, obținute în timpul stagiului de practică, sunt expuse în raportul de practică și în borderou. Rezultatele practicii sunt analizate și discutate la ședințele Departamentului Multimedia, care apreciază calitatea lucrărilor realizate în timpul practicii și elaborează recomandărilor referitor la îmbunătățirea acesteia (proces-verbal nr.10 al ședinței Departamentului Multimedia din 15.05.2019).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – organizarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea rezultatelor învățării;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	Pentru realizarea practicii în cadrul AMTAP a fost creat Studioul foto-video.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1.Regulamentul de funcționare a studioului de fotografiere și filmări video (extras din procesul verbal nr.4, aprobat la ședința Consiliului FATCM din 27.11.2018);</p> <p>2.Ordin nr. 28-MB din 10.02.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 1 anul universitar 2020-2021;</p> <p>3.Ordin nr. 6-MB1 din 04.10.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 2 anul universitar 2020-2021.</p>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Stagiile de Practică la programul de studii Regia filmului documentar se realizează în unitățile-bază identificate în cadrul parteneriatului social, aprobate prin ordinul Rectorului, precum și în baza acordurilor bilaterale. În calitate de unități-bază servesc studiourile Cinematografice și TV.</p> <p>Pentru desfășurarea stagiilor de practică în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică a fost creat Studioul foto-video care activează în baza Regulamentului de funcționare a studioului de fotografiere și filmări video (extras din procesul-verbal nr.4, aprobat la ședința Consiliului Facultatea Arta Teatrală, Coregrafică și Multimedia din 27.11.2018). Stagiile de practică se desfășoară în instituțiile de bază încheiate prin acorduri de colaborare prin ordinul de repartizare emis de către rectorul Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică: Ordin nr. 28-MB din 10.02.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 1 anul universitar 2020-2021; ordin nr. 6-MB1 din 04.10.2021. cu privire la repartizarea masteranzilor la stagiul de practică 2 anul universitar 2020-2021.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	Acordurile de colaborare în vederea realizării stagiilor de practică asigură în proporție de 100 procente necesarul programului de studiu.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – acordurile de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică corespund în totalitate obiectivelor programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1.Recomandări-cadru pentru elaborarea regulamentului instituțional privind evaluarea însușirii cunoștințelor masteranzilor (ordinul Ministrului Educației nr. 881 din 18.12.2009).</p> <p>2.Regulamentul cu privire la măsurile anti-plagiat în instituțiile de învățământ superior (Ordinul MECC nr. 635 din 23.05.2019);</p> <p>3.Regulamentul privind Evaluarea însușirii cunoștințelor studenților Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică, aprobat la ședința Senatului Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică din 01.02.2017;</p> <p>4.Regulamentului-cadru privind organizarea examenului de finalizare a studiilor de master din 01.02.2017 (http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/finalizarea-studiilor-2017.pdf);</p> <p>5.Ghidul privind elaborarea și susținerea tezelor de master la specialitatea Regia Filmului Documentar;</p> <p>6.Regulamentul anti-plagiat a Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică;</p> <p>7.Declarația pe propria răspundere.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Competențele masteranzilor se evaluează în conformitate cu prevederile stipulate în: Recomandările-cadru pentru elaborarea regulamentului instituțional privind evaluarea însușirii cunoștințelor masteranzilor (ordinul Ministerului Educației nr. 881 din 18.12.2009); Regulamentul cu privire la măsurile anti-plagiat în instituțiile de învățământ superior (Ordinul MECC nr. 635 din 23.05.2019); Regulamentul privind Evaluarea însușirii cunoștințelor studenților Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică, aprobat la ședința Senatului Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică din 01.02.2017. Procesul de evaluare a rezultatelor academice cuprinde: evaluarea curentă-formativă (se realizează prin seminare, colocviu tehnic, proiecte artistice,lucrul individual, cu o pondere de 60% din total) și evaluarea finală-sumativă (nota la examen, cu o pondere de 40% din total).</p> <p>Evaluarea finală a Examenului de Master, se desfășoară conform Regulamentului-cadru privind organizarea examenului de finalizare a studiilor de master din 01.02.2017 (http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/finalizarea-studiilor-2017.pdf). Tezele de Master se elaborează în conformitate cu prevederile Ghidului privind elaborarea și susținerea tezelor de master la specialitatea Regia Filmului Documentar.</p> <p>Pentru prevenirea fraudelor academice în procesul de evaluare finală și de finalizare de studii, masteranzilor li se aduce la cunoștință necesitatea respectării prevederilor stipulate în regulamentul anti-plagiat a Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică, totodată ei semnează o declarație anti plagiat.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării la unitățile de curs/ module;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Planul-cadru pentru studii superioare (ord. ME nr.1045 din 29.10.2015);</p> <p>2. Regulamentul-cadru privind stagiile de Practică în învățământul superior (ord. ME nr. 203 din 19.03.2014);</p> <p>3. Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică a Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică (Senat, proces-verbal nr.3 din 26.09.2018);</p> <p>4. Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de Practică din cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică (Senat, proces-verbal nr. 4 din 31.10.2018);</p> <p>5. Caietul stagiilor de practică;</p> <p>6. Fișa de evaluare finală a stagiului de Practică;</p> <p>7. Portofoliul stagiului de practică.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Evaluarea stagiilor de Practică se realizează în corespundere cu: - Planul-cadru pentru studii superioare (ord. ME nr.1045 din 29.10.2015), - Regulamentul-cadru privind stagiile de Practică în învățământul superior (ord. ME nr. 203 din 19.03.2014), - Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică AMTAP (Senat, PV nr.3 din 26.09.2018), Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de Practică din cadrul AMTAP (Senat, proces-verbal nr. 4 din 31.10.2018)</p> <p>Evaluarea curentă a stagiului de practică se efectuează de către conducătorul de practică și mentorul din cadrul unității-bază de practică, luând în considerare participarea masterandului la lucrările programate. Susținerea lucrărilor realizate în cadrul practicii pot avea loc în fața corpului didactic de la departament și a publicului. La evaluarea finală, stagiile de practică se apreciază cu note de către o comisie special creată de departament. Descrierea parcursului masterandului a stagiilor de practică și evaluarea, se regăsește în Caietul stagiilor de practică. Nota finală pentru fiecare practicant se calculează conform Fișei de evaluare finală a stagiului de Practică.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

Criteriul 4.1. Admiterea studenților

4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Recrutarea și admiterea studenților, specialitatea Regia filmului documentar (2016-2022);</p> <p>2. Regulamentul-cadru privind organizarea admiterii în Ciclul II-studii superioare de Master pentru anul universitar 2020 – 2021;</p> <p>3. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de Licență și de Masterat (ciclul I, II) la AMTAP (aprobat la ședința Senatului din 24 iunie 2020);</p> <p>4. Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră;</p>		
Constatări făcute în timpul procesului	<p>Admiterea masteranzilor la studii Regia Filmului Documentar se realizează în conformitate cu <i>Regulamentul cu privire la organizarea Ciclului II - studii superioare de Master (HG nr. 464 din 27.07.2015), Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților; Regulamentul-cadru privind organizarea admiterii în Ciclul II-studii superioare de Master pentru anul universitar</i></p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

de evaluare externă	2020 – 2021, <i>Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de Licență și de Masterat (ciclul I, II) la AMTAP</i> aprobat la ședința Senatului din 24 iunie 2020. Programul de Master <i>Regia Filmului Documentar</i> permite continuarea studiilor absolvenților <i>Ciclului I</i> , specialitățile 0211.1 <i>Regie Film și TV</i> , 0211.2 <i>Imagine Film și TV</i> , 0211.4 <i>Producție Film și TV</i> . La programul de master pot pretinde doar persoanele care și-au făcut studiile anterioare la specialități aderente <i>Artelor audio-vizuale</i> . Procedura de admitere este realizată în conformitate cu <i>Regulamentul instituției privind admiterea la studii în AMTAP</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	1,0 – admiterea studenților se realizează la programul de studii autorizat în vederea funcționării reacreditat;	1	1
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură admiterea studenților la programul de studii autorizat pentru funcționare provizorie/ acreditat/ reacreditat.	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. <i>Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de Licență (Ciclul I) și de Masterat (Ciclul II) la AMTAP (Senat 25.06.2018)</i> .		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Accesul la studii a grupurilor dezavantajate la studii se realizează în conformitate cu <i>Legea Republicii Moldova privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități (nr. 60 din 30.03.2012)</i> , <i>Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii în instituții superioare de învățământ (ord. ME nr. 369 din 06.05.2014)</i> , <i>Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de Licență (Ciclul I) și de Masterat (Ciclul II) la AMTAP (Senat 25.06.2018)</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.2. Progresul studenților

4.2.1. Promovabilitatea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Promovabilitatea studenților Specialitatea Regia filmului documentar (2016-2021).		
Constatări făcute în timpul procesului	La promovarea masteranzilor în anul academic ulterior se ține cont de prevederile <i>Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS (ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015)</i> , <i>Regulamentului cu privire la organizarea Ciclului II-studii superioare de Master (HG nr. 464 din 27.07.2015)</i> , <i>Regulamentului de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile ECTS</i> , <i>Regulamentului cu privire la condițiile</i>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

de evaluare externă	<i>de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din RM aprobat prin ordinul ME nr.748 din 12.07.2013.</i> În perioada 2017-2023, au fost înscriși la programul de studii 21 de masteranzi, au absolvit 19 persoane. Instituția de învățământ are cel puțin 2 promoții de absolvenți la programul de studii pe durata valabilității acreditării.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – promovarea studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare; Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ are cel puțin 2 promoții de absolvenți la programul de studii pe durata valabilității acreditării (se aplică în cazul evaluării externe în vederea reacreditării).	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.2.2. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Mobilitatea academică a studenților (1 student, 2017).		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Procesul de mobilitate academică a masteranzilor este reglementat de Regulamentul-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior (HG nr. 56 din 27.01.2014), de Regulamentul cu privire la mobilitatea academică (Senat PV nr.6 din 01.02.2017). Rezultatele desfășurării mobilităților în cadrul AMTAP sunt monitorizate de Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică. Mobilitatea academică a studenților de la programul de studii vizat se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include o singură perioadă (anul 2017) în afara țării (Polonia).		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – mobilitatea academică a studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include perioade de studii/ stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară/ de peste hotare;	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări	Ameliorarea procesului de mobilitate prin stabilirea relațiilor de colaborare cu mai multe instituții din afara țării.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28.06.2017); 2. Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS (ord. ME nr.1046 din 29.10.2015); 3. Carta universitară; 4. Regulamentului instituțional de organizare a studiilor în baza ECTS (Senat 01.02.2017);		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Conferirea titlului și eliberarea diplomei la programul de studiu <i>Regia Filmului Documentar</i> se desfășoară conform <i>Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28.06.2017)</i> , <i>Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS (ord. ME nr.1046 din 29.10.2015)</i> , <i>Carta universitară</i> , <i>Regulamentului instituțional de organizare a studiilor în baza ECTS (Senat 01.02.2017)</i> . Diploma de studii superioare de master la programul <i>Regia Filmului Documentar</i> este eliberată		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	absolventului care a realizat integral planul de învățământ la domeniul de formare profesională și a promovat cu succes examenul de finalizare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobată la ședința Senatului din 01.02.2017; 2. Contract individual de muncă: nr.253/23 din 07.09.2023 a conferențiarului universitar Tipa Violeta; 3. Fișa postului, aprobată prin proces-verbal nr.8 al ședinței Senatului AMTAP din 28 martie 2018; 4. Ordin de angajare N-140-P, din 07.09.2023; 5. Ordinul Nr. 15-MB din 25 noiembrie 2021 de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici; 6. Ordinul Nr. 8-MB din 28 noiembrie 2022 de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici; 7. Interviu cu personalul didactic; 8. Discuții cu șefa secției Resurse umane și organizarea muncii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În timpul vizitei la AMTAP, în vederea evaluării externe a programului Regia filmului documentar, am constatat că se respectă actele normative și instituționale în vigoare privind selectarea, angajarea și administrarea personalului didactic/științific. Astfel, funcțiile didactice, științifico-didactice vacante în AMTAP se ocupă prin concurs în conformitate cu Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific (Senat, 01.02.2017). La recrutarea personalului didactic se ține cont de statele de funcții la programul de studiu, calificarea deținută de competitor, competențele și performanțele dobândite în activitatea profesională etc.</p> <p>Persoanele angajate prin cumul extern, sau pensionarii sunt angajați prin ordinul Rectorului pentru 1 an la solicitarea Catedrei de specialitate. Fiecare persoană angajată încheie cu Academia un contract individual de muncă pe perioada prestabilită și semnează fișa de post.</p> <p>La realizarea programului de studii <i>Regia Filmului Documentar</i>, sunt implicate 4 cadre didactice - titular -1; cumul intern- 2; cumul extern-1. Astfel 75% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal titular și prin cumul intern.</p> <p>Concursul pentru ocuparea funcțiilor științifico-didactice se organizează în baza <i>Regulamentului instituțional de organizare, de desfășurare a concursului și de ocupare a funcțiilor didactice și științifico-didactice din 28 iunie 2021</i>. Procesul de instruire la programul de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> este asigurat de profesorii titulari sau cumularzi ai <i>Departamentului Multimedia</i> în cadrul <i>Facultății Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia</i>.</p> <p>Procesul de studii la programul <i>Regia Filmului Documentar</i> este susținut de personal academic calificat, specialiști în domeniu, recunoscuți pe plan național.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
	1,0 – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal titular și prin cumul intern.	1	1

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

Puncte tari	
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1.Dosarele cadrelor didactice;</p> <p>2.Ordinul Nr. 15-MB din 25 noiembrie 2021 de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici ;</p> <p>3.Ordinul Nr. 8-MB din 28 noiembrie 2022 de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici</p> <p>4.Interviu cu echipa managerială;</p> <p>5.Interviu cu personalul academic;</p> <p>6.Interviu cu studenții.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Calificarea profesională a personalului didactic corespunde <u>cerințelor</u>: - <i>Codului educației din Republica Moldova (Codul nr. 152 din 17 iulie 2014)</i>, - <i>Regulamentului de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325 din 18.07.2019)</i>, - <i>Cerințelor de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/1-09/4419 din 20.08.2019)</i>. Programul de studii este asigurat de profesori universitari Svetlana Târțău, doctor, profesor universitar, Om emerit, conferențieri universitar - Roșca Ichim Angela, doctor, Maestru în Artă; Vlad Druc, Maestru în Artă, Tipa Violeta, doctor în științe. Predarea cursurilor teoretice este asigurata cu cadre didactice care dețin grade științifice, titluri științifice/onorifice în proporție de - 100%.</p> <p>În timpul vizitei la AMTAP și a examinării ordinelor de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici, am constat că 100% din numărul conducătorilor de teze de master dețin titluri științifice și științifico-didactice și titluri onorifice: Artist al Poporului, Artist Emerit, Maestru în Arte.</p> <p>Procesul de studii la programul <i>Regia Filmului Documentar</i> este susținut de personal academic calificat, specialiști în domeniu, recunoscuți pe plan național.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – cel puțin 90% din numărul cadrelor didactice dețin calificare profesională conform programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
	1,0 – 100% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifice și/sau, în cazul învățământului artistic și sportiv, titluri onorifice: Artist al Poporului, Artist Emerit, Maestru în Arte, Maestru al Sportului, Om Emerit, Antrenor Emerit, Cavaler al Ordinului Republicii și echivalentele acestora.	2	2
	pentru programele de master științific: 1,0 – cel puțin 80% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifico-didactice.		
pentru programele de master profesionalizare: 1,0 – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifico-didactice.	1	1	
	1,0 – 100% din numărul conducătorilor de teze de master dețin titluri științifice și științifico-didactice.	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Dosarele cadrelor didactice; 2.Plan de acțiuni a departamentului Multimedia referitor la dezvoltarea profesională a personalului academic, aprobat la sedința departamentului din 10.09.2018; 3.Interviu cu echipa managerială; 4.Interviu cu personalul academic; 5.Interviu cu studenții.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În urma examinării Raportului de autoevaluare și a vizitei la instituție, am constatat că susținerea dezvoltării profesionale continue a fiecărui cadru didactic în acord cu preocupările, interesul și solicitările acestuia și-au găsit reflectare în politica instituției de dezvoltare a personalului academic, fapt stipulat în Planul strategic de dezvoltare AMTAP pentru perioada 2022 – 2026 (aprobat de <i>Consiliul pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională</i> , proces-verbal nr.12 din 16.12.2021). În acest context <i>Departamentul Multimedia</i> a elaborat propriul <i>Plan de acțiuni a departamentului Multimedia referitor la dezvoltarea profesională a personalului academic</i> . Dezvoltarea profesională este realizată și prin studiile la doctorat. Cadrele didactice de la programul de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> sunt implicate în procesul de cercetare științifică, în publicarea <i>monografiilor, manualelor, ghidurilor, articolelor științifice, comunicărilor</i> la conferințele științifice în revista Academiei, își perfecționează permanent calificarea prin schimb de experiență, participând la <i>atelier didactic-artistice, workshop-uri, Masterclass-uri, festivaluri, concursuri</i> , în diferite <i>proiecte artistice</i> .		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare, a personalului academic și le implementează integral.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Dosarele cadrelor didactice; 2.Ordinul din 19 septembrie 2019 Nr 127-A privind sarcinile științifico-didactice ale corpului profesoral, pe anul universitar 2019-2020; 3.Plan de acțiuni al departamentului Multimedia referitor la dezvoltarea profesională a personalului academic, aprobat la sedința departamentului din 10.09.2018; 4.Interviu cu echipa managerială; 5.Interviu cu personalul academic; 6.Interviu cu studenții.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planificarea activității metodice a personalului academic la programul de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> se realizează conform: - <i>Regulamentului-cadru cu privire la normarea activității științific – didactice și de cercetare în învățământul superior (ord. ME nr. 304 din 22.04.2016)</i> ; - Ordinului Rectorului <i>cu privire la normarea activității didactice și științifico-didactice</i> . Activitatea științifico-metodică a profesorilor este reflectată în planul individual a fiecărui cadru didactic, în planul departamentului. La finele anului, în cadrul ședințelor Departamentului se analizează realizarea activității metodice planificate, reflectată în <i>Raportul anual de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație</i> a cadrelor didactice.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – instituția planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
	1,0 – personalul academic realizează activitatea metodică planificată.	1	1

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

și punctajul acordat			
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.3. Evaluarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Dosarele cadrelor didactice; 2.Chestionare de evaluare de către studenți; 3.Chestionare de evaluare de către șeful de catedră; 4.Interviu cu studenții.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În urma examinării dosarelor cadrelor didactice care asigură programul de master <i>Regia filmului documentar</i> am constatat că periodic cadrele didactice sunt supuse evaluării. Politicile și mecanismele de evaluare a personalului academic sunt reflectate în: - <i>Manualul Calității</i> - <i>Regulamentul de organizare și funcționare a CEACS</i> - <i>Regulamentul privind evaluarea periodică a cadrelor didactice universitare.</i> La evaluarea personalului academic se ține cont de aspectele etice și profesionale ale personalului didactic, de potențialul artistic, precum și recunoașterea acestora din punct de vedere profesional la nivel național și internațional. Calitatea activității didactice este determinată și în baza sondajelor adresate masteranzilor la finalizarea anului de studii sau la finalizarea completă a studiilor. O altă modalitate de evaluare se realizează în perioada trecerii prin concurs a cadrului didactic pentru ocuparea postului didactic. În acest context evaluarea cadrului didactic este realizată de către șeful <i>Departamentului</i> , membrii <i>Departamentului</i> și studenți. Evaluarea personalului didactic realizat în urma sondajelor și chestionarelor este reflectat Rapoartele CACS a FATCM. Metodele de evaluare a cadrelor didactice sunt conforme prevederilor <i>Regulamentului privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare, aprobat prin procesul-verbal nr.6 din 01.02.2017.</i>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Raportul de autoevaluare; 2.Planul de activitate științifică, științifico-metodică, metodic-organizatorică și de creație pe anul universitar 2019-2020. 3.Interviu cu echipa managerială; 4.Interviu cu personalul academic; 5.Interviu cu studenții.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În timpul interviului, rectorul AMTAP a menționat că instituția încurajează activitatea metodică și științifică a personalului didactic, dar, întrucât instituția nu deține propriul centru poligrafic, editarea lucrărilor didactico-metodice se realizează din contul cadrelor didactice. Lucrările în format electronic, recenzate și înregistrate la Camera Națională a Cărții din RM, sunt plasate pe Repozitoriul instituțional.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	<p>Activitatea de cercetare științifică/creație a personalului academic la programul de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> este actualizată anual în <i>Planul activității de cercetare și creație</i> a cadrelor didactice, al <i>Departamentului</i> și al facultății. La nivel instituțional se realizează în concordanță cu <i>Strategia de cercetare și creație pentru anii 2022-2026</i>.</p> <p>În anii 2018-2020, în cadrul <i>Școlii Doctorale</i> au fost înmatriculați 7 doctoranzi de la <i>Departamentul Multimedia</i>, 6 dintre care sunt cadre didactice. Anual, în cadrul AMTAP se organizează <i>Conferința internațională de totalizare a muncii științifico-didactice</i> a corpului profesoral-didactic <i>Învățământul artistic-dimensiuni culturale</i> și <i>Seminarul științifico-metodologic</i> cu participare internațională <i>Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior</i>. În cadrul AMTAP se organizează anual întâlniri de creație cu artiști consacrați din țară și străinătate, mese rotunde etc., la care participă cadre didactice, doctoranzi, masteranzi. Constatăm că instituția planifică și susține integral activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția planifică și susține integral activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Identificarea posibilități de editare a lucrărilor didactico metodice din contul instituției.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raportul de autoevaluare; 2. Interviu cu echipa managerială; 3. Interviu cu personalul academic; 4. Interviu cu studenții.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Din discuțiile cu echipa managerială, cu personalul didactic, care asigură programul de studiu <i>Regia Filmului Documentar</i>, am constatat că acestea participă activ la conferințe științifice naționale și internaționale, organizate de AMTAP. <i>Festivalul Internațional al Școlilor de Teatru și Film „ClassFest”</i> este o activitate de creație în care sunt implicate toate cadrele didactice de la <i>Departamentul Multimedia</i>. Programul festivalului include <i>proiecții filme, conferințe științifice, ateliere, work-shop-uri</i>. Cadrele didactice de la programul <i>Regia Filmului Documentar</i> sunt implicate în realizarea Festivalului în calitate de coordonatori de lucrări de creație ale masteranzilor prezentate în program, moderatori al atelierelor etc.</p> <p>Rezultatele activității științifice și de creație a cadrelor didactice sunt reflectate în publicații științifice și multiple creații personale. În acest context, publicațiile științifice elaborate și publicate (2016-2022) se distribuie astfel: Târțau Sv. - 11, Roșca-Ichim Angelina- 14; Tîpa V. - 46. Număr de lucrări metodice și didactice elaborate: Târțau Sv. - 6 , Roșca-Ichim Angelina- 2. Număr de cursuri universitare elaborate, plasate pe platforme educaționale: Târțau Sv. - 2, Roșca-Ichim Angelina- 6. Număr de participări la proiecte de cercetare științifică naționale și internaționale/ comunitare: Roșca-Ichim Angelina- 1; Tîpa V. - 3 . Participare la editarea revistelor științifice de profil (membru al colegiilor de redacție, colegiilor științifice etc.): Târțau Sv. - 2 , Roșca-Ichim Angelina- 6; Tîpa V. - 1. Participări/organizări ateliere, work-shopuri, festivaluri, concursuri: Druc VI. - 50; Târțau Sv. - 40, Roșca-Ichim Angelina - 65; Tîpa V. - 18 . Număr de creații artistice realizate în calitate de autor: Roșca-Ichim Angelina- 16; Tîpa V. - 1.</p> <p>Rezultatele activității de cercetare științifică și de creație a personalului academic sunt prezentate în rapoartele departamentului <i>Multimedia</i> la sfârșitul fiecărui an de studii. Raportul conține date despre publicațiile metodice și științifice ale cadrelor didactice, activitatea de creație, proiectele artistice, participările la filmări, emisiuni televizate etc. În calitate de dovadă privind implementarea rezultatelor de cercetare și creație sunt certificatele, diplomele, afișele, programele etc.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – personalul academic realizează integral activitățile de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic planificate, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțe sportive (în cazul învățământului sportiv).	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
	1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic implicat în programul de studii.	1	1
Puncte tari	Număr impunător de activități de inovare și transfer de creație - 173 de participări/organizări ateliere, work-shopuri, festivaluri, concursuri.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Lista publicațiilor cadrelor didactice de la programul <i>Regia filmului documentar</i> ; 2.Ordinul Nr. 15-MB din 25 noiembrie 2021 de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici; 3.Ordinul Nr. 8-MB din 28 noiembrie 2022 de aprobare a tematicii tezelor de master și a conducătorilor științifici.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Rezultate științifice și de creație sunt valorificate la elaborarea tezelor de licență ghidate de personalul academic al programului de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> . Recunoașterea rezultatelor proiectelor artistice ale cadrelor didactice și ale masteranzilor sunt și participările la festivalurile naționale și internaționale „Debut”, „Gala Cineaștilor”, „Ravac” „ClassFest”, „CRONOGRAF”, „Docu-Art” (România), fiind menționați cu premii, devenind membri ai Uniunii Cineaștilor din Moldova etc. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii <i>Regia Filmului Documentar</i> se materializează prin participări în proiecte de cercetare științifică/ naționale/ internaționale/ comunitare, precum și prin participări/organizări de ateliere, work-shopuri, festivaluri, concursuri etc.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Codul Muncii al Republicii Moldova nr.154-XV din 28.03.2003; 2. Regulamentul-cadru privind organizarea și funcționarea organelor de conducere ale instituțiilor de învățământ superior din Republica Moldova, Organigrama AMTAP (Ordin nr. 10 din 14.01.2015); 3. Regulamente interne: Regulamentul-cadru al catedrei instituției de învățământ superior, nr. 671 din 10.08.2010; 4. Regulamentul-cadru al facultății instituției de învățământ superior (anexa nr. 2 la Ordinul nr. 671 din 06.08.10);		
--	---	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	4.Ordine cu privire la personal,proces-verbal nr. 190 P din 13.11.17 și nr. 19 P din 20.01.18; 5. Regulamentele instituționale privind ocuparea posturilor de conducere. proces-verbal nr. 8 din 17.06.2015.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planificarea, recrutarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar la programul de studii Regia Filmului Documentar sunt realizate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare: Codul Muncii al Republicii Moldova nr. 154-XV din 28.03.2003, Regulamentul-cadru privind organizarea și funcționarea organelor de conducere ale instituțiilor de învățământ superior din Republica Moldova (Ordin ME nr. 10 din 14.01.2015), Organigrama AMTAP, Regulamentul privind organizarea și funcționarea organelor de conducere AMTAP, Regulamentul privind modul de alegere a Rectorului AMTAP, Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific. Alegerile se desfășoară în conformitate cu procedurile descrise în Regulamentul intern privind ocuparea posturilor de conducere. Procedura demarează cu cererea personală de angajare, vizată de către șeful departamentului și finalizarea prin emiterea ordinului Rectorului AMTAP de angajare în funcția respectivă. Dosarele cadrelor didactice se păstrează la Serviciul Resurselor Umane. Sistematic, în cadrul ședințelor Senatului are loc discutarea și aprobarea Normativelor de personal pentru funcțiile de conducere și auxiliare ale AMTAP în care se ține cont de modalitatea de planificare, recrutare și coordonare a personalului administrativ și auxiliar, de analiza rezultatelor anterioare, de strategiile/ planurile de dezvoltare ale acestora. Conform dovezilor prezentate constatăm că planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare

6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Lista sălilor special amenajate la programul de studiu Regia filmului documentar; 2.Autorizație sanitară din emisă de Centrul Sănătate Publică, nr. 02/102315 din 13.08.19; 3.Autorizație sanitară pentru funcționare nr. 008848/2021/368, valabilă până la 10.03.2026; 4.Regulamentului–cadru privind organizarea și desfășurarea învățământului superior la distanță (Ordinul ME nr. 474 din 24.05.2016).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de master Regia filmului documentar pentru realizarea procesului educațional dispune de spații amenajate conform rigorilor universitare. Orele de specialitate sunt realizate în săli amenajate și dotate cu suprafața adecvată pentru realizarea programului și obținerea rezultatelor scontate (Sala 122 – 93 m ² + 23,1 m ² ; Sala 211 – 54,1 m ² ; Sala 229 – 94,4 m ² + 22,7 m ² ; Sala 104 – 88 m ² + 22,6 m ² ; Sala 121 – 52,6 m ² ; Sala 228 – 54,4 m ²), adaptate cerințelor și necesităților corespunderii sălilor de realizare a filmărilor. Spațiul educațional/artistic/de cercetare corespunde cantitativ cerințelor regulamentare în proporție de 100%, depășind standardul de 10 m ² per student. În vederea realizării orelor de specialitate departamentul dispune de 4 săli specializate asigurate logistic cu aparataj multimedia (sălile nr. 101, 114, 116, 318). Pentru asigurarea securității procesului educațional, AMTAP deține Autorizația sanitară de funcționare. Studentii programului de studii Regia filmului documentar au posibilitatea de a realiza orele în laboratoarele și săli de repetiții (122, 229, 315), dotate cu utilaj performant (aparataj video, pupitru, lumini, calculatoare, scanere, microfoane etc., procurate recent datorită proiectului moldo-japonez), unde pot realiza lecțiile practice necesare însușirii profesiei. Spațiile educaționale sunt reparate, în măsura posibilităților, anual, din resursele AMTAP, cu implicarea efortului personalului și studenților, mai ales în sălile de realizare a proiecțiilor, studiourile, sălile de repetiții. Pentru eficientizarea procesului de studii este necesară repararea și dotarea întregului spațiu a Blocului I.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	În perioada de pandemie învățământul s-a desfășurat online conform Regulamentului-cadru privind organizarea și desfășurarea învățământului superior la distanță (Ordinul ME nr. 474 din 24.05.2016). Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	0,5 – instituția asigură parțial spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii; Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția asigură spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii (de exemplu: săli de curs/ seminar/ calculatoare, laboratoare, biblioteci, săli de lectură, săli sport etc.).	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 0,5
	1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează: săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m ² ; săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m ² ; laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m ² . Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student de la programul de studii, după cum urmează: săli de curs – 1,0 m ² ; săli de seminar – 1,4 m ² ; laboratoare – 2,0 m ² .	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	Identificarea și alocarea resurselor financiare pentru repararea spațiilor educaționale și spațiilor pentru repetiții. Procurarea echipamentelor necesare în sălile de studii/ sălile de repetiții, în vederea asigurării desfășurării eficiente a procesului educațional.		

6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul de dezvoltare strategică a instituției cu referire la spațiile educaționale și de cercetare de la programul de studii; 2. Regulamentului-cadru privind organizarea și desfășurarea învățământului superior la distanță.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Dotarea spațiilor educaționale și de cercetare în AMTAP se realizează conform Planului de dezvoltare strategică a instituției cu referire la spațiile educaționale și de cercetare de la programul de studii și a Regulamentului-cadru privind organizarea și desfășurarea învățământului superior la distanță. Masteranzii studiază în săli de curs dotate cu mobilier (mese, scaune, dulapuri), table, calculatoare, utilaj tehnic, mijloace multimedia de predare. Baza materială asigură organizarea unui proces de studiu de calitate, centrat pe realizarea eficientă a obiectivelor curriculare. Sunt renovate și dotate tehnic parțial unele săli de studii din Blocul I (a fost procurat utilaj tehnic precum laptop, proiector multimedia, scanner, imprimantă, boxe, casetofon, blocuri de sistemă, calculatoare, a fost realizată conexiunea la rețeaua de Internet). Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția este dotată cu spații educaționale și de cercetare care asigură integral realizarea obiectivelor programului de studii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția este dotată cu spații educaționale și de cercetare care asigură integral realizarea obiectivelor programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Accesarea proiectului moldo-japonez și dotarea sălilor cu tehnica necesară.		
Recomandări	Dezvoltarea în permanență a bazei tehnico-materiale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSM -204

6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Regulamentul de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP (proces-verbal nr. 10 din 19.06.19); 2.Catalogul electronic/baza de date; 3.Publicații reprezentative ale profesorilor AMTAP; 4.Politica-Accesului-Deschis AMTAP (aprobat la Ședința Senatului proces-verbal nr. 2 din 27 septembrie 2017); 5.Catalogul electronic on-line (OPAC); 6.Repozitoriul Instituțional (RI); 7.Biblioteca electronică; 8.Site-ul revistei științifice (AMTAP Revista); 9.Regulamentului de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP, actualizat în 2019.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Biblioteca AMTAP oferă studenților și cadrelor didactice suport informațional pentru educație și știință, precum și accesul la informații multispectuale. Din anul 2008, Biblioteca funcționează în baza Regulamentului de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP.</p> <p>Colecția Bibliotecii cuprinde cca 186958 u.m. (cărți: 65281; documente tipărite de muzică: 98527; documente audiovizuale: 7999; documente electronice (DVD, CD): 3008; seriale: 9358; manuscrise: 1541; documente grafice: 3; alte documente: 1208). În anul 2022 au fost achiziționate 1077 de documente, cu 815 de unități mai puțin de cât în anul precedent (0,72 documente per utilizator), dintre care: 534 cărți; 60 documente de muzică tipărită; 1 teză, 1 autoreferat; 48 documente audiovizuale; 207 documente electronice (în rețea); 144 documente video (DVD, CD); 251 reviste și 10 ziare; 25 documente grafice; altele 3. Numărul de titluri: 463 cărți, 50 periodice (47 reviste, 3 ziare). Donații: 231 u. m. în sumă de 12061 lei. În Bibliotecă se găsesc manualele și suporturile de curs, elaborate de cadrele didactice de la catedre. Sursele bibliografice asigură necesitățile programului de studiu. (conform listei literaturii).</p> <p>Pagina bibliotecii oferă utilizatorilor Catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară), care conține 12010 înregistrări bibliografice. Catalogul electronic include compartimentele: Cărți Sala de lectură nr. 1: Dramaturgie Națională și Dramaturgie mondială, Regie, Teoria Artei Actorului, Arte Plastice etc. La sfârșitul anului de studii 2019-2020 s-au realizat următoarele: a) editarea bibliografiei Publicații muzicologice ale profesorilor AMTAP (1946-2016); b) conversia catalogului electronic (CE) din programul MARC (offline) și în programul Koha (online), precum și efectuarea actualizărilor/modificărilor redacției CE; c) contribuții substanțiale la pregătirea revistei științifice a AMTAP Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică pentru procesul de acreditare - obținerea categoriei B; d) înregistrarea revistei în bazele de date internaționale CEEOL și Copernicus; e) reorganizarea Bibliotecii Electronice; f) înregistrarea Repozitoriului Instituțional al AMTAP în ROAR (registru internațional); g) crearea expozițiilor virtuale Publicații reprezentative ale profesorilor AMTAP.</p> <p>Biblioteca promovează colecțiile prin revista AMTAP Studiul Artelor și Culturologie: istorie, teorie, practică prin culegeri de materiale ale Conferințelor științifice și seminarelor metodologice organizate la AMTAP, precum și prin propriile publicații (bibliografii, buletine, materiale promoționale) accesibile în variantă tipărită și electronică. Completarea fondului de carte Ediții periodice al bibliotecii are loc sistematic (conform listei publicațiilor). În vederea realizării unor obiective comune, biblioteca dezvoltă parteneriate externe cu subdiviziuni similare din diverse instituții internaționale de profil: Biblioteca Centrală a Universității de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-Mureș, Biblioteca Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, România. Conform dovezilor prezentate constatăm că fondul bibliotecii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – fondul bibliotecii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Biblioteca AMTAP dezvoltă parteneriate externe cu subdiviziuni similare din diverse instituții internaționale de profil: Biblioteca Centrală a Universității de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	Mureș, Biblioteca Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, România.
Recomandări	Completarea în permanență colecției bibliotecii.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Planul de învățământ la specialitatea Regia filmului documentar; 2.Suportul curricular Specialitatea Regia filmului documentar.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Pentru realizarea Planului de învățământ la specialitatea Regia filmului documentar se utilizează materiale didactice: curricula disciplinelor, manuale, suporturi de curs, ghiduri metodologice, ghid pentru desfășurarea practicii, ghid de elaborare a tezei de licență, monografiile, compendium-uri, suporturi electronice, fonotecă audio-muzicală, articolele științifico-metodice elaborate de cadrele didactice, înregistrări ale manifestărilor artistice, materiale didactice adaptate pentru desfășurarea învățământului la distanță, care servesc drept suport de studii pentru masteranzi. Suporturile curriculare sunt editate sau sunt pe suport electronic. Suporturile de curs în formă scriptică sunt utilizate pentru procesul de studii, după aprobarea lor la catedră, fiind destinate pentru uz intern. În anul 2020 s-au înregistrat un număr de 1482 utilizatori ai suportului electronic, dintre care 75 externi (185 utilizatori per salariat). Numărul total al intrărilor/vizitelor masteranzilor la biblioteca electronică a fost de 26048 în 251 zile lucrătoare. Pentru desfășurarea învățământului la distanță, masteranzii au posibilitatea să acceseze o serie de materiale didactice adaptate în mod special pe suportul de lecție online (https://www.youtube.com/watch?v=b7fLWPrn-pU). Suportul curricular la programul de studii Regia Filmului Documentar este accesibil în variantă tipărită și online. Fondurile bibliotecare cât și suporturile curriculare acoperă necesitățile programului de studii Regia filmului documentar în proporție de 92%. Bibliografiile recomandate de curricula academică sunt asigurate de către fondul bibliotecii, inclusiv fondul digital (exemplu de literatură de specialitate: Guțu Z., Note de curs; Dohotaru M., Guțu Z., Valențele axiologice și educative ale artei coregrafice. Chișinău: CEP USM, 2019 etc.)</p> <p>Conform dovezilor prezentate de instituție constatăm că peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3	3
Puncte tari			
Recomandări	Completarea în permanență a bazei de date și menținerea asigurării accesului masteranzilor la suportul curricular.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Hotărârea Guvernului nr. 983 din 22.12.2012; 2.Metodologiei de finanțare bugetară standard a instituțiilor publice de învățământ superior (Hotărârea Guvernului nr. 343 din 10.06.2020); 3.Legea finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr. 181 din 25.06.2014 http://lex.justice.md/md/354213/ ; 4.Hotărârea Guvernului nr. 872 din 21.12.2015. (http://lex.justice.md/md/362485/); 5.Hotărârea Guvernului anexă (linc: subiect-10-nu-308-mec-2023.pdf (gov.md)).
Constatări făcute în timpul	AMTAP este instituție publică cu responsabilitate juridică, dispune de emblemă, ștampilă cu Stema Statului, de conturi în bancă, bilanț financiar propriu și activează în condiții de autonomie financiară nonprofit, începând cu 01.01.2013 în baza Hotărârii Guvernului nr. 983 din 22.12.2012. Conform

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

procesului de evaluare externă	<p>Metodologiei de finanțare bugetară standard a instituțiilor publice de învățământ superior (Hotărârea Guvernului nr. 343 din 10.06.2020 și Hotărârea Guvernului (anexă subiect-10-nu-308-mec-2023.pdf (gov.md)), resursele financiare destinate organizării și desfășurării programelor de studii în AMTAP sunt constituite din venituri transferate de la bugetul de stat, care acoperă în mediu 87% din totalul cheltuielilor și venituri proprii, provenite din: taxele de studii ale studenților înmatriculați în baza de contract, servicii cu plată, darea în arendă, dobânzile acumulate din soldul financiar, disponibil la contul bancar. Planificarea surselor financiare destinate procesului educațional se realizează în conformitate cu legislația în vigoare: Legea finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr. 181 din 25.06.2014 http://lex.justice.md/md/354213/. Baza de calcul a bugetului constituie volumul alocațiilor aprobate în anul precedent, ajustat la implicațiile financiare în conformitate cu particularitățile privind elaborarea bugetului. Finanțarea bugetară acoperă principalele cheltuieli aferente procesului didactic și se alocă prioritar pentru remunerarea muncii angajaților, achitarea burselor masteranzilor, întreținerea orfanilor, întreținerea căminelor și blocurilor de studii. Partea majoră a mijloacelor proprii asigură procesul de studii și întreținerea patrimoniului. Cheltuielile sunt destinate pentru dotarea bibliotecii cu manuale și ediții periodice, material didactic și utilaj tehnologic specializat, obiecte de uz gospodăresc și rechizite de birou, tehnică de calcul, modernizarea claselor, reparații curente.</p> <p>Cheltuielile pentru remunerarea muncii sunt efectuate în baza actelor normative. La fiecare început are loc repartizarea normelor didactice pentru fiecare cadru universitar (conform documentului Repartizarea normelor didactice pentru anii de studii 2020-2021, 2021-2022).</p> <p>Insuficiența de surse financiare nu permite procurarea tehnologiei moderne pentru organizarea procesului de învățământ. Pentru activitățile de cercetare științifică mijloacele se alocă în baza programelor și proiectelor obținute prin concurs. Veniturile proprii obținute din prestarea serviciilor se utilizează integral la nivel de academie, fără vărsăminte la bugetul de stat și fără afectarea alocațiilor de la bugetul de stat. Veniturile respective provin din prestarea serviciilor educaționale în bază de contract și din alte tipuri de servicii prevăzute de Hotărârea Guvernului nr. 872 din 21.12.2015. http://lex.justice.md/md/362485/. Cheltuielile sunt planificate și gestionate la nivel centralizat în AMTAP. În scopul determinării cheltuielilor pentru specialitatea dată a fost calculat costul standard prin împărțirea cheltuielilor totale pe instituție la numărul total de studenți. Conform dovezilor prezentate constatăm că mijloacele financiare destinate procesului didactic și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – mijloacele financiare destinate procesului didactic și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări	Găsirea proiectelor/mijloacelor financiare pentru îmbunătățirea Blocului I, pentru motivarea financiară a profesorilor, studenților și pentru procurarea tehnologiei moderne pentru organizarea procesului de învățământ.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1.Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova (Ordinul ME nr. 748 din 12.07.2013); 2.Hotărârea cu privire la scutirea de plata taxei de studii a studenților și elevilor instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat înmatriculați pe bază de contract (Hotărârea Guvernului nr. 125 din 15.02.2001); 3.Hotărârea Guvernului nr. 872 din 21.12.2015, cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărimea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către autoritățile/instituțiile subordonate ME; 4.Hotărârea Guvernului nr.1009 din 01.09.2006; 5.Ordinul rectorului nr. 6 B din 05.10.16; nr. 24 MB din 16.02.17; nr 4 MB din 28.09.18; nr 50 MB din 30.08.19; nr. 49 MB din 26.07.19; nr. 25 MB din 18.02.19.
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Începând cu anul de studii 2014 pentru toți studenții înmatriculați în bază de contract sau cu finanțare bugetară se aplică Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova (Ordinul ME nr. 748 din 12.07.2013) și prin Hotărârea cu privire la scutirea de plata taxei de studii a studenților și elevilor instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat înmatriculați pe bază de contract (Hotărârea Guvernului nr. 125 din 15.02.2001). Concursul de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară pentru studenții admiși la studii este organizat și desfășurat de către decanatele AMTAP, după sesiunea de vară.</p> <p>Taxele de studii se calculează în baza Hotărârii de Guvern nr. 872 din 21.12.2015 Cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărirea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către autoritățile/instituțiile subordonate ME, reieșind din cheltuielile reale pe care le suportă AMTAP. Cuantumul plăților, pentru studii cu taxă, pe programe de formare profesională și pe anii de studii se stabilesc/revizuiesc, în caz de necesitate, până la sfârșitul fiecărui an de studii precedent și se aprobă de Consiliului pentru Dezvoltare Strategică Instituțională al AMTAP. Bursa este alocată conform cu prevederile Hotărârii Guvernului nr.1009 din 01.09.2006 cu privire la cuantumurile burselor prin ordinul rectorului.</p> <p>Conform Regulamentului instituțional referitor la alocarea burselor și a altor forme de sprijin material pentru studenți, acordarea burselor începe de la distribuirea de către contabilitate a numărului de burse pentru fiecare facultate a AMTAP. Decanatele facultăților distribuie aceste burse pe specialități, ani de studii și grupe academice proporțional locurilor bugetare. Bursele se acordă semestrial după sfârșitul sesiunii respective. La sfârșitul sesiunii se calculează media reușitei fiecărui masterand și se stabilește ratingul bursei în ordinea descrescătoare. Consiliul Facultății aprobă lista candidaților la bursă și o înaintează rectorului pentru emiterea ordinului de acordare a burselor. (Ordinul rectorului nr. 6 B din 05.10.16; nr. 24 MB din 16.02.17; nr 4 MB din 28.09.18; nr 50 MB din 30.08.19; nr. 49 MB din 26.07.19; nr. 25 MB din 18.02.19. Fiecărei facultăți se acordă și un număr de burse sociale, echivalent a 10% din numărul total de burse acordate facultății. Masteranzii care studiază contra plată beneficiază de burse în cazul în care au obținut rezultate și performanțe pe parcursul semestrului. La sfârșitul anului de studiu în funcție de rezultatele obținute în sesiune, masterandul în cauză poate fi transferat la loc bugetar, în cazul în care obține o medie mai mare în comparație cu masteranzii înmatriculați la buget. Masteranzii de la programul de studii Regia filmului documentar beneficiază de diferite forme de burse în proporție de 70 %. În anul universitar 2020-2021 li s-a acordat bursa la 6 masteranzi din 6 (ceea ce constituie 100%). Conform dovezilor prezentate constatăm că procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a burselor și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a burselor și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări	Planificarea mijloacelor financiare pentru stimularea masteranzilor cu merite deosebite.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1.Regulamentul-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat; (aprobat Hotărârea Guvernului nr. 74 din 25.01.2007);</p> <p>2.Regulamentului instituțional de funcționare a căminelor din subordinea AMTAP (aprobat Ședința Senatului AMTAP proces-verbal nr. 9 din 25.06.19);</p> <p>3.Autorizație sanitară de funcționare nr. 489, eliberată 15.01.16, valabilă 10.01.26;</p> <p>4.Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate (nr. 051 din 27.11.17).</p>
Constatări făcute în timpul	Asigurarea masteranzilor cu cămin se realizează în strictă conformitate cu actele normative și instituționale, respectându-se cerințele din Regulamentul-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat, Regulamentului instituțional de funcționare a

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

procesului de evaluare externă	căminelor din subordinea AMTAP. AMTAP dispune de 2 cămine studentești: nr.1, situat pe strada Armenească, 40 (capacitatea de 162 loc/pat, 2007,3 m ²) și căminul nr.2 de pe strada Hristo Botev, 4/1 (capacitatea de 110 loc/pat, 2625 m ²). Masteranzii sunt cazați în căminele instituției, conform cererii lor pentru oferire cazare. Masteranzii achită taxa de cazare, aprobată anual de CDSI al AMTAP. Acordarea dreptului de cazare se realizează de către Comisia de cazare a AMTAP, din care fac parte prorectorul pentru activitatea administrativ-gospodărească, decanii facultăților, reprezentanții din partea studenților, președintele Comitetului sindical și intendenții căminelor. Căminele AMTAP sunt supuse sistematic controlului sanitar-epidemiologic, anti-incendiar de către Centrul de medicină preventivă și Serviciul pompieri etc. Conform dovezilor prezentate constatăm că 100% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – peste 50% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari	Căminele se află în centrul orașului, aproape de AMTAP și de instituțiile culturale, ceea ce constituie un avantaj.		
Recomandări	Modernizarea căminelor conform standardelor europene.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Legea privind accesul la informație (nr.982-XIV din 11.05.2000); 2. pagina Absolvenți; 3. Fișa absolventului; 4. Registrul de evidență a corespondenței expediate și recepționate; 5. Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii; 6. Baza de date a Comisiei de admitere; 7. Baza de date a situației academice; 8. Baza de date cu privire la încheierea contractelor individuale de studii pentru studii buget, alegerea cursurilor opționale și la liberă alegere; 9. Baza de date a angajării în câmpul muncii a absolvenților, 10. https://amtap.md/ro/sec%C8%9Bia-managementul-calita%C8%9Bii-%C8%99i-dezvoltare-curricularea; 11. Druck Film School pe YouTube & FaceBook.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>AMTAP dispune de un model tradițional de colectare a informațiilor pentru gestionarea programelor de studii respectând cadrul legal stipulat în Legea privind accesul la informație (nr.982-XIV din 11.05.2000). Informațiile de interes public, precum planurile de studii, calificările, activitatea de cercetare, activitatea de creație etc. sunt plasate pe pagina web a AMTAP. Cu scopul monitorizării traseului profesional al absolvenților pe site-ul AMTAP s-a creat pagina Absolvenți, unde este plasat formularul de înregistrare al absolventului (Fișa absolventului), care se completează de către absolvenți la finalizarea studiilor. La nivel de instituție există Registrul de evidență a corespondenței expediate și recepționate și Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii.</p> <p>Sistemul informațional instituțional cu privire la contingentul de masteranzi în cadrul programului cuprinde: baza de date a Comisiei de admitere, baza de date a situației academice, baza de date cu privire la încheierea contractelor individuale de studii pentru studii buget, alegerea cursurilor opționale și la liberă alegere, baza de date a angajării în câmpul muncii a absolvenților etc.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	În scopul stabilirii satisfacției masteranzilor cu referire la programul de studii se efectuează sondaje în formă de chestionare de evaluare a eficacității cursurilor în vederea perfecționării programului de studii. Satisfacția absolvenților rezultă din chestionarele completate on-line la sfârșitul studiilor. Filmele, portofoliile foto, exercițiile și lucrările de curs sunt plasate pe platforme online: Druck Film School pe YouTube & FaceBook.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de un sistem/mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților;	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări	Inițierea sistemului SIMU la nivel de AMTAP care ar oferi posibilitatea masteranzilor de a-și vizualiza notele la evaluările finale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Baza de date a Comisiei de admitere; 2.Baza de date a situației academice; 3.Baza de date cu privire la încheierea contractelor individuale de studii pentru studii buget, alegerea cursurilor opționale și la liberă alegere; 4.Baza de date Mediateca; 5.Legea privind protecția datelor cu caracter personal (nr.133 din 08.07.2011); 6.Legea privind aprobarea Concepției securității informaționale a Republicii Moldova (Nr.299 din 21.12.2017); 7.Biblioteca electronică; 8.Baza de date cu referire la Traseul profesional al absolvenților Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Majoritatea proceselor, care se desfășoară în AMTAP, sunt informatizate/digitalizate: admiterea masteranzilor, situația lor academică, acordarea burselor, gestionarea finanțelor, salarizarea personalului, evidența activității științifice și de creație, evidența traseului profesional al cadrelor didactice, evidența promovabilității masteranzilor și a tezelor de master, evidența traseului profesional al absolvenților AMTAP, evidența corespondenței etc. Secretarul științific al Senatului utilizează baza de date ce conține informații despre traseul didactico-științific și de formare al personalului academic. Mediateca dispune de o bază de date, în care este păstrată informația cu privire la Examenele de Licență și Master, manifestările culturale ale Academiei de Muzică, Teatru și Artă Plastică (video), diverse concerte etc. Accesul la bazele de date existente este restricționat ținându-se cont de prevederile legale stipulate în Legea privind protecția datelor cu caracter personal (nr.133 din 08.07.2011) și Legea privind aprobarea Concepției securității informaționale a Republicii Moldova (Nr.299 din 21.12.2017). Pe site-ul AMTAP este plasată Biblioteca electronică, la care au acces securizat (prin parolă) toate cadrele didactice și masteranzii. Toate persoanele din cadrul facultăților, departamentelor implicate în prelucrarea și analiza datelor au acces la Baza de date cu referire la Traseul profesional al absolvenților AMTAP. Baza de date cu privire la angajații programului de studii - traseul științifico-didactic și de formare a personalului academic o deține și o monitorizează Secția Resurse umane.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de baze de date electronice funcționale și asigură accesul securizat la acestea studenților și angajaților;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

Standard de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la Programul de studii

8.1.1. Pagina web a instituției/ programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentului cu privire la pagina WEB oficială AMTAP și paginile WEB ale subdiviziunilor AMTAP (Senat 01.02.2017)		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În vederea satisfacerii maxime a cerințelor de informare a utilizatorilor, creării unui spațiu informațional unic și promovării unei imagini pozitive a instituției, a fost elaborată pagina WEB AMTAP. Administrarea site-ului are loc în baza Regulamentului cu privire la pagina WEB oficială AMTAP și paginile WEB ale subdiviziunilor AMTAP (Senat 01.02.2017) Drept suport informațional pentru procesul educațional servește și pagina pe FaceBook a Facultății ATCM. Informația de interes public cu privire la programul de studii Regia Filmului Documentar este actualizată și accesibilă pe pagina de FaceBook al Departamentului, unde sunt prezentate informații de organizare a diverselor activități artistice: programul și evenimentele Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru și Film „ClassFest”, filme de diplomă, workshop-uri, master-class-uri, organizate de Departamentul Multimedia etc.). Programul de studii superioare de master Regia filmului documentar (90 credite) reprezintă o continuitate a următoarelor programe de studii de Licență: 0211.1 Regie Film și TV (240 credite), acreditat de către ANACEC în anul 2022; 0211.2 Imagine Film și TV (240 credite), acreditat de către ANACEC în anul 2022. Prin urmare, informațiile de interes public cu privire la programul de studii Regia filmului documentar sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției/facultății/departamentului/ catedrei;	Pondere (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentului cu privire la pagina WEB oficială AMTAP și paginile WEB ale subdiviziunilor AMTAP (Senat 01.02.2017)		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Informația de interes public cu privire la Programul de studii Regia Filmului Documentar (procesul de predare, învățare, cercetare, evaluare, rezultatele examinării, informații despre angajarea absolvenților) este transparentă. Informația referitoare la modalitatea de acordare a burselor și a altor forme de sprijin material, precum și la modalitatea de repartizare a locurilor de cazare în cămine este publicată pe site-ul Web AMTAP. Informațiile de interes public, cu excepția celor afișate pe site-ul Web AMTAP, sunt furnizate la cerere. Baza de date a diplomelor și certificatelor academice cu privire la programul de studii o deține și monitorizează Secția Studii a AMTAP. Astfel, instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii Regia filmului documentar.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii

9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Manualul calității (aprobat Senat, proces-verbal nr. 2 din 28.09.2016); 2.Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de Licență și Master (aprobat Senat 01.02.2017); 3.Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP (aprobat Senat,proces-verbal nr. 11 din 25.06.2018); 4.Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul Facultății AMTAP (aprobat Senat, proces-verbal nr. 11 din 25.06.2018); 5.Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (ord. MECC din RM nr.120 din 10.02.2020).		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii Regia filmului documentar este evaluat periodic și revizuit pentru a corespunde dinamicii pieței muncii, calificărilor universitare, în scopul satisfacerii cerințelor beneficiarilor conform actelor normative: Manualul calității (aprobat Senat, proces-verbal nr. 2 din 28.09.2016), Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de Licență și Master (aprobat Senat 01.02.2017); Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP (aprobat Senat, proces-verbal nr. 11 din 25.06.2018); Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul Facultății AMTAP (aprobat Senat, proces-verbal nr. 11 din 25.06.2018). Acțiuni privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea programelor de studiu și curriculele la unitățile de curs sunt stipulate în Planurile de activitate pentru asigurarea calității ale FATCM și ale Catedrei Studii Teatrale și Scenografie. Modificarea Planurilor de învățământ s-a realizat în anul 2016 și în anul 2020. La revizuirea/ actualizarea Planurilor de învățământ s-a dat prioritate aspectului practic al disciplinelor de specialitate, fapt solicitat de masteranzi, absolvenții programului. Acest aspect a fost discutat la ședința Catedrei Studii Teatrale și Scenografie (proces-verbal nr. 11 al ședinței catedrei Studii Teatrale și Scenografie, din 26.06.2020) și a Consiliului Facultății (proces-verbal nr. din 29.06.2020). Revizuirea/actualizarea planurilor de învățământ la programul de studii Regia filmului documentar a fost validată de Senatul Academiei (proces-verbal nr.8 din 03.07.2020) și coordonat de MECC din RM. Planul corespunde prevederilor Plan-cadru pentru studii superioare de master (ciclul II) și integrate (Ordin MECC din RM nr. 120 din 10.02.2020). La revizuirea și actualizarea planurilor de învățământ din anul 2016 și 2020, precum și a curriculum-urilor disciplinare, s-a dat prioritate aspectului practic al disciplinelor de specialitate, care a fost solicitat de către masteranzi. Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM -204	

și punctajul acordat			
Puncte tari			
Recomandări	Continuarea monitorizării și revizuirii ofertei educaționale și a programului de studii pentru menținerea și sporirea rezultatelor bune.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master (aprobat Senat 01.02.2017); 2.Monitorizarea și revizuirea programului de studii, proces-verbal nr. 6 din 13.10.17 și nr. 6 din 116.03.18; 3.Chestionarele.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare se bazează pe prevederile Regulamentului instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master. Evaluarea competențelor dobândite se face în cadrul sesiunilor de vară/iarnă în conformitate cu cerințele curriculumurilor. Procesul de elaborare tezelor de master este coordonat cu conducătorul de teză și cu comisia desemnată. Susținerea prealabilă a lucrărilor de master este obligatorie. Toate tezele se păstrează pe CD-uri, în variantă electronică în baza de date a bibliotecii AMTAP. Acest proces este monitorizat de către șeful secției sau al departamentului (Monitorizarea și revizuirea programului de studii, proces-verbal nr. 6 din 13.10.17 și nr. 6 din 116.03.18). Lucrările de masterat, înainte de susținerea prealabilă, sunt verificate prin intermediul programului antiplagiat. Rezultatele evaluărilor sunt analizate în cadrul ședinței secției/departamentului, Consiliului Profesorat, Senatului la finele anului. Personalul academic și masteranzii sunt supuși unor chestionare privind activitățile de predare-învățare-evaluare cu referire la programul de studii. Conform dovezilor prezentate constatăm că procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Continuarea monitorizării procesului de predare-învățare-evaluare pentru îmbunătățirea continuă a calității competențelor beneficiarilor programului.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Regulament cu privire la organizarea și funcționarea Secției Managementul calității și dezvoltare curriculară AMTAP (proces-verbal nr. 3 din 26.09.2018); 2.Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master (aprobat Ședința Senatului AMTAP din 01.02.17); 3.Planul de acțiuni corective, discutat și aprobat în cadrul Consiliului profesoral al FATCM (aprobat de Comisia de Asigurare a Calității FATCM, proces-verbal nr. 5 din 20.09.21); 3.Audit intern, 10-26.09.18 ((Extras din procesul-verbal FATCM din 20.09.21 și din 15.09.21).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul programului de studii Regia filmului documentar se aplică proceduri de audit intern pentru realizarea autoevaluării programului de studii (asigurate de procedura de sistem privind auditul intern al calității aprobată de Senatul AMTAP pe 26.09.2018, proces-verbal nr. 3 și de Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	Autoevaluarea se efectuează de către profesori, pentru a îmbunătățirii procesului didactic. După încheierea evaluării sunt stabilite acțiuni de corecție sau îmbunătățire, reflectate în Planul de acțiuni corective, discutat și aprobat în cadrul Consiliului profesoral al FATCM (Aprobat de Comisia de Asigurare a Calității FATCM, proces-verbal nr. 5 din 20.09.21). Rapoartele de autoevaluare sunt analizate și discutate la ședința secției/departamentului (Extras din procesul-verbal FATCM din 20.09.21 și din 15.09.21). Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii.	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări	Continuarea îmbunătățirii programului de studii conform solicitărilor beneficiarilor constatate în cadrul procedurilor de autoevaluare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Raport cu privire la aprecierea gradului de satisfacție al angajatorilor AMTAP, anul universitar 2018-2019 (elaborat Roman R., șef secție, dr., conf., univ., inter.); 2. Ședința echipei de asigurare a calității studiilor a Departamentului Multimedia (proces-verbal nr. 1 din 05.10.19); 3. Fișa absolventului (tabel).		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În AMTAP se practică aplicarea mai multor instrumente de evaluare a programului de studii Regia Filmului Documentar: de către masteranzi, angajatori și alți beneficiari. Anual, are loc chestionarea absolvenților referitor la calitatea programului de studiu. Periodic sunt chestionați și angajatorii. Rezultatele chestionării beneficiarilor programului de studii și angajatorilor sunt analizate și discutate la ședința Departamentului, echipei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul Departamentului, Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor a FATCM. Conform dovezilor prezentate constatăm că programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Procedura operațională privind monitorizarea traseului profesional al absolvenților (aprobată ședința Senatului proces-verbal nr. 11, din 25.06.2018); 2. Hotărârea Guvernului nr. 923 din 04.09.2001 cu privire la plasarea în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat; 3. Ordin de creare a comisiei de repartizare a absolvenților AMTAP 2019-2020, nr. 26 A din 28.02.20; 4. Contract de studii universitare, Ciclu II, Master, nr RF11/00370 din 03.09.2018, studentul Belocur V..		
--	---	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice dispune de mecanisme de evidență a angajării și a evoluției profesionale a absolvenților în câmpul muncii, descris în Procedura operațională privind monitorizarea traseului profesional al absolvenților (aprobată la ședința Senatului din 25.06.2018, proces-verbal nr. 11. Aplicarea acestei proceduri este destinată colectării informațiilor cu privire la statutul socio-profesional și la locul de muncă al absolvenților; constituirii unei baze de date, centralizate și permanent actualizate cu absolvenții AMTAP, precum și structurării unei baze de date privind absorbția pe piața muncii a absolvenților programelor de studii de licență. Angajarea în câmpul muncii se realizează în conformitate cu: Hotărârea Guvernului nr. 923 din 04.09.2001 cu privire la plasarea în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat (Hotărârea Guvernului nr. 923 din 04.09.2001, cu modificări prin Hotărârea Guvernului nr. 217 din 03.04.2019). Astfel se semnează Contractul-tip privind realizarea studiilor în instituțiile de învățământ superior și profesional tehnic post-secundar și post-secundar non-terțiar în grupele cu finanțare bugetară și plasarea tinerilor specialiști în câmpul muncii. (exemplul Contract de studii universitare, Ciclul II, Master, nr RF11/00370 din 03.09.2018, studentul Belocur V.) Repartizarea se realizează de o comisie formată prin ordinul rectorului (Ordin de creare a comisiei de repartizare a absolvenților AMTAP 2019-2020, nr. 26 A din 28.02.20) , în baza solicitărilor de angajare. Majoritatea masteranzilor sunt angajați în conformitate cu profilul său, începând cu anul I de studii, iar Comisia de Repartizare acceptă solicitări și confirmări de la locul de muncă referitor la angajarea absolventului. La Departamentul Multimedia există o bază de date a evoluției profesionale a absolvenților programului de studiu Regia Filmului Documentar din ultimii 5 ani, dar și lista angajatorilor de bază a absolvenților programului de studiu. (conform listei absolvenților, Departament Multimedia și listei traseului profesional din 06.11.20). Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1.Regulamentul-cadru de funcționare a Centrului de ghidare și consiliere în carieră aprobat de Ministerul Educației, ordin nr. 970 din 10 septembrie 2014; 2.Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră, aprobat, prin decizia Senatului AMTAP din 01.02.2017.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Ghidarea și consilierea în carieră a masteranzilor este una din preocupările constante ale instituției, deoarece eficiența studiilor în cadrul AMTAP este măsurată în baza competitivității discipolilor și performanțelor acestora în domeniul de activitate: Cinematografie, TV, Arte audiovizuale. În scopul colaborării eficiente și permanente dintre mediul academic și piața muncii și racordarea programelor de studii AMTAP la formarea unui sistem de competențe profesionale, cerute pe piața muncii din Republica Moldova a fost elaborată Strategia activităților de ghidare și consiliere în carieră (în baza Regulamentului-cadru de funcționare a Centrului de ghidare și consiliere în carieră aprobat de Ministerul Educației, ordin nr. 970 din 10 septembrie 2014) și Regulamentului privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră, aprobat, prin decizia Senatului AMTAP din 01.02.2017). Strategia activităților de ghidare și consiliere în carieră se axează pe educația pentru carieră și este o parte integrantă a strategiei educaționale, realizată de AMTAP. Ghidarea în carieră a masteranzilor programului de studii Regia Filmului Documentar se realizează încă în perioada anilor de studii prin consilierea directă a masteranzilor de către profesorii disciplinelor de specialitate, precum și în timpul stagiilor de practică, realizate în Studiouri de Film și TV. Departamentul a elaborat strategii și mecanisme eficiente de colaborare cu Posturile TV, Casele de Producție Film, care permit implicarea masteranzilor în realizarea proiectelor de Cinema și TV, naționale și internaționale. Competitivitatea absolvenților programului de studii pe piața muncii este demonstrată prin chestionarea angajatorilor, efectuată de către Secție, care au apreciat pregătirea, calitățile și

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	abilitățile absolvenților ca fiind foarte bună și bună. În toamna anului 2014, sub egida Uniunii Cineaștilor din Republica Moldova a fost înființat, ca o rampă de lansare a tinerilor cineaști, Festivalul Filmului Studentesc „Debut”, unde sunt prezentate publicului larg filmele de licență ale absolvenților Departamentului Multimedia, cele mai bune dintre ele fiind menționate cu diplome. (diplomă Premiul Debut Belocur V., 20.01.20). Majoritatea premianților au devenit membrii Uniunii Cineaștilor din Moldova. (conform listei studenților multimedia, laureați ai festivalului Debut 2007-2020: Moscalu A., Oloi C., Atanasov D., Șchiopu M., Belocur V., Stavila V., Jechiu V.,) Absolvenții specialităților Departamentului Multimedia își continuă studiile la doctorat, unii dintre ei rămân să activeze la Departament în calitate de cadre didactice. Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția realizează sistematic activități de orientare profesională și rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) constituie peste 70%.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția realizează sistematic activități de orientare profesională.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
	1,0 – rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) constituie peste 70%.	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

Criteriaul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Autorizare Regia filmului documentar (nr.04/1-09/4133 din 04.08.2020 eliberat de MECC al RM)</p> <p>2. Raportul de evaluare internă a programului de studii de masterat profesional Regia filmului documentar (discutat și aprobat în Departamentul Multimedia, a fost avizat de către CEACS al AMTAP prin proces-verbal nr.5 din 11.05.2022 și aprobat în ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.12 din 18.05.2022)</p> <p>3. Planul anual de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor al FATCM</p> <p>4. Planul de activitate a Echipei de Evaluare și Asigurare a Calității studiilor din cadrul Departamentului Multimedia în anul de studii 2021-2022</p>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>La nivelul tuturor structurilor din organigrama AMTAP sunt cunoscute și asumate <i>Recomandările cu privire la implementarea și îmbunătățirea sistemului de management al calității în instituțiile de învățământ superior, Ordinul cu privire la participarea studenților în asigurarea calității și Recomandările-cadru privind îmbunătățirea programelor de studii de master bazate pe rezultatele evaluărilor externe a calității în vederea acreditării acestora.</i></p> <p>Dispozițiile și recomandările MEC sunt recepționate de cancelaria AMTAP și distribuite rectorului sau prorectorilor. De obicei, rectorul, prorectorii emit ordine/dispoziții/ recomandări cu privire la realizarea dispozițiilor și recomandărilor MEC, desemnând drept responsabil, de obicei, decanul sau șeful de departament. Decanul sau șeful de departament gestionează și monitorizează executarea ordinelor și dispozițiilor în cadrul facultății sau al departamentului, implicând în proces persoanele competente. După realizarea ordinului sau dispoziției, persoana responsabilă raportează oral sau în scris persoanei emitente a ordinului despre realizarea prevederilor dispoziției sau recomandărilor MEC.</p> <p>Din întâlnirile cu membrii comisiilor de calitate de la toate nivelele și cu studenții, absolvenții și alte grupuri interesate s-au confirmat informațiile privind existența și aplicarea unor proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor. În anumite cazuri, Rectorul/Prorectorii elaborează un plan de acțiuni în vederea executării și monitorizării dispozițiilor MEC și a Ministerelor de resort, în care sunt stipulați termenii de realizare și responsabili.</p> <p>Ordinele, dispozițiile, hotărârile și recomandările Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, Rectorului, Senatului AMTAP, Consiliului facultății sunt comunicate profesorilor</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM -204

	titulari și cumularzi ai Departamentului și, după caz, studenților. În acest scop se utilizează atât metodele de comunicare electronice (pagina web, email, telefon), cât și afișarea acestora în versiune printată pe avizierul Departamentului Multimedia. În funcție de prevederile și conținutul ordinului, dispoziției, hotărârii etc., șeful Departamentului numește persoanele responsabile de executarea prevederilor legale, iar în caz de necesitate se formează grupuri de lucru în sarcina cărora se pune executarea acestora.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MEC și a ministerelor de resort;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari	-		
Recomandări	-		
Arii de îmbunătățire obligatorii	-		

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Autorizare Regia filmului documentar (nr.04/1-09/4133 din 04.08.2020 eliberat de MECC al RM)</p> <p>2. Raportul de evaluare internă a programului de studii de masterat profesional Regia filmului documentar (discutat și aprobat în Departamentul Multimedia, a fost avizat de către CEACS al AMTAP prin proces-verbal nr.5 din 11.05.2022 și aprobat în ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.12 din 18.05.2022)</p> <p>3. Planul anual de activitate al Echipei de Asigurare a Calității Studiilor al FATCM</p> <p>4. Planul de activitate a Echipei de Evaluare și Asigurare a Calității studiilor din cadrul Departamentului Multimedia în anul de studii 2021-2022</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studii Regia filmului documentar (ciclul II, master de profesionalizare) este supus pentru prima dată evaluării de către Consiliul Național de Evaluare Academică și Acreditare a Instituțiilor de învățământ din Republica Moldova, în baza REI redactat conform metodologiei ANACEC.</p> <p>Deciziile forurilor superioare sunt comunicate imediat după emitere și sunt cunoscute de profesorii titulari și cumularzi ai departamentului, de către angajații AMTAP și, după caz, de masteranzi din pagina pagina web a AMTAP, rețelele sociale, e-mail, telefon, de pe avizierul departamentului, facultății.</p> <p>Din discuțiile cu toate categoriile interesate (stakeholderi) a reieșit interesul pentru îmbunătățirea continuă a calității programului de studii de masterat profesional Regia filmului documentar. Masteranzii Departamentului participă activ în procesul de asigurare a calității (conform recomandărilor Ordinului ME nr. 738 din 05.08.2016), aceștia activând diverse comisii și structuri responsabile de modernizarea și îmbunătățirea calității studiilor. În acest fel, pe parcursul anilor, s-a asigurat îndeplinirea tuturor prevederilor legale ce vizează activitatea departamentului și a programului de studii Regia Filmului Documentar.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACEC/ altor agenții de asigurare a calității și întreprinde măsuri consecutive pentru dezvoltarea programului de studii după evaluarea externă;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3	3
Puncte tari	-		
Recomandări	-		
Arii de îmbunătățire obligatorii	-		



Concluzii generale

1. AMTAP este o instituție publică de formare, cercetare și dezvoltare socială cu statut juridic, subordonată Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova (până la anul 2017 — Ministerului Culturii al RM) care își desfășoară activitatea în conformitate cu *Codul educației al Republicii Moldova* și *Cartei universitare*. AMTAP activează în condiții de autonomie universitară: didactică, științifică, artistică, organizatorică, funcțională, administrativă, financiară nonprofit, corelate cu principiile responsabilității publice pentru calitatea întregii activități de formare profesională, de cercetare științifică și de prestare a serviciilor, pe care le desfășoară.

-AMTAP promovează cultura instituțională a calității ca mijloc de atingere a excelenței academice în cultură, educație și cercetare științifică. Secția *Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară* (SMCDC) prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității în cadrul AMTAP, în condițiile legii, în baza *Cartei universitare* și a *Manualului calității*.

Politicile privind calitatea în cadrul AMTAP se referă la: îmbunătățirea continuă a SMC; dezvoltarea unei culturi a calității pe baza standardelor universitare internaționale; evaluarea continuă a calității în vederea corelării educației centrate pe student cu cerințele documentelor normative și de dezvoltare strategică naționale, internaționale și cu strategia de dezvoltare a universității

-Programul de studii de master profesional **Regia filmului documentar** face parte din oferta educațională a Departamentului Multimedia din cadrul FATCM. Programul **Regia filmului documentar** permite continuarea studiilor absolvenților din ciclul I, specialitățile *0211.1 Regie Film și TV*, *0211.2 Imagine Film și TV* și *0211.4 Producție Film și TV*.

-Departamentul Multimedia este deschis pentru colaborare și aplicare la programele de internaționalizare, Cadrele didactice care asigură procesul de instruire la specializarea **Regia Filmului Documentar** participă la conferințe, simpozioane, mese rotunde, festivaluri internaționale în țară și în străinătate, elaborează și publică articole în revistele specializate din străinătate; organizează ateliere și work-shop-urilor pentru studenți și masteranzi cu personalități și profesori din străinătate; participă în calitate de președinte sau membri ai juriului festivalurilor internaționale de film. Masteranzii participă la festivaluri internaționale de film, work-shop-uri, proiecte de creație, etc.

2. Misiunea și obiectivele programului de master *Regia filmului documentar* sunt racordate la strategiile naționale, la realitățile și tendințele din domeniu, la planul de dezvoltare strategică a instituției și a departamentului. Planul de învățământ corespunde cu cerințele planului-cadru și asigură atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale. Conținutul curriculumurilor la disciplinele programului de master vizat este în concordanță cu Cadru European al Calificărilor. Programul de studii reflectă necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu, având impact social și economic.

3. Formele de organizare a procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare, fiind atinse obiectivele programului de studii evaluat, iar metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student. De asemenea, instrumentele TIC, platformele educaționale sunt utilizate în procesul de predare-învățare-evaluare, mai ales acum, în perioada pandemică, în proporție de 100%. Menționăm, totodată, că organizarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare, iar acordurile de colaborare pentru realizarea acestora corespund în totalitate obiectivelor programului de studii. Procesul de evaluare a rezultatelor academice, precum și a stagiilor de practică este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Se impune identificarea posibilităților de creare a platformelor educaționale speciale și utilizarea lor în procesul de predare-învățare-evaluare.

4. Recrutarea și admiterea studenților la programul de studii vizat se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare, grupurilor dezavantajate asigurându-li-se accesul la studii conform *Regulamentului de organizare și desfășurare a admiterii în instituții superioare de învățământ*. Promovarea studenților de la programul de studii *Regia filmului documentar* respectă condițiile impuse de regulamentele ce vizează organizarea și funcționarea procesului de învățământ, atestându-se cel puțin 2 promoții de absolvenți pe durata valabilității acreditării. Mobilitatea academică a studenților de la programul de studii include perioade de studii / stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară / de peste hotare. Conferirea titlului și eliberarea diplomei, a suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu reglementările în vigoare.

5. Din actele anexate la raportul de autoevaluare și după discuțiile cu reprezentanții comunității academice în timpul vizitei la AMTAP, în vederea evaluării externe a programului *Regia filmului documentar*, am constatat că se respectă actele normative și instituționale în vigoare privind selectarea, angajarea și administrarea personalului didactic/științific. Procesul de studiu la programul *Regia filmului documentar* este susținut 100% de personal academic calificat și competent. Tot personalul didactic - 100 % - dețin titluri științifice și onorifice și certificarea modulului psihopedagogic. La fel am constatat că 100% din numărul conducătorilor de teze de master dețin titluri



științifice și științifico-didactice și titluri onorifice: Artist al Poporului, Artist Emerit, Maestru în Arte. Instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează integral. Se planifică, se realizează, se monitorizează și se susține integral activitatea metodică a personalului academic. Personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia. Instituția planifică și susține integral activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, cu un accent puternic pe cea de creație. În cadrul AMTAP se oferă posibilitatea de a publica rezultatele activității de cercetare în *Revista Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică*.

6. Planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Spațiul educațional/artistic/de cercetare corespunde cantitativ cerințelor regulamentare în proporție de 100%, depășind standardul de 10 m² per student. Baza materială asigură organizarea unui proces de studiu de calitate, centrat pe realizarea eficientă a obiectivelor curriculare. Sunt renovate și dotate tehnic parțial unele săli de studii din Blocul I. Biblioteca AMTAP oferă studenților și cadrelor didactice suport informațional pentru educație și știință, precum și accesul la informații multiaspectuale. Conform dovezilor prezentate de instituție am constatat că peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării. Se impune identificarea și alocarea resurselor financiare pentru repararea spațiilor educaționale și spațiilor pentru repetiții. Procurarea echipamentelor necesare în sălile de studii/ sălile de repetiții, în vederea asigurării desfășurării eficiente a procesului educațional. Mijloacele financiare destinate procesului didactic și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului. Conform dovezilor prezentate, constatăm că procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a burselor și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Căminele AMTAP sunt supuse sistematic controlului sanitaro-epidemiologic, antiincendiar de către Centrul de medicină preventivă și Serviciul pompieri etc. Conform dovezilor prezentate constatăm că 100% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare.

7. Instituția dispune de un mecanism eficient de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, astfel acestea fiind accesibile tuturor celor interesați, în primul rând, prin constituirea unei baze de date electronice funcționale.

8. AMTAP, FATCM și *Departamentul Multimedia* asigură transparența informației de interes public cu privire la programul de studii prin plasarea informațiilor relevante pe paginile web: <https://amtap.md/> și pe pagina de facebook. Transparența informației de interes public în AMTAP este asigurată prin afișarea informațiilor actualizate pe pagina oficială a Academiei. Toate regulamentele care se referă la organizarea, planificarea și realizarea programului de studiu cu aplicabilitate internă/ externă națională/ internațională pot fi găsite pe pagina Academiei, a facultății, bibliotecii. Pe pagina web a AMTAP sunt publicate rapoarte de activitate, ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului, Senatul studentesc, taxe de studii, informații cu privire la admitere etc.

9. Programul de master de profesionalizare *Regia filmului documentar* este monitorizat, evaluat periodic și revizuit pentru a corespunde dinamicii pieței muncii, calificărilor universitare, în scopul satisfacerii cerințelor beneficiarilor. Instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare în cadrul orelor de curs și seminarii este realizată prin asistarea la ore. Evaluarea cursului se efectuează prin: autoevaluare, evaluarea din partea studenților, evaluarea din partea colegilor și a șefului de catedră. De asemenea, la încheierea unității de curs, studenții completează Chestionare de evaluare finală a cursului. Rezultatele chestionării sunt prelucrate, generalizate și discutate la nivel de Catedră și Facultate. Se duce evidența evoluției profesionale a absolvenților, conform calificării obținute și funcției ocupate la momentul, păstrării legăturii cu Academia în scopul continuării studiilor universitare la treapta de doctorat. Conform dovezilor prezentate constatăm că instituția realizează sistematic activități de orientare profesională și rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) constituie peste 70%.

10. Dispozițiile și recomandările MEC sunt recepționate de cancelaria AMTAP și distribuite rectorului sau prorectorilor. Rectorul, prorectorii emit ordine/dispoziții/ recomandări cu privire la realizarea dispozițiilor și recomandărilor MEC, desemnând drept responsabil, de obicei, decanul sau șeful de departament. Decanul sau șeful de departament gestionează și monitorizează executarea ordinelor și dispozițiilor în cadrul facultății sau al departamentului, implicând în proces persoanele competente. După realizarea ordinului sau dispoziției, persoana responsabilă raportează oral sau în scris persoanei emitente a ordinului despre realizarea prevederilor dispoziției sau recomandărilor MEC.

-Programul de studii **Regia filmului documentar** (ciclul II, master de profesionalizare) este supus pentru prima dată evaluării de către Consiliului Național de Evaluare Academică și Acreditare a Instituțiilor de Învățământ din Republica Moldova, în baza REI redactat conform metodologiei ANACEC.



-Din discuțiile cu toate categoriile interesate (stakeholderi) a reieșit interesul pentru îmbunătățirea continuă a calității programului de studii de masterat profesional **Regia filmului documentar**. Masteranzii Departamentului participă activ în procesul de asigurare a calității (conform recomandărilor Ordinului ME nr. 738 din 05.08.2016), aceștia activând diverse comisii și structuri responsabile de modernizarea și îmbunătățirea calității studiilor.

Puncte tari:

1. Număr impunător de activități de inovare și transfer de creație - 173 de participări/organizări ateliere, work-shopuri, festivaluri, concursuri.
2. Accesarea proiectului moldo-japonez și dotarea sălilor cu tehnica necesară.
3. Biblioteca AMTAP dezvoltă parteneriate externe cu subdiviziuni similare din diverse instituții internaționale de profil: Biblioteca Centrală a Universității de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-Mureș, Biblioteca Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, România.
4. Căminele se află în centrul orașului, aproape de AMTAP și de instituțiile culturale, ceea ce constituie un avantaj.

Recomandări:

1. Ameliorarea procesului de mobilitate prin stabilirea relațiilor de colaborare cu mai multe instituții din afara țării.
1. Identificarea posibilității de editare a lucrărilor didactico metodice din contul instituției.
2. Dezvoltarea în permanență bazei tehnico-materiale.
3. Completarea în permanență colecției bibliotecii.
4. Completarea în permanență a bazei de date și menținerea accesului masteranzilor la suportul curricular.
5. Găsirea proiectelor/mijloacelor financiare pentru îmbunătățirea Blocului I, pentru motivarea financiară a profesorilor, studenților și pentru procurarea tehnologiei moderne pentru organizarea procesului de învățământ.
6. Planificarea mijloacelor financiare pentru stimularea masteranzilor cu merite deosebite.
7. Modernizarea căminelor conform standardelor europene.
8. Continuarea monitorizării procesului de predare-învățare-evaluare pentru îmbunătățirea continuă a calității competențelor beneficiarilor programului.
9. Continuarea îmbunătățirii programului de studii conform solicitărilor beneficiarilor constatate în cadrul procedurilor de autoevaluare.
10. Inițierea sistemului SIMU la nivel de AMTAP care ar oferi posibilitatea masteranzilor de a-și vizualiza notele la evaluările finale.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

1. Identificarea posibilităților de creare a platformelor educaționale speciale și utilizarea lor în procesul de predare-învățare-evaluare.
2. Identificarea și alocarea resurselor financiare pentru repararea spațiilor educaționale și spațiilor pentru repetiții. Procurarea echipamentelor necesare în sălile de studii/ sălile de repetiții, în vederea asigurării desfășurării eficiente a procesului educațional.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de master **Regia filmului documentar**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, master profesional, 90 credite ECTS, forma de învățământ, cu frecvență, s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	8	12	13	7	22	14	5	3	12	4
Valoarea evaluată	8	12	12	7	22	13.5	5	3	12	4
Nivel de realizare (%)	100%	100%	92,30 %	100%	100%	96,42 %	100%	100%	100%	100%

Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 4.1.1, 4.2.1 și 6.2.1 sunt îndeplinite.

Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

1. În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă, s-a constatat că, ponderea nivelului de realizare a fiecărui standard de acreditare constituie cel puțin 90%, standardul

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ****Codul dosarului****ISACPSM -204**

de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor și standardul de acreditare 5. Personalul academic au nivelul de realizare 100%, standardele de evaluare minime obligatorii sunt întrunite și se propune:

Acreditarea programului de studii superioare de master **Regia filmului documentar**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, master profesional, 90 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, pentru o perioadă de 5 ani.

Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: _____ **Alexandra GHERASIM**

Membru: _____ **Lilia CEBANU**

Membru: _____ **Elena COJOCARI**

Membru: _____ **Galina DRUȚĂ**

Membru: _____ **Adela MANOLII**

Membru: _____ **Vichi-Carmen STANCIU**

Membru: _____ **Sandu GRECU**