

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSL – 613
		Președintele comisiei de evaluare externă	Ion GAGIM

Raport de evaluare externă

În vederea **reacreditării** programului de studii superioare de licență **0215.2 Canto/ Canto academic**, domeniul general de studii 021 Arte, domeniul de formare profesională 0215 Artă muzicală, 240 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română, la cererea depusă de **Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice**, data 18.06.2025, în baza dosarului **ISACPSL – 613**, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 25-27.03.2025.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 27.02.2026, decizia nr. 50.

Președinte: Ion GAGIM

Membru: Tatiana BULARGA

Membru: Adelina REVENCO

Membru: Carmen-Emilia PÎNZARU

Membru: Ludmila CANȚÎR



Cuprins:

Standardul de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității.....	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului *	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității.....	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității *	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității *	6
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii.....	7
1.2.4. Mobilitatea academică	8
Standardul de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	8
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	9
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	9
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	10
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii.....	10
2.2.1. Planul de învățământ	10
2.2.2. Curricula pe discipline.....	12
2.2.3. Relevanța programului de studii	12
Standardul de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student	13
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare.....	13
3.1.1. Organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare	13
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare *	14
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	15
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii *	16
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	16
3.2.1. Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică	16
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică *	17
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice.....	18
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	18
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	19
Standardul de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	20
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	20
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților.....	20
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii *	21
Criteriul 4.2. Progresul studenților	22
4.2.1. Promovabilitatea studenților	22
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări.....	23
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei.....	23
Standardul de acreditare 5. Personalul academic.....	23
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	24
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	24
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	25
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	26
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic *	26
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	26
5.2.3. Evaluarea personalului academic *	27
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	28
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic *	28
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	29
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	29
Standardul de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	30
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar.....	30
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar *	30
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	31
6.2.1. Existența și dotarea spațiilor educaționale și de cercetare *	31
6.2.2. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii *	32
6.2.3. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	32
Criteriul 6.3. Resurse financiare	33



6.3.1. Taxe de studii și burse la programul de studii *	33
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	34
6.4.1. Asigurarea studenților cu cămin *	34
Standardul de acreditare 7. Managementul informației	34
Criteriul 7.1. Accesul la informație	35
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii *	35
Criteriul 7.2. Baze de date	36
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii *	36
Standardul de acreditare 8. Informații de interes public	37
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii	37
8.1.1. Pagina web a instituției/ programului de studii *	37
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii *	37
Standardul de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor	38
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	38
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	38
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare *	40
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	41
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari *	42
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	43
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii*	43
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	44
Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	44
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	45
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort *	45
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	45
Concluzii generale	47
Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:	50



Standardul de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 920 din 12 iulie 2002 cu privire la instituirea Academiei de Muzică, Teatru și Arte plastice;2. Certificatul de înregistrare a organizației necomerciale Instituția Publică Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice – numărul de identificare de stat – codul fiscal – 1007600023878. Data înregistrării - 17 aprilie 2007; Data eliberării – 26 ianuarie 2013;3. Certificatul de acreditare Seria AUC Nr.000001 elaborat în conformitate cu Hotărârea Colegiului MET Nr. 961 din 13.07.2006;4. Certificatul de acreditare științifică seria R, nr. 069, eliberat la 26 februarie 2015, nr. 118, valabil până la 6 februarie 2020;5. Certificatul de membru al AȘM, seria MP, nr.34 din 19 noiembrie 2009, valabil până la 8 octombrie 2014;6. Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 589 din 26.06.2020 cu privire la acreditarea studiilor superioare de licență (ciclul I) și autorizarea de funcționare provizorie a programelor de studii superioare de master (ciclul II) în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova;7. Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență;8. Certificatul seria ÎS nr. 0131-20 din 15.06.2020, eliberat de ANACEC cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență;9. Autorizația sanitară de funcționare Nr.008848/2021/ 368 din 12.03.2021, eliberată de Ministerul Sănătății, Muncii și Protecției sociale al RM, Agenția Națională pentru Sănătate Publică din mun. Chișinău (valabilă până la 10 martie 2026);10. Actul de inspectare - Evaluarea riscului de incendiu, nr. 5066 din 27.07.2023, eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică;11. Interviu cu managerii instituției.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>AMTAP este o instituție de învățământ superior de stat, care activează în condiții de autonomie universitară în baza legislației în vigoare naționale și instituționale, fiind o unitate structurală a sistemului de învățământ superior din Republica Moldova, subordonată Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Documentele privind activitatea de funcționare și organizare a procesului de studii în cadrul AMTAP este plasată pe site-ul Academiei www.amtap.md. Instituția deține Actul de inspectare nr. 5066 din 27.07.2023, eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică, care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.</p> <p>Dovezile prezentate de instituție și conținutul Raportului de autoevaluare, precum și în rezultatul vizitei de evaluare realizate la instituție s-a constatat că instituția dispune de acte legale de constituire și înregistrare pentru asigurarea funcționalității programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p> <p>Acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență, a fost acordată prin Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 (Certificat seria ÎS nr. 0131-20 din 15.06.2020, eliberat de ANACEC).</p> <p>În timpul interviului și a discuțiilor ulterioare, rectorul AMTAP a etalat ca direcții prioritare ale universității: dezvoltarea resursei umane, digitalizarea extinsă a proceselor instituționale și calitatea ofertei educaționale.</p> <p>Echipa managerială a menționat în cadrul interviului că instituția a solicitat reacreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, în vederea asigurării pieței muncii cu absolvenți competitivi pe plan național și internațional.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Standard de evaluare minim obligatoriu:	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL – 613	

și punctajul acordat	Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția de învățământ deține Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Carta universitară, actualizată prin decizia Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 3 din 30.10.2024; Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2 din 27.09.2023; Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, procesul-verbal nr.4 din 27 decembrie 2022; Strategia privind asigurarea calității la AMTAP, aprobată la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 13 din 29.06.2022; Strategia de cercetare și creație a AMTAP 2022-2026, aprobată la ședința Consiliului științific AMTAP, proces-verbal nr.12 din 16 decembrie 2021, avizată la ședința Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr.1 din 09 februarie 2022; Strategia de internaționalizare a AMTAP pe perioada 2025-2029, aprobată la 10.04.2025; Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28 iunie 2023; Regulamentul de funcționare a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul facultății AMTAP și a Comisiei de Evaluare Internă din Cadrul Școlii doctorale, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28 iunie 2023; Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității în cadrul AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.7 din 29.03.2023. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul evaluării externe s-a constatat că misiunea și politicile programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> se încadrează în politicile instituției de asigurare a calității, astfel la nivel de departamente și la nivel de facultate se stabilesc obiective regăsite în planuri anuale de activitate, acestea fiind apoi reliefate în structurile de asigurare a calității.</p> <p>Analiza documentelor prezentate de instituție a confirmat existența unui cadru strategic instituțional solid, elaborat și aprobat prin structurile de conducere ale universității, reflectat în documentele precum: <i>Manualul calității, Strategia privind asigurarea calității la AMTAP, Strategia de cercetare și creație a AMTAP 2022-2026, Strategia de internaționalizare a AMTAP pe perioada 2025-2029, planul strategic al AMTAP 2023-2028 etc.</i></p> <p>Din interviul cu angajatorii s-a constatat că în cadrul AMTAP, această categorie de beneficiari, sunt implicați în procese consultative privind asigurarea calității și dezvoltarea procesului educațional la programele evaluate.</p> <p>Implicarea studenților în activitățile de monitorizare și asigurare a calității la programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> se face prin reprezentanții acestora în Consiliul Facultății, Senatul AMTAP, Asociația sindicală a studenților etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității și programul de studii este racordat integral la prevederile acestora.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL – 613

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none">1. Planul de activitate al Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS) la Facultatea Artă Muzicală pentru anul 2024-2025, aprobat la ședința CEACS a Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 1 din 09.09.2024, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 2 din 25.09.2024;2. Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, procesul-verbal nr.4 din 27 decembrie 2022;3. Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022;4. Planul de activitate al Consiliului Facultății Artă Muzicală pentru anul universitar 2022-2023, aprobat la ședința Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 1 din 05.09.2022;5. Planul de activitate al Consiliului Facultății Artă Muzicală pentru anul universitar 2023-2024, aprobat la ședința Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 1 din 11.09.2023;6. Planul de activitate al Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS) la Facultatea Artă Muzicală pentru anul 2024-2025, aprobat la ședința CEACS a Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 1 din 09.09.2024, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 2 din 25.09.2024;7. Planul de activitate al Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS) pentru anul 2020-2021, aprobat la ședința Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 2 din 05.09.2020;8. Planul strategic al Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 4 din 06.02.2023;9. Planurile de activitate ale Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru perioada 2020-2024, aprobate la ședințele Departamentului Canto Academic și Dirijat, procese-verbale: nr. 1 din 07.09.2020; nr. 1 din 02.09.2021; nr. 1 din 02.09.2022; nr. 1 din 18.09.2023; nr. 1 din 06.09.2024;10. Planurile de activitate ale Echipei de calitate al Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru anii 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025, aprobate la ședințele Departamentului Canto Academic și Dirijat, procese-verbale: nr. 2 din 14.10.2020; nr. 2 din 24.09.2021; nr. 2 din 23.09.2022; nr. 2 din 25.09.2023; nr. 2 din 25.09.2024;11. Procesele-verbale: nr. 2 din 23.09.2022, nr. 2 din 25.09.2023, nr. 2 din 25.09.2024 ale ședințelor Departamentului Canto Academic și Dirijat cu privire la discutarea Planurilor de activitate științifică, științifico-didactică, organizatorică și de creație a profesorilor Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru anul universitar 2022-2023; 2023-2024; 2024-2025;12. Procesele-verbale ale ședințelor Comisiei de Asigurare a Calității a Facultății Artă Muzicală (perioada 2019-2025);13. Procesele-verbale ale ședințelor echipei de asigurarea a calității studiilor a Departamentului Canto Academic și Dirijat (perioada 2019-2025).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Sistemului intern de asigurare a calității este organizat ierarhic și funcționează coerent la nivelul AMTAP și al Facultății Artă Muzicală. În timpul vizitei, în urma interviului și a analizei documentației, s-a constatat că la nivel instituțional principalele elemente ale structurii organizatorice a sistemului de management al calității studiilor din AMTAP sunt Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor și Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară, la nivel de facultate – Comisia de Asigurare a Calității Studiilor și la nivel de departament – Echipa Calității. Structurile SMCS, la începutul anului de studii, elaborează și aprobă conform principiului descendenței, planuri de activitate, iar la finele anului, după principiul ascendenței, fac raportări privind implementarea planului de activitate. În cadrul documentelor prezentate de instituție au fost prezentate planuri de activitate ale Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor, Consiliului Facultății Artă Muzicală și ale Departamentului Canto Academic și Dirijat.</p> <p>S-a constatat că structurile nominalizate contribuie la asigurarea calității procesului didactic, inclusiv în cadrul programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. Astfel, în scopul asigurării calității desfășurării programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> au fost realizate acțiuni concrete privind: evaluarea periodică a eficacității programului de studii, evaluarea programului de către studenți/angajatori/cadre didactice, reactualizarea planurilor de învățământ, curricula pe discipline, a suporturilor curriculare; studierea permanentă a necesităților și tendințelor pieței muncii; aplicarea recomandărilor naționale și europene privind asigurarea calității; analizarea comparativă cu alte universități (din țară și străinătate) pentru identificarea și preluarea celor mai bune practici în domeniul asigurării calității;</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	îmbunătățirea sistemului de evaluare a competențelor studenților, gradului de pregătire și asimilare a cunoștințelor; păstrarea, dezvoltarea și promovarea valorilor naționale culturale ș.a.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Strategia de internaționalizare a AMTAP pe perioada 2025-2029, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025, aprobată la ședința Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr. 2 la 10.04.2025; Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; Tabelul 1.1 Internaționalizarea programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Lista acordurilor de cooperare bilaterală; Lista acordurilor bilaterale ERASMUS+ (KA107); Lista Instituțiilor de cultură și artă partenere cu AMTAP; Acordul de parteneriat cu Conservatorio Agostino Steffani, Italia; Acordul de colaborare cu Universitatea „Ovidius”, Constanța, România; Acordul de colaborare cu Akademia Muzyczna w Krakowie, Polonia. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Pentru AMTAP procesul de internaționalizare este un obiectiv esențial la nivel de facultăți, departamente și pentru fiecare cadru didactic, prin care se urmărește îmbunătățirea calității proceselor educaționale la programele evaluate din domeniul <i>021 Arte</i>.</p> <p>De asemenea, s-a menționat că activitățile ce țin de internaționalizare și mobilitate rezultă din Strategia de internaționalizare a AMTAP. Din interviul cu profesorii/studenții, analiza documentelor prezentate s-a stabilit că principalele modalități de internaționalizare sunt: mobilitatea fizică a studenților și a cadrelor didactice la programe similare din străinătate; recunoașterea transfrontalieră a calificării obținute la finalizarea studiilor — recunoașterea studiilor și angajarea absolvenților catedrei; participarea studenților și a cadrelor didactice la festivaluri, concursuri, ca interpreți; participarea cadrelor didactice la concursuri peste hotare în calitate de membri ai juriului; participarea cadrelor didactice la ateliere de creație, master-classuri internaționale; participarea colaboratorilor catedrei în diverse proiecte în vederea schimbului de experiență și transferul bunelor practici în AMTAP la seminare metodice peste hotare, la conferințe și simpozioane științifice internaționale; organizarea conferințelor științifice internaționale; participarea (în calitate de membri ai Comitetului științifico-organizatoric) în organizarea și desfășurarea manifestărilor științifice de peste hotare; publicarea articolelor științifice în Reviste Internaționale/peste hotare; interpretarea creațiilor, compuse de cadrele didactice-compozitori în cadrul concertelor, festivalurilor, concursurilor internaționale/de peste hotare; activități în calitate de membri ai colegiilor de redacție ale revistelor științifice internaționale.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – aspectele internaționalizării sunt reflectate complex și se realizează integral în cadrul programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

1.2.4. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 56 din 27.01.2014; 2. Ordinul MEC nr. 897 din 26.08.2020 Cu privire la Recomandările-cadru privind organizarea mobilităților academice și recunoașterea perioadelor de mobilitate; 3. Ordinul MECC nr. 997 din 18.09.2020 cu privire la Foia de parcurs privind internaționalizarea învățământului superior; 4. Regulament de organizare și funcționare a secției integrare europeană și mobilitate academică, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; 5. Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; 6. Tabelul 1.2 Mobilitatea academică a studenților; 7. Lista mobilităților academice ale studenților (perioada 2019-2025); 8. Interviului cu echipa managerială AMTAP; 9. Interviul cu coordonatorii de programe; 10. Interviul cu cadrele didactice; 11. Interviul cu studenții și absolvenții. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Mobilitatea academică a studenților programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> se realizează în conformitate cu Regulamentul-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior din 2014 și Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, aprobat de Senat, în care sunt specificate condițiile de mobilitate academică a studenților, inclusiv și procedurile de recunoaștere a perioadelor de studii și a disciplinelor studiate în cadrul mobilității.</p> <p>În timpul vizitei de evaluare la instituție au fost examinate și analizate dovezile mobilităților în cadrul programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p> <p>A fost constatat că la programul evaluat s-a realizat 1 mobilitate academică a studenților în anul 2023-2024, conform Tabelului obligatoriu 1.2 Mobilitatea academică a studenților: Gaina Antonela, Conservatorul de Muzică Agostino Steffani, Castelfranco Veneto, Italia, 04.03.2024 – 05.07.2024, Certificate of Attendance ERASMUS + A.A. 2023/2024.</p> <p>Instituția stabilește și dezvoltă diverse parteneriate internaționale și acorduri de colaborare, însă potențialul acestora nu este valorificat suficient în organizarea și desfășurarea activităților de mobilitate academică a studenților.</p> <p>În cadrul interviului cu studenții și absolvenții programului s-a constatat că despre posibilitățile de mobilitate academică se cunoaște de pe site-ul instituției, de la coordonatorul de program sau cadrele didactice.</p> <p>În cadrul interviului cu managerii AMTAP, coordonatorii de programe s-a constatat că printre strategiile de optimizare a mobilității academice se regăsesc acțiunile de informare și consiliere, realizate de departamentele/catedrele de specialitate: ședințe de informare privind oportunitățile programelor Erasmus+, Erasmus Mundus II CEEPUS, modalitățile de aplicare la program, modul de perfectare a dosarului etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – mobilitatea academică a studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include perioade de studii/ stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară/ de peste hotare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
Puncte tari		2	2
Recomandări	Valorificarea pe deplin a acordurilor de colaborare cu instituțiile partenere privind mobilitatea academică a studenților.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul-cadru pentru studii superioare de licență, de master și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020; 2. Planul-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr.510/2025; 3. Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, Hotărârea Guvernului nr. 412 din 12.06.2024; 4. Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 26.02.2020; 5. Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, procesul-verbal nr. 4 din 27 decembrie 2022; 6. Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 22.11.2022; 7. Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență; 8. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019; 9. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; 10. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026; 11. Extrasul din procesul-verbal nr. 6 al ședinței Consiliului Facultății Artă Muzicală din 23.06.2023 cu privire la aprobarea Planurilor de învățământ pentru ciclul I - Licență, aprobate în ședințele departamentelor/catedrelor; 12. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 13. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 14. Interviu cu studenții și absolvenții programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma analizei efectuate în cadrul procesului de evaluare externă, se constată faptul că programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, învățământ cu frecvență, este proiectat/actualizat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare: Codul educației al RM, Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020), actualizat, și nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților pentru pregătirea cadrelor în instituțiile de învățământ superior, Ordinul MEC nr. 1223 din 03.09.2024, HG nr. 412/2024, HG nr.482/2017, Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019), precum și regulamente interne ale instituției.</p> <p>În cadrul interviurilor s-a menționat că Programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este conceptualizat, discutat și aprobat la Departamentul Canto Academic și Dirijat, ulterior fiind aprobat de Consiliul Facultății Artă Muzicală și Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor AMTAP. Decizia finală privind aprobarea programului este luată în cadrul ședințelor Senatului AMTAP. Responsabilul de calitate la nivel de Facultate a menționat că Planul de învățământ este consultat cu părțile interesate: studenți; profesori; reprezentanții pieței muncii. În cadrul interviului angajatorii au menționat că participă la consultarea Planului de învățământ și organizează în colaborare cu Facultatea și Departamentul diverse activități.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – programul de studii este proiectat/actualizat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Puncte tari	
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cadrul Național al Calificărilor, aprobat prin HG 330/31.05.2023; 2. Standardul de Calificare (6 CNC, domeniul general de studii 021 Arte, domeniul de formare profesională: 0215 Muzica, programul de studii <i>0215.2 Canto</i>, aprobat prin decizia nr. 25 a Consiliului Național pentru Calificări din 16.02.2024, coordonat cu Ministerul Culturii la 02.02.2024, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării la 30.05.2024); 3. Interviul cu reprezentanții echipei manageriale; 4. Interviul cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului național și european al calificărilor.</p> <p>În anul 2025 în Planul de învățământ au fost introduse modificările corespunzătoare: competențele generale și profesionale din Standardele de calificare în Matricea corelării.</p> <p>În urma analizei planului de învățământ la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, aprobat în anul 2025, s-a stabilit că acesta include unele abateri în elaborarea matricei de corelare dintre rezultatele învățării, competențele generale și specifice ale programului și cele ale unităților de curs/modulelor (de exemplu: rezultatul învățării 1 absolventul poate identifica principalele surse de informare în domeniul artei muzicale (biblioteci, arhive, internet, specialiști, publicații de specialitate, înregistrări audio și video, baze de date online, etc.) este asigurat de disciplinele Tehnologii informaționale, limba română și străină).</p> <p>În cadrul interviurilor coordonatorii programului și reprezentanții personalului științifico-didactic au menționat că disciplinele incluse în planul de învățământ sunt organizate într-o succesiune logică și corespund prevederilor Standardului de calificare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări	Se recomandă revizuirea matricei de corelare dintre rezultatele învățării, competențele generale și specifice ale programului și cele ale unităților de curs/modulelor, pentru a reflecta mai clar și adecvat contribuția fiecărei unități de curs la formarea competențelor.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

2.2.1. Planul de învățământ

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, Hotărârea Guvernului nr. 412 din 12.06.2024; 2. Planul-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr.510/2025; 3. Planul-cadru pentru studii superioare de licență, de master și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020; 4. Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, procesul-verbal nr.4 din 27 decembrie 2022; 5. Planul strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022; 6. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019;
--	---

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL – 613

	<ol style="list-style-type: none">7. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023;8. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026;9. Planul strategic al Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 4 din 06.02.2023;10. Planurile de activitate ale Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru perioada 2020-2024, aprobate la ședințele Departamentului Canto Academic și Dirijat, procese-verbale: nr. 1 din 07.09.2020; nr. 1 din 02.09.2021; nr. 1 din 02.09.2022; nr. 1 din 18.09.2023; nr. 1 din 06.09.2024;11. Extrasul din procesul-verbal nr. 6 al ședinței Consiliului FAM din 23.06.2023 cu privire la aprobarea Planurilor de învățământ pentru ciclul I - Licență, aprobate în ședințele departamentelor/catedrelor;12. Procesul-verbal nr. 7 din 26.06.2023 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat cu privire la discutarea modificărilor în planurile de învățământ;13. Procesul-verbal nr. 7 din 26.06.2023 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat cu privire la aprobarea programelor analitice, schimbările în planurile de învățământ;14. Procesele-verbale ale ședințelor echipei de asigurarea a calității studiilor a Departamentului Canto Academic și Dirijat (perioada 2019-2025).		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic este elaborat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Numărul anual de ore din Planul de învățământ (contact direct și studiu individual) este de 1800 de ore, 240 credite ECTS, distribuite astfel:</p> <ul style="list-style-type: none">- Unități de curs fundamentale (F): 70 (29,17%);- Unități de curs/module de specialitate (S): 84 (35%);- Unități de curs/module de creare a abilităților și competențelor generale (G): 19 (7,92%);- Unități de curs/module de orientare socio-umanistică (U): 11 (4,58%);- Stagii de practică (SP): 44 (18,33%);- Evaluarea finală -Teză de licență: 12 (5%). <p>Conținutul programului de studii, precum și numărul de credite sunt stabilite și se realizează în condițiile cadrului legal în vigoare. Totodată, menționăm că se atestă unele contradicții dintre conținutul planului de învățământ, stabilit pe semestre, cu componenta care descrie forma de finalizare a studiilor la programului de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic.</p> <p>În cadrul interviului cu responsabilii de program și cu cadrele didactice s-a menționat că modernizarea programului de studiu are loc sistematic. Modificări și actualizări necesare de realizat în planul de învățământ, se discută și analizează în cadrul Departamentului și Facultății. Aprobarea finală a modificărilor în programul de studii are loc în ședința Senatului AMTAP.</p> <p>Misiunea și obiectivele programului de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic sunt racordate la strategiile naționale, corespund cerințelor planului-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr. 510/2025, misiunii și obiectivelor instituționale ale facultății și departamentului.</p> <p>Planurile de învățământ sunt revizuite periodic, o dată la 5 ani, în conformitate cu normele în vigoare, contextul actual și perspectivele de dezvoltare ale domeniului, precum și cu recomandările rezultate din consultarea angajatorilor.</p> <p>Procesul de evaluare periodică implică obligatoriu coordonarea Planurilor de învățământ cu MEC, precum și înregistrarea acestora la ANACEC, conform punctului 19 din Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), master (ciclul II) și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr.120/2020, dar și a punctului 74 din Planul-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr.510/2025. Planul de învățământ pentru programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic nu a fost înregistrat la ANACEC.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	0,5 – planul de învățământ este cu abateri neesențiale de la cerințele Planului-cadru și asigură parțial atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	1
	1,0 – misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la strategia de dezvoltare a instituției, la planul de acțiuni ale facultății, departamentului/	2	2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL – 613	

	Catedrei.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	<ol style="list-style-type: none"> Înregistrarea planurilor de învățământ la ANACEC. De revăzut componenta care descrie forma de finalizare a studiilor în conținutul Planului de învățământ la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		

2.2.2. Curricula pe discipline

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026; Ghidul de elaborare a Curriculumului disciplinar la programele de studii pentru ciclurile I (licență) și II (master), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 23.12.2020; Procesul-verbal nr. 3 din 20.11.2024 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat cu privire la aprobarea curriculumurilor; Modelul instituțional de curriculum, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 23.12.2020; Curriculumurile la disciplinele: <i>Canto, Istoria Artei vocale, LIED, Măiestrie de operă, Metodica predării disciplinei de specialitate, Practica artistică, Practica de licență, Practica pedagogică</i>, aprobate la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024; Procesul-verbal nr. 3 din 09.12.2024 al ședinței Comisiei de Asigurare a calității studiilor Facultății Artă Muzicală cu privire la Analiza rezultatelor chestionării studenților referitor la: evaluarea cursurilor din semestrul I al anului universitar 2023-2024; Chestionarul de evaluare finală a cursurilor teoretice (semestrul I, 2021-2022); Interviul cu absolvenții programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu angajatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este asigurat cu curricula la discipline. Curricula pe discipline sunt discutate, analizate la ședințele Departamentului Canto Academic și Dirijat și a Consiliului Facultății Artă Muzicală. Curricula sunt actualizate continuu: noile achiziții în domeniu, teoretice și empirice deopotrivă, sunt incluse în temele cursurilor și în listele bibliografice.</p> <p>Sursele bibliografice la unitățile de curs corespund disciplinelor și includ diferite categorii: informație electronică, acte normative și legislative, manuale, monografii, note de curs, îndrumare metodice etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – conținutul curricula contribuie la atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale.	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.3. Relevanța programului de studii

Dovezi prezentate de	1. Nota explicativă la Planul de învățământ;
-----------------------------	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 2. Extrasul al procesul-verbal nr. 1 din 09.09.2024 al ședinței Consiliului Facultății Artă Muzicală cu privire la Consultarea cu părțile interesate (a. Evaluarea calității pregătirii absolvenților Facultății ARTA Muzicală; b. Identificarea punctelor forte și a domeniilor de îmbunătățire; c. Stabilirea direcțiilor de colaborare pentru integrarea profesională a absolvenților); 3. Raportul cu privire la rezultatele sondajului (desfășurat în perioada 10.05.2022 – 31.05.2022): Aprecierea nivelului de satisfacție al angajatorilor AMTAP; 4. Raportul cu privire la chestionarea studenților de la Secția Canto Academic, Departamentul Canto academic și Dirijat, Facultatea Arta Muzicală, pentru semestrul I, 2021-2022; 5. Raportul cu privire la gradul de satisfacție a absolventului 2020-2021; 6. Fișa absolventului 2022 din 17.01.2023; 7. Chestionarul pentru angajatori: Aprecierea nivelului de satisfacție al angajatorilor AMTAP; 8. Chestionarul aplicat absolvenților; 9. Interviu cu responsabilii de program; 10. Interviu cu cadrele didactice; 11. Interviu cu angajatorii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția utilizează mecanisme de consultare a angajatorilor din domeniul cultural, absolvenților, reprezentanților instituțiilor de profil în procesul de actualizare a programelor de studii, pentru a asigura relevanța acestora.</p> <p>În cadrul interviului cu cadrele didactice s-a menționat faptul că în fiecare an, în cadrul ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat, se discută planul de studii la program, inclusiv relevanța conținutului disciplinelor privind necesitățile pieței muncii și tendințele actuale din domeniu.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – programul de studii reflectă necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu și are impact social și economic.</p>	Pondere (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

3.1.1. Organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, Hotărârea Guvernului nr. 412 din 12.06.2024; 2. Planul-cadru pentru studii superioare de licență, de master și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020; 3. Planul-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr.510/2025; 4. Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 26.02.2020; 5. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019; 6. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; 7. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026; 8. Modelul de curriculum, 12.01.2021;
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<p>9. Curriculumurile la disciplinele: <i>Canto, Istoria Artei vocale, LIED, Măiestrie de operă, Metodica predării disciplinei de specialitate, Practica artistică, Practica de licență, Practica pedagogică</i>, aprobate la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024;</p> <p>10. Orarul orelor on-line, plasat pe site-ul oficial al instituției;</p> <p>11. Contractele individuale de studii superioare de licență;</p> <p>12. Interviu cu cadrele didactice ale programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>;</p> <p>13. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Pentru programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este specifică forma de învățământ cu frecvență.</p> <p>Planurile de învățământ sunt elaborate în conformitate cu Plan-cadru pentru studii superioare de licență (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020), Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019), Regulamentul AMTAP de organizare a studiilor superioare de Licență (Ciclul I).</p> <p>Activitățile didactice sunt reflectate în orarul on-line, plasate pe site-ul oficial al instituției.</p> <p>Formele de organizare a activităților didactice cuprind ore de contact direct care se realizează prin prelegeri, seminare, laboratoare și ore pentru studiul individual, raportul contact direct/studiul individual constituind 540/2160. În conformitate cu planul de învățământ ponderea activităților didactice ale programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>: prelegeri – 18,55%; seminare – 18,55%, laboratoare – 37,63%, lecții practice individuale – 25,26%. Prelegerile sunt organizate pe grupe academice, în cazul când unitatea de curs ține de specificul departamentului de profil și în serii (torente) pentru unitățile de curs fundamentale sau general umanistice. Seminarele și lecțiile practice sunt organizate pe grupe academice</p> <p>Activitățile didactice și relațiile între AMTAP și student sunt reglementate de Contractele anuale de studii.</p> <p>În cadrul interviurilor s-a constatat că procesul de predare-învățare se organizează sub formă de activități didactice: contact direct (curs, seminar, laborator/practice, stagii de practică) și lucru individual dirijat de profesor.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Curriculumul disciplinei <i>Canto</i>, (autor – dr., lector univ., Maestru în Artă T.Coșciug), aprobat la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024; Curriculumul disciplinei <i>Istoria artei vocale</i> (autor – dr., lector univ. E.Nistoreanu), aprobat la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024; Chestionarele de evaluare finală a cursurilor practice; Graficul consultațiilor, aprobat la ședința Departamentului Canto academic și Dirijat, proces-verbal nr. 1 din 06 septembrie 2024; Interviul cu cadre didactice; Interviul cu studenții; Interviul cu absolvenții.
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul interviului studenții și absolvenții au susținut că sunt chestionați cu privire la gradul de satisfacție cu metodele de predare-învățare și conținuturi curriculare, nevoile și așteptările acestora față de procesul de predare- învățare și calitatea acestuia.</p> <p>Centrarea pe student se manifestă și prin construirea propriului traseu de învățare, prin alegerea cursurilor opționale pentru următorul semestru. Se acordă consultație atât pentru studiul individual, care este realizat în baza unor planuri individuale aprobate.</p> <p>Analiza curricula arată că metodele de predare-învățare diferă în funcție de curs, seminar/ore practice, lucrul individual.</p> <p>Promovarea, aplicarea și evaluarea metodelor de predare-învățare centrate pe student se realizează în funcție de obiectivele disciplinelor orientate spre formarea și dezvoltarea competențelor prevăzute de curriculum, de gradul de complexitate a materiei predate.</p> <p>Studenții pot beneficia de posibilități de învățare în baza materialelor didactice plasate de profesori pe Youtube și în repozitoriul digital al bibliotecii AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Ghidul privind utilizarea Inteligenței Artificiale (IA) în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP), aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25.06.2025, proces-verbal nr. 10; Pagina web a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Pagina web a Mediatecii - subdiviziune a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Repozitoriul Instituțional al AMTAP; Google Classroom; Pagina de YouTube; Tabelul 3.1 Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare 0215.2 <i>Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu coordonatorii programului de studii superioare de licență. Interviul cu studenții. Interviul cu absolvenții 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul discuțiilor cu cadrele didactice și studenții s-a constatat că în procesul de învățământ studenții pot apela la resurse digitale de învățare, filme/secvențe plasate pe YouTube și au acces la lucrările științifice, metodice, didactice ale profesorilor, care se oferă pentru accesul studenților în format on-line pe pagina web a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice.</p> <p>De asemenea, unii profesori plasează materialele didactice pe platforma Google Classroom.</p> <p>Biblioteca AMTAP (sălile de lectură) pun la dispoziția studenților calculatoare pentru accesarea resurselor informaționale digitale. Conform tabelului obligatoriu 3.1. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare la programul de studii superioare de licență 0215.2 <i>Canto/ Canto academic</i>, demonstrează că la aproximativ 80% din discipline se utilizează instrumentele de predare-învățare TIC, mai puțin se utilizează în procesul de evaluare la unitățile de curs/ module ale programului de studii, având în vedere aspectul interpretativ artistic al programului de studii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 80% dintre unități de curs/ module ale programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	1. Crearea platformei e-learning a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	2. Examinarea posibilității utilizării instrumentelor TIC și în procesul de evaluare la unitățile de curs/ module ale programului de studii.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 26.02.2020; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026; Calendarul universitar; Orarul activităților didactice și al examenelor. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Se constată că procesul de organizare și desfășurare a studiilor la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic este fundamentat pe un Plan de învățământ, care reflectă structura curriculară, repartizarea disciplinelor și corelarea acestora cu competențele profesionale vizate.</p> <p>Analiza Regulamentului instituțional de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) relevă existența unui cadru normative, care reglementează desfășurarea procesului educațional, evaluarea rezultatelor academice și drepturile și obligațiile studenților, în conformitate cu cerințele învățământului superior.</p> <p>Se constată că Calendarul universitar asigură o planificare riguroasă a activităților academice pe parcursul anului de studii, incluzând perioadele de instruire, evaluare și vacanță, contribuind la organizarea eficientă a procesului didactic.</p> <p>Orarul activităților didactice și examenelor este elaborate în conformitate cu planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.2. Stagiile de practică

3.2.1. Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Planul-cadru pentru studii superioare de licență, de master și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020; Planul-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr.510/2025; Regulamentul privind stagiile de practică (ciclul I – studii superioare de licență, ciclul II – studii superioare de master), aprobat la ședința senatului AMTAP proces-verbal nr. 3 din 26.09.2018; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019; Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; 		
--	---	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026; 7. Curriculumurile la disciplinele: <i>Practica artistică, Practica de licență, Practica pedagogică</i>, aprobate la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024; 8. Curricula stagiilor de practică; 9. Ordinele nr. 17-B din 12.10.2023; nr. 9-B din 28.09.2022 cu privire la repartizarea la stagiile de practică a studenților; 10. Agendele și rapoartele studenților privind stagiile de practică; 11. Borderourile de evaluare a stagiilor de practică la programul de licență 0215.2 Canto/ Canto academic; 12. Interviu cu studenții; 13. Interviu cu cadre didactice. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Stagiile de practică la programul 0215.2 Canto/ Canto academic sunt organizate în baza unor curricula specifice, care definesc obiectivele, conținuturile, competențele vizate și modalitățile de evaluare.</p> <p>Analiza ordinelor de repartizare la stagiile de practică evidențiază o distribuție organizată și transparentă a studenților către bazele de practică, în concordanță cu cerințele programului și disponibilitatea partenerilor instituționali.</p> <p>Din examinarea rapoartelor studenților rezultă implicarea activă a acestora în activitățile practice și reflectarea sistematică asupra experienței dobândite, ceea ce contribuie la consolidarea competențelor profesionale.</p> <p>Borderourile de evaluare a stagiilor de practică confirmă existența unor criterii clare de apreciere a performanțelor studenților, precum și aplicarea unor proceduri de evaluare obiective și relevante.</p> <p>Procesele-verbale ale departamentului atestă monitorizarea periodică a desfășurării stagiilor de practică.</p> <p>În cadrul interviurilor cu studenții se constată aprecierea utilității stagiilor de practică pentru dezvoltarea competențelor profesionale, fiind evidențiate atât aspecte pozitive, cât și unele sugestii de optimizare.</p> <p>Interviurile cu cadrele didactice relevă implicarea acestora în coordonarea și evaluarea stagiilor de practică, precum și preocuparea pentru asigurarea calității și relevanței acestora în raport cu cerințele domeniului profesional.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – organizarea și desfășurarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea rezultatelor învățării.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lista convențiilor de parteneriat încheiate între Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice și instituțiile de învățământ preșcolar, preuniversitar, artistic și de cult din Republica Moldova; 2. Modelul de contract privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților din instituțiile de învățământ superior ciclul I - licență și ciclul II - masterat. 3. Registrul electronic de evidență a convențiilor de parteneriat încheiate între Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice și instituțiile de învățământ preșcolar, preuniversitar, artistic și de cult din Republica Moldova; 4. Interviu cu angajatorii.
Constatări făcute în timpul	Partenerii de practică la programul de studii de licență 0215.2 Canto/ Canto academic sunt: Filarmonica Națională S. Lunchevici, Sala cu Orgă, Teatrul de Operă și Balet M. Bieșu, Liceul de

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

procesul de evaluare externă	muzică C. Porumbescu, Liceul Republican de muzică S. Rahmaninov, CEEA Șt. Neagă, școli de muzică/arte. Cu aceste instituții sunt încheiate Convenții de parteneriat. Unitățile-bază de realizare a stagiilor de practică sunt identificate de către Facultatea Artă Muzicală și acoperă 100% din necesarul real. În baza Convențiilor de parteneriat cu instituțiile partenere sunt stabilite cerințele comune de desfășurare a stagiilor de practică. Instituția în care se desfășoară practica este asigurată cu documentele necesare pentru buna desfășurare a practicii. În cazul în care studentul își identifică locul de realizare a practicii în perspectiva angajării ulterioare la serviciu, este solicitat actul de confirmare din instituția respectivă.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – acordurile de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică corespund în totalitate obiectivelor programului de studii.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari	Existența parteneriatelor durabile cu instituțiile culturale și educaționale în vederea desfășurării stagiilor de practică.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru de organizare și de desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I) și a studiilor superioare integrate, Ordinul MEC nr.1175 din 19.09.2023; 2. Ordinul ME nr. 1047 din 29 octombrie 2015 Cu privire la modificarea Regulamentului-cadru privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență, modificat în baza Ordinului MECC al RM nr. 1175 din 19.09.2023; 3. Ordinul MECC nr. 635 din 23.05.2019 cu privire la măsurile antiplagiat în instituțiile de învățământ superior; 4. Regulamentul AMTAP de organizare și de desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 3 din 01.11.2023; 5. Regulamentul antiplagiat, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 26.02.2020; 6. Biletele de examen de licență la istoria muzicii universale și naționale, anul univ.2022-2023; 7. Rapoartele președinților comisiilor de licență; 8. Curriculumul disciplinei <i>Canto</i>, (autor – dr., lector univ., Maestru în Artă T. Coșciug), aprobat la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024; 9. Orarul examenelor de promovare și de licență; 10. Rapoartele președinților Comisiei de Stat la examen de Licență, anii universitari: 2020 – 2021, 2021 – 2022, 2022 – 2023, 2023 – 2024; 11. Procesul-verbal nr. 7 din 19.06.2023 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat privind discutarea rezultatelor studenților; 12. Procesul-verbal nr. 4 din 06.02.2024 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat privind discutare rezultatele sesiunii de iarnă; 13. Procesul-verbal nr. 7 din 17.06.2024 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat privind prezența studenților la examenele sesiunii de vară; 14. Interviu cu cadrele didactice; 15. Interviu cu studenții programului de studii superioare de licență planul de învățământ al programului <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Evaluarea în cadrul AMTAP vizează eficacitatea activităților educaționale prin raportarea obiectivelor proiectate la rezultatele obținute de studenți în procesul de învățare. Aceasta este realizată de cadrele didactice și de evaluatorii externi și are în vedere nu doar nivelul cunoștințelor, ci și dezvoltarea competențelor, capacităților și atitudinilor. Criteriile și formele de evaluare sunt aduse la cunoștința studenților de către titularul de curs, în cadrul prezentării curriculumului disciplinei, la prima oră. În procesul de formare este utilizată preponderent evaluarea participativă, fiind aplicate următoarele tipuri de evaluare: evaluarea

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<p>curentă — formativă (realizată prin seminare, lucrări practice, colocvii tehnice, concerte academice și evaluarea activității individuale, cu o pondere de 60% din total) și evaluarea finală — sumativă (nota obținută la examen, cu o pondere de 40% din total), aspecte consemnate în curricula disciplinei.</p> <p>Orarul examenelor de promovare, precum și cel al examenelor de licență, este întocmit de prodecanul responsabil de activitatea didactică, discutat și aprobat în cadrul Consiliului facultății și vizat de prorectorul pentru activitatea didactică.</p> <p>La susținerea examenului de licență sunt admiși absolvenții care au realizat integral prevederile planului de învățământ și au evoluat în cadrul audițiilor în fața corpului didactic. Evaluarea finală se desfășoară în prezența comisiei, în conformitate cu procedurile prevăzute de regulament. Prin examenul se evaluează nivelul de realizare a finalităților de studii, competențele generice și specifice, dobândite pe parcursul studiilor și competențele absolvenților de a efectua cercetări, de a aplica cunoștințele teoretice în procesul de elaborare a unor soluții practice specifice domeniului de formare profesională sau de realizare a studiilor de caz. Comisia de licență decide, în rezultatul evaluării, conferirea/ neconferirea titlului. Președintele comisiei — de regulă, o personalitate marcantă din domeniul artei muzicale, deținător de titluri științifice și/sau onorifice, activând în instituții teatral-concertistice sau de învățământ — evaluează, în raportul său, aspecte relevante ale susținerii examenelor și recitalurilor, subliniind atât punctele forte, cât și lacunele în pregătirea profesională inițială a studenților, și formulează sugestii pentru îmbunătățirea programului de studii. Propunerile și recomandările președintelui comisiei de licență sunt discutate în cadrul ședinței departamentului, sunt luate în considerare și implementate în anul de studii următor.</p>				
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării la unitățile de curs/ module.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Pondere (puncte)</td> <td>Punctajul acordat</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> </table>	Pondere (puncte)	Punctajul acordat	2	2
Pondere (puncte)	Punctajul acordat				
2	2				
Puncte tari					
Recomandări					
Arii de îmbunătățire obligatorii					

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul privind stagiile de practică (ciclul I – studii superioare de licență, ciclul II – studii superioare de master), aprobat la ședința senatului AMTAP proces-verbal nr. 3 din 26.09.2018; Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat la ședința senatului AMTAP proces-verbal nr. 4 din 31.10.2018; Procesul-verbal nr. 7 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat din 19.06.2023 privind discutarea rezultatelor stagiului de practică; Raportul-sinteză a conducătorului practicii; Borderourile de examinare; Portofoliile practicii; Interviul cu cadrele didactice ale programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ canto academic</i>; Interviul cu studenții; Interviul cu absolvenții.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Evaluarea stagiilor de practică se realizează conform Regulamentului-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior, Planului de învățământ, Regulamentului privind stagiile de practică al AMTAP.</p> <p>Procesul de evaluare se efectuează pe parcursul întregii perioade de desfășurare a stagiilor de practică și se finalizează la sfârșitul acesteia. În cadrul evaluării curente se apreciază implicarea studentului în procesele prevăzute de curriculumul pentru stagiul de practică și produsele elaborate: proiecte didactice, materiale didactice pregătite pentru ore, etc. Evaluarea finală a practicii se efectuează de către o comisie care apreciază produsele prezentate de către student (portofoliu, raport, alte produse și rezultate ale activității individuale a studentului).</p> <p>Evaluarea practicii de licență se efectuează în procesul schimbului de opinii de către profesorii departamentului, în urma presusținerii audiției programului recitalului.</p> <p>Rezultatele tuturor stagiilor de practică se discută la ședințele departamentului.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	De asemenea, chestionarul propus studenților conține întrebările, ce vizează identificarea satisfacției cu stagiile de practică și sugestiile în vederea îmbunătățirii acestora.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

Criteriul 4.1. Admiterea studenților

4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, conform Ordinului Ministrului Educației, Culturii și Cercetării nr. 1625 din 12.12.2019; Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de master (ciclul I, II), anul de învățământ 2025-2026, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25.06.2025; Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de master (ciclul I, II), anul de învățământ 2024-2025, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 26.06.2024; Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 589 din 26.06.2020 cu privire la acreditarea studiilor superioare de licență (ciclul I) și autorizarea de funcționare provizorie a programelor de studii superioare de master (ciclul II) în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova; Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență; Calendarul admiterii pe pagina web a AMTAP; Planurile de admitere la studii superioare de licență cu finanțare de la bugetul de stat, pentru anii de studii 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024; Ordinele de înmatriculare la studii, anul I, Licență: nr. 96-B din 20.08.2020, 98-B din 30.08.2020; 76-B din 08.08.2022; 74-B din 03.08.2022; 74-B din 01.08.2023; nr. 89-B din 09.08.2024; Raportul al Comisiei de Admitere pentru anul 2022-2023; Raportul de la admiterea 2024; Tabelul obligatoriu 4.1. Admiterea studenților la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu responsabilii de program; Interviul cu cadrele didactice.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Concursul de admitere în AMTAP se realizează conform actelor normative ale Ministerul Educației și Cercetării și actelor normative interne a AMTAP. Anual, la ultima ședință a Senatului (luna iunie a fiecărui an) este aprobat Regulamentul intern de organizare și desfășurare a admiterii.</p> <p>Procesul de recrutare se realizează în conformitate cu Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (Ciclul I) și integrate (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019), Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova (Ordinul ME nr. 748 din 12.07.2013), Regulamentului intern de organizare a studiilor superioare de licență (Ciclul I) în AMTAP, în limita planurilor de înmatriculare, aprobate în modul stabilit.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<p>Rapoartele Comisiei de Admitere pentru anii 2022-2023 și 2024 reflectă rezultatele procesului de admitere, inclusiv realizarea planului de înmatriculare și dinamica numărului de candidați, asigurând monitorizarea acestuia.</p> <p>Programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență a fost acreditat prin Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 fapt ce confirmă dreptul instituției de a organiza admiterea la programul respectiv.</p> <p>În cadrul interviului cu responsabilii de program s-a confirmat corelarea procesului de admitere cu capacitatea instituțională și specificul programului de studii.</p> <p>În cadrul interviului cu cadrele didactice s-a evidențiat implicarea acestora în procesul de admitere, inclusiv în evaluarea și consilierea candidaților.</p> <p>Conform tabelului obligatoriu 4.1. Admiterea studenților la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, învățământ cu frecvență, demonstrează următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025 – 2026: 6 studenți admiși; - 2024 – 2025: 6 studenți admiși; - 2023 – 2024: 6 studenți admiși; - 2022 – 2023: 4 studenți admiși; - 2021 – 2022: 6 studenți admiși. 		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	1,0 – admiterea studenților se realizează la programul de studii autorizat în vederea funcționării provizorii/ acreditat/ reacreditat.	1	1
	Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură admiterea studenților la programul de studii autorizat pentru funcționare provizorie/ acreditat/ reacreditat.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de master (ciclul I, II), anul de învățământ 2025-2026, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25.06.2025; 2. Ordinul nr. 08-325 din 07.07.2023 cu privire la înmatricularea candidaților la Ciclul I (învățământ cu frecvență); 3. Ordinul nr. 08-392 din 12.08.2021 cu privire la înmatricularea candidaților la Ciclul I (învățământ cu frecvență); 4. Interviul cu responsabilii de program. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Accesul la studii a studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare.</p> <p>Mecanismul de realizare a accesului la studii pentru grupurile dezavantajate este bazat pe condițiile de admitere și înscriere a candidaților: la înmatriculare li se acordă cota de 15 la sută din numărul total de locuri (la fiecare specialitate/domeniu de formare profesională) prevăzute în planul de înmatriculare cu finanțare bugetară.</p> <p>În cadrul interviului s-a constatat că în perioada evaluată la programul de studii în perioada supusă acreditării, din categoria Grupuri dezavantajate nu au parvenit cereri de admitere la studii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Recomandări	Se recomandă dotarea intrărilor și a căilor de acces către spațiile de studii cu rampe de acces (pante), în vederea asigurării accesibilității pentru toate categoriile de beneficiari, inclusiv pentru persoanele cu mobilitate redusă.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

Criteriul 4.2. Progresul studenților

4.2.1. Promovabilitatea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 26.02.2020; Regulamentul AMTAP de organizare și de desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 3 din 01.11.2023; Metodologia de organizare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență și de master sesiunea de vară, anul universitar 2019/2020, aprobată la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 6 din 18.05.2020; Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 6 din 01.02.2017; Regulamentul privind evaluarea activității de învățare a studenților, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; Ordinele: nr. 92-B din 31.07.2020, nr. 85-B din 21.07.2021, nr. 72-B din 21.07.2022, 79-B din 08.08.2023; 84-B din 05.08.2024 <i>Componenta personală a studenților ciclul I (buget)</i> (cu privire la promovarea la următorul an de studii); Ordinul de promovare nr. 5 B din 15.09.2023; Ordinul de admitere la susținerea examenelor de licență nr. 71-B din 31.05.2024; Tabelul obligatoriu 4.2. Promovabilitatea studenților la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu responsabilii de program. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În AMTAP este aplicat Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I), care reglementează structura programelor de studii, procedurile didactice, responsabilitățile cadrelor didactice și mecanismele de asigurare a calității procesului educațional. Ordinul de promovare nr. 5-B din 15.09.2023 confirmă aplicarea regulilor instituționale privind evaluarea și promovarea studenților, asigurând corectitudinea și transparența deciziilor academice.</p> <p>Ordinul de admitere nr. 71-B din 31.05.2024 reglementează desfășurarea examenelor de licență, stabilind criteriile de participare și procedurile de evaluare, ceea ce contribuie la standardizarea și obiectivitatea procesului de examinare finală.</p> <p>Ordinul de conferire a titlurilor nr. 68-B din 01.07.2022 și nr. 69-B din 30.06.2023 reflectă respectarea procedurilor instituționale pentru recunoașterea competențelor absolvenților și acordarea titlurilor corespunzătoare, consolidând validitatea și credibilitatea diplomelor emise.</p> <p>În cadrul interviului cu responsabilii de program s-a confirmat aplicarea unitară a procedurilor de organizare a studiilor, monitorizarea parcursului educațional al studenților și respectarea criteriilor de evaluare a performanțelor academice, asigurând astfel coerența și calitatea procesului de învățământ.</p> <p>Conform tabelului obligatoriu 4.2. Promovabilitatea studenților la programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, învățământ cu frecvență, demonstrează următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024 – 2025: 12 studenți promovați; - 2023 – 2024: 15 studenți promovați; - 2022 – 2023: 19 studenți promovați; - 2021 – 2022: 25 studenți promovați; - 2020 – 2021: 29 studenți promovați. <p>Rata de abandon constituie: 2023-2024 – 1 student; 2022-2023 – 1 student. Studenți exmatriculați: 2023-2024 – 1 student; 2022-2023 – 1 student; 2021-2022 – 1 student; 2021-2022 – 1 student. În ultimii 5 ani la program au fost 5 promoții stabile.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – promovarea studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	Standard de evaluare minim obligatoriu:	2	2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL – 613	

și punctajul acordat	Instituția de învățământ are cel puțin 3 promoții în ultimii 5 ani la programul de studii. <i>(Se aplică în cazul evaluării externe în vederea re acreditării).</i>		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, nr. 482, din 28-06-2017; Corelarea specialităților din Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 412/2024) cu specialitățile Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482/2017). (Anexa nr. 1 la Ordinul MEC nr. 1223 din 03.09.2024); Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 26.02.2020; Regulamentul AMTAP de organizare și de desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 3 din 01.11.2023; Ordinul de conferire a titlului nr. 7-B din 14.09.2020; Ordinul de conferire a titlului nr. 81-B din 01.07.2021; Ordinul de conferire a titlului nr. 68-B din 01.07.2022; Ordinul de conferire a titlului nr. 69-B din 30.06.2023; Ordinul de conferire a titlului nr. 80-B din 01.07.2024; Suplimentul la diplomă de studii superioare de licență la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu responsabilii de program. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Conferirea titlului și eliberarea diplomei la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> se efectuează în conformitate cu actele în vigoare, în rezultatul îndeplinirii programului de studii și susținerii tezei de licență și examenelor de licență. Forma și conținutul actelor de studii eliberate absolvenților de la programul sunt în strictă corespundere cu actele normative în vigoare.</p> <p>Studiile la programul de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> se finalizează cu acordarea titlului de Licențiat în Arta muzicală, care este în conformitate cu Nomenclatorul domeniilor de formare profesională.</p> <p>Persoanelor care nu au promovat examenul de licență, una sau mai multe probe, stabilite și aprobate de senatul AMTAP, sau nu au susținut teza de licență, li se eliberează o Adeverință de absolvire conform Regulamentului privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență. Adeverința atestă că titularul a realizat planul de învățământ la specialitatea dată. În caz de promovare a examenului de licență la susținerea repetată, absolventului i se eliberează diploma de licență. Adeverința de absolvire eliberată anterior se retrage și se păstrează în dosarul personal al absolventului.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL – 613	

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul educației al RM nr. 152/2014; 2. Codul muncii al RM nr. 154/2003; 3. Regulamentul-cadru de organizare, de desfășurare a concursului și de ocupare a funcțiilor didactice și științifico-didactice în învățământul superior, ordinul MECC nr. 126 din 10.02.2021; 4. Regulamentul instituțional de organizare, de desfășurare a concursului și de ocupare a funcțiilor didactice și științifico-didactice, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proces-verbal nr.12 din 28.06.2021; 5. Regulamentul de organizare și funcționare a secției resurse umane și organizarea muncii, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; 6. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 7. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP, extras din procesul-verbal nr.10 din 26.06.2024; 8. Ordinele privind angajarea personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii; 9. Contractele individuale de muncă ale personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii <i>0215.2 Canto/ canto academic</i>; 10. Dosarele personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 11. Fișele postului; 12. Tabelul 5.1. Planificarea, recrutarea și administrarea a personalului științifico-didactic/academic; 13. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; 14. Interviu cu coordonatorii programelor supuse evaluării; 15. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 16. Vizita la Serviciul Resurse Umane. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma evaluării documentelor prezentate, discuției cu managerii AMTAP și cadrele didactice antrenate în procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> și în urma vizitei la Serviciul Resurse Umane se constată că instituția dispune de pârghii de planificare, recrutare și administrare a personalului academic conforme cadrului normativ în vigoare, pe care le pune în practică. Concursul pentru ocuparea funcțiilor științifico-didactice, didactice și științifice vacante constă din analiza dosarelor candidaților de către Comisia de concurs și include următoarele proceduri de evaluare a performanțelor candidaților: autoevaluarea (fiecare candidat la ocuparea unui post științifico-didactic sau didactic va întocmi un Raport de autoevaluare despre activitatea didactico-științifică și metodică pentru ultimii 5 ani); evaluarea de către studenți (rezultatul chestionării studenților); evaluarea de către șeful de departament; evaluarea de către membrii departamentului (evaluarea activității didactice se va realiza prin asistența la ore, analiza curriculum-ului, materialelor didactice de către colegi, iar evaluarea activității științifice de participare la viața academică și la dezvoltarea instituțională în cadrul ședințelor departamentului); evaluarea de către Comisia de concurs În anul academic 2025-2026 la programul supus evaluării sunt angajate 56 cadre didactice, dintre care 43 titulare și prin cumul intern, 13 prin cumul extern, ceea ce reprezintă 76,78 % personal cu forma de angajare de bază și prin cumul intern.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>1,0 – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal cu forma de angajare de bază și prin cumul intern.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSL – 613

5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior, HG nr. 325 din 18.07.2019; 2. Regulamentul-cadru de organizare, de desfășurare a concursului și de ocupare a funcțiilor didactice și științifico-didactice în învățământul superior, ordinul MECC nr. 126 din 10.02.2021; 3. Strategia privind asigurarea calității la AMTAP 2022-2026, aprobată la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 13 din 29.06.2022; 4. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice, aprobată la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 2 din 25.09.2019, revizuit – proces-verbal nr. 3 din 28.10.2020, revizuit – proces-verbal nr. 12 din 18.05.2022; 5. Dosarele personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 6. Tabelul 5.2 Calificarea profesională a personalului academic la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 7. Tabelul 5.3 Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice anul de studii 2024-2025 la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 8. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; 9. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 10. Vizita la Serviciul Resurse Umane. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Organizarea procesului de studii la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este asigurată de Departamentul Canto academic și Dirijat, Departamentul Muzicologie, compoziție și jazz, Departamentul Pian (Secția Pian General), Departamentul Științe socio-umaniste și limbi moderne, Departamentul Artă coregrafică și performanță motrică). Disciplinele de specialitate sunt promovate de cadrele didactice a programului de studiu, angajați de bază sau/și prin cumul. Personalul științifico-didactic este format din profesori universitari, conferențieri universitari cu titluri științifice de doctor/doctor habilitat și cu titluri onorifice (Artist al Poporului, Maestru în Artă, Om Emerit). În timpul vizitei la Serviciul Resurse Umane, în urma studierii dosarelor angajaților, am analizat gradul de corespundere a calificării profesionale cu domeniul programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> (funcția deținută, formarea profesională de bază/inițială, titlul didactic, științific și științifico-didactic și ponderea cadrelor didactice care dețin titluri științifice implicate în predarea cursurilor teoretice la programul supus evaluării). Se constată că majoritatea cadrelor antrenate în procesul didactic dețin calificare profesională conform programului de studii, dar nu au urmat formări recente la modulul psihopedagogic, ci doar în procesul studiilor superioare. În urma examinării dosarelor și a documentelor prezentate se constată că 100% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii, dețin titluri științifice sau onorifice (19 cursuri sunt predate de către 19 cadre didactice care dețin titluri științifice sau onorifice). Majoritatea cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifico-didactice de profesor universitar sau conferențiar universitar.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – cel puțin 90% din numărul cadrelor didactice dețin calificare profesională conform conținutului programului de studii.</p>	Pondere (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
	<p>1,0 – 100% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii, dețin titluri științifice sau, în cazul învățământului artistic și sportiv, și/sau titluri onorifice: Artist al Poporului, Artist Emerit, Maestru în Arte, Maestru al Sportului, Om Emerit, Antrenor Emerit, Cavaler al Ordinului Republicii și echivalentele acestora, cu excepțiile prevăzute în Codul educației.</p>	2	2
	<p>1,0 – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii, dețin titluri științifico-didactice.</p>	1	1
Puncte tari			
Recomandări	Formarea psihopedagogică recentă pentru toate cadrele didactice implicate la program.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Carta universitară, actualizată prin decizia Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 3 din 30.10.2024; Strategia privind asigurarea calității la AMTAP, aprobată la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 13 din 29.06.2022; Strategia de cercetare și creație a AMTAP 2022-2026, aprobată la ședința Consiliului științific AMTAP, proces-verbal nr.12 din 16 decembrie 2021, avizată la ședința Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr.1 din 09 februarie 2022; Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, procesul-verbal nr.4 din 27 decembrie 2022; Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022; Interviul cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; Interviul cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Vizita la Serviciul Resurse Umane. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În conformitate cu cerințele legislației în vigoare sunt promovate în funcție de lector universitar, conferențiar universitar, profesor universitar doar acele cadre didactice, care au performanțe înalte, participă activ la concursuri, festivaluri, concerte în țară și în afara ei, conferințe științifice, seminare științifice metodologice, au publicații științifice, științifico-metodice etc. AMTAP, prin Carta Universitară, asigură efectuarea cercetărilor științifice fundamentale, precum și ale celor cu caracter aplicativ și științifico-didactic, elaborarea și prezentarea lucrărilor artistice, pregătirea și editarea lucrărilor științifice și didactice (monografii, manuale etc.), ridicarea nivelului de instruire a specialiștilor prin antrenarea tinerilor în activitatea științifică și artistică; pregătirea cadrelor științifice și artistice prin masterat, doctorat și postdoctorat; organizarea activităților de promovare a creativității științifice și artistice; implementarea rezultatelor obținute în arta și cultura națională, și în învățământ. Urmare a interviurilor cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP, cu coordonatorii și a analizei documentelor doveditoare prezentate în cadrul vizitei la AMTAP, instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează integral. În baza unor criterii aprobate la nivel instituțional și la facultate prin Planul de dezvoltare strategică a Facultății de Arte Muzicale pentru perioada 2024-2029 și regulamentele indicate în Raport și prezentate în timpul vizitei personalul academic participă la diverse formări profesionale, evenimente, mobilități instituționale, naționale, internaționale, beneficiază de sporul de performanță, în dependență de rezultatele obținute. Implicit, cadrele didactice beneficiază de formări gratuite în domeniul limbii engleze, implementării tehnologiilor educaționale în predare, a modulului psihopedagogic. În perioada supusă evaluării personalul academic s-a implicat activ în diverse activități naționale și internaționale, în elaborarea actelor normative la nivel de facultate și Senat, susțineri de teze de doctorat, obținerea titlului de doctor și de conferențiar universitar.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Strategia de cercetare și creație a AMTAP 2022-2026, aprobată la ședința Consiliului științific AMTAP, proces-verbal nr.12 din 16 decembrie 2021, avizată la ședința Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr.1 din 09 februarie 2022; Lucrările metodice elaborate de către personalul academic; Lista materialelor didactice și metodice elaborate de personalul academic al programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>;
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	4. Tabelul 5.4 Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planificarea activității metodice a personalului academic se realizează în conformitate cu Programul de activitate curentă și de perspectivă în conformitate cu misiunea, obiectivele și drepturile statutare și legale și Planul individual al cadrului didactic. AMTAP planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic. Planificarea activității științifico-metodice a profesorilor este reflectată în Planul individual a fiecărui cadru didactic, la componenta Activitatea științifico-metodică, la nivel de departament, în planul de lucru al departamentului, și la nivel instituțional, se realizează în concordanță cu Strategia de cercetare și creație pentru anii 2022-2026. Activitatea metodică a personalului academic, proiectată în Planul individual, se specifică în acțiunile/produsele concrete pe fiecare compartiment: pregătire către editare, recenzare, elaborarea și prezentarea comunicărilor la seminare metodice, redactare, activități didactice, autoperfectiune, pregătirea către ședințe, activitatea în comisii. Planul individual se discută și se aprobă la ședința departamentului. La finele anului, în cadrul ședinței departamentelor, se analizează realizarea activității metodice, reflectată în Raportul anual de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a cadrelor didactice. Publicarea materialelor didactice și metodice este susținută de AMTAP, în conformitate cu planurile de editare a suportului curricular. Deși unele suporturi/surse bibliografice necesită actualizare, personalul academic realizează integral activitatea metodică planificată.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
	1,0 – personalul academic realizează integral activitatea metodică planificată.	2	2
Puncte tari			
Recomandări	Actualizarea listei surselor bibliografice de specialitate recomandate la programul evaluat prin includerea surselor recente.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.3. Evaluarea personalului academic *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul privind evaluarea periodică a calității cadrelor didactice și științifico-didactice ale AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 5 din 11.12.2024; Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 3 din 27.02.2019; Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP, extras din procesul-verbal nr.10 din 26.06.2024; Interviul cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; Interviul cu coordonatorii programelor supuse evaluării; Interviul cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În procesul evaluării externe, se constată că, în conformitate cu actele normative instituționale, cadrele didactice participante la procesul de instruire a studenților la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> sunt supuse periodic evaluării. În cadrul interviurilor se constată că evaluarea calității personalului didactic reprezintă o componentă a sistemului de asigurare a calității și a sistemului de management al resurselor umane din AMTAP, având la bază standardele de referință și indicatorii de performanță, adoptați de Senatul AMTAP. Responsabili de procesul de evaluare periodică a calității personalului didactic sunt: Prorectorul pentru activitatea didactică; Decanul; Șeful de departament, Responsabilul de program. Activitatea de evaluare a cadrelor didactice din cadrul programului <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este efectuată de către Comisia de evaluare și asigurare a calității studiilor a facultății Artă Muzicală, de către Echipa Calității a Departamentului Canto academic și Dirijat în coordonare cu Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară AMTAP. Evaluarea cadrului didactic se face prin: 1) autoevaluare; 2) evaluare colegială; 3) evaluare de către studenți; 4) evaluare de către șeful Departament. Doleanțele studenților și absolvenților se referă la mărirea numărului de cursuri practice individuale,

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	acestea fiind unul dintre obiectivele majore ale departamentului. Evaluarea de către șeful Departamentului are la bază: a) raportul de autoevaluare, rezultatele evaluării colegiale a activității didactice, științifice, metodice și de creație și ale evaluării de către studenți; b) șeful secției discută cu cadrul didactic evaluat și sintetizează într-un raport specific gradul de îndeplinire a standardelor de performanță și măsurile de îmbunătățire propuse.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia. Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ aplică un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Strategia de cercetare și creație a AMTAP 2022-2026, aprobată la ședința Consiliului științific AMTAP, proces-verbal nr.12 din 16 decembrie 2021, avizată la ședința Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr.1 din 09 februarie 2022; Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022; Publicațiile științifice, în format letric, ale cadrelor didactice implicate la program; Tabelul 5.4 Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic; Interviul cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; Interviul cu coordonatorii programelor supuse evaluării; Interviul cu cadrele didactice de la programul <i>0215.2 Canto /Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Din interviurile desfășurate cu managerii, coordonatorii de programe supuse evaluării și cadrelor didactice, se constată că instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii. AMTAP oferă sprijin instituțional, administrativ și logistic subdiviziunilor de cercetare, școlii doctorale și colectivelor artistice subordonate. Prin strategia de cercetare științifică și creație artistică se urmărește consolidarea poziției AMTAP în spațiul național și internațional, precum și creșterea renumelui și vizibilității internaționale prin intermediul publicațiilor științifice în ediții de specialitate cotate ISI, revistele indexate în bazele de date internaționale, valorificarea criteriului citării lucrărilor. O direcție strategică importantă rămâne a fi stimularea relațiilor de parteneriat cu instituțiile și organizațiile din țările vecine pe diferite direcții de studii și activitate științifică. De asemenea membrii secției participă la implementarea de proiecte artistice naționale și internaționale: Festivalul Internațional de muzică Mărțișor; Festivalul internațional Zilele muzicii noi, Festivalul Internațional J. S. Bach, Festivalul de muzică clasică DescOperă etc. Cadrele didactice au participat la realizarea unui număr circa 200 de concerte, festivaluri și concursuri naționale și internaționale în perioada ultimilor 5 ani.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Strategia de cercetare și creație a AMTAP 2022-2026, aprobată la ședința Consiliului științific AMTAP, proces-verbal nr.12 din 16 decembrie 2021, avizată la ședința Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr.1 din 09 februarie 2022; Regulamentul activității științifice și de creație, aprobat în ședința Consiliului Științific AMTAP, proces-verbal nr.8 din 05.12.2019; Metodologia de aprobare spre publicare a lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice în cadrul AMTAP, aprobată la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.11 din 18.06.2024; Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022; Revista științifică a AMTAP: STUDIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE: istorie, teorie, practică; Revistele științifice ale AMTAP; Lista publicațiilor științifice ale personalului academic de la programul supus evaluării; Tabelul 5.4 Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic; Interviul cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; Interviul cu coordonatorii programelor supuse evaluării; Interviul cu cadrele didactice; Vizita bibliotecii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma interviurilor cu managerii și cadrele didactice din AMTAP, a analizei documentelor, publicațiilor prezentate, se constată că, în perioada supusă evaluării, personalul academic realizează plener activitățile de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic planificate prin publicarea lucrărilor științifice, participarea la proiecte și mobilități internaționale, evenimente științifice naționale și internaționale. Din interviurile cu managerii, coordonatorii programelor, cadrele didactice din cadrul vizitei și a analizei rapoartelor facultății pentru activitatea științifică, se constată că activitatea de cercetare a cadrelor didactice implicate la programul evaluat monitorizează anual prin prezentarea Rapoartelor anuale privind activitatea științifică a cadrelor didactice, la nivel de catedre, facultate. O altă modalitate de monitorizare o constituie cercetările doctorale, participarea cadrelor didactice și a studenților la conferințe naționale/internaționale, la facultate fiind organizate un șir de manifestări științifice, implicit membrii catedrei participând în editarea revistelor științifice de profil. Activitatea de cercetare științifică și de creație a personalului academic în AMTAP este monitorizată de către Prorectorul pentru activitatea științifică și de creație, la nivel de facultate, monitorizarea este realizată de prodecanul pentru activitate științifică, cât și de șeful departamentului, la nivel de subdiviziune.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – personalul academic realizează integral activitățile de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic planificate, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțe sportive (în cazul învățământului sportiv).</p> <p>1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic implicat în programul de studii.</p>	Ponderea (puncte) 2 1	Punctajul acordat 2 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Revista științifică a AMTAP: STUDIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE: istorie, teorie, practică; Planurile-Rapoartele de activitate a Departamentului Canto academic și Dirijat, anii universitari 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025; Revistele științifice ale AMTAP; Tabelul 5.4 Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic; Lista publicațiilor științifice ale personalului didactic de la programul supus evaluării; Interviul cu reprezentanții echipei manageriale a AMTAP; Interviul cu coordonatorii programelor supuse evaluării; 		
--	---	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	8. Interviu cu cadrele didactice; 9. Vizita bibliotecii.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Rezultatele activității de cercetare științifică se reflectă în elaborarea publicațiilor didactice, a curricula disciplinare, în elaborarea manualelor pentru învățământul preuniversitar și universitar, ghidurilor metodice, suporturilor didactice pentru disciplinele predate, culegeri de creații muzicale etc. Majoritatea rezultatelor cercetărilor obținute în cadrul proiectelor științifice instituționale nominalizate au fost implementate în procesul de studii (participare la diferite manifestări, concursuri, festivaluri de promovare a creațiilor compozitorilor din RM și a folclorului muzical ș.a.). Unele rezultate ale cercetării și activității științifice sau de creație sunt valorificate prin emisiuni televizate sau radio.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Codul muncii al RM nr. 154/2003; Regulamentul privind organizarea și funcționarea organelor de conducere ale AMTAP, aprobat la ședința Senatului din 29.01.2025, proces-verbal nr.6; Regulamentul privind modul de alegere a Rectorului AMTAP, aprobat la ședința Senatului din 06.05.2015, proces-verbal nr.7; Ordinele privind angajarea personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii; Contractele individuale de muncă ale personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii; Dosarele personalului administrativ și auxiliar angajat la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Fișele postului; Vizita la Serviciul Resurse Umane.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În conformitate cu legislația în vigoare, în cadrul AMTAP decizia despre anunțarea concursului pentru ocuparea posturilor administrative referitoare la programul de studiu se ia prin vot deschis de către Senatul AMTAP. Alegerile la posturile respective sunt organizate de Comisia de Concurs a Senatului, care înregistrează candidații și supraveghează desfășurarea concursului. Alegerile se efectuează în conformitate cu procedurile descrise în regulamentele interne privind ocuparea posturilor de conducere. Candidații la concurs trebuie să întrunească cerințele generale înaintate față de competitori, stipulate în regulamentele de referință. Procedura demarează cu cererea personală, vizată de către șeful departamentului, și finalizează prin emiterea ordinului Rectorului AMTAP de angajare în funcția respectivă. AMTAP încheie cu fiecare angajat în parte un contract individual de muncă pentru perioada respectivă.</p> <p>Dosarele depuse la concurs se păstrează la Serviciul Resurse Umane. Politica de cadre este de a angaja personal academic cu o bogată experiență de lucru, cadre cu potențial științific și artistic avansat. În urma vizitei la Serviciul Resurse Umane se constată că dosarele personalului administrativ și auxiliar angajat la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> conțin actele necesare (diplomele de studii, ordinele de angajare, contractele individuale de muncă, fișele postului). Planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare

6.2.1. Existența și dotarea spațiilor educaționale și de cercetare *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, procesul-verbal nr.4 din 27 decembrie 2022; Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022; Actul de inspectare - Evaluarea riscului de incendiu, nr. 5066 din 27.07.2023, eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică; Tabelul 6.1 Lista spațiilor utilizate în procesul de studii și de cercetare; Vizitarea spațiilor educaționale și de cercetare; Interviul cu studenții programului de studii; Interviul cu angajatorii programului de studii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În conformitate cu documentele prezentate și în urma vizitei spațiilor educaționale și de cercetare se constată că spațiul distribuit activității de învățământ la Specialitatea 0215.2 <i>Canto/ Canto academic</i> în cadrul Facultății Artă Muzicală este repartizat în felul următor: disciplinele socio-umaniste se desfășoară în blocul I, din str. Alexei Mateevici 111 (capacitatea 450 studenți, 5631,1 m²), speciale și fundamentale (teoretice) și de specialitate în blocul II, str. Alexei Mateevici 87 (capacitatea 390 studenți, 1085,3 m²). Dotarea spațiilor educaționale și de cercetare în cadrul AMTAP are loc conform Planului strategic AMTAP, în care este specificat tot ce este necesar de a fi renovat/reparat sau procurat în fiecare an. În cadrul interviului cu managerii, studenții, absolvenții, profesorii, angajatorii s-a menționat necesitatea reparațiilor, dotărilor, modernizării spațiilor educaționale. Realizarea procesului instructiv-educativ se desfășoară în 11 săli pentru cursuri teoretice (254 locuri, 534,8 m²); 9 săli pentru activitatea didactică și individuală (161 locuri, 253,7m²); 3 săli pentru bibliotecă/mediatecă/fonotecă (203 locuri, 323,1 m²); 2 săli festive (330 locuri, 519 m²); 3 săli pentru lecții de laborator/calculatoare (116 locuri, 249,5 m²); 2 cantine (84 locuri, 310,6 m²); 1 sală de sport (160 locuri, 328,2 m²). Studenții au acces liber la aceste spații educaționale nu doar în timpul orelor de contact direct, dar și în timpul studiului individual. Astfel, repartizarea suprafeței auditoriilor în mediu per student, în blocurile de studii I și II, este următoarea: în sălile de cursuri teoretice — 13,7m²; în sălile de lecții individuale și activitate didactică — 6,5 m²; în sălile de laborator/calculatoare — 6,39 m². Din analiza celor expuse mai sus, concluzionăm că spațiile educaționale/artistice/de cercetare corespund cantitativ cerințelor regulamentare în proporție de 100%, depășind standardul de 2m² pentru 1 student.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	<p>1,0 – instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția asigură spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii (ex.: săli de curs/ seminar/ calculatoare, laboratoare, biblioteci, săli de lectură, săli sport etc.).</p>	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
	<p>1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m²; săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m²; laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m². <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p>	2	2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student de la programul de studii, după cum urmează: <ul style="list-style-type: none"> • săli de curs – 1,0 m²; • săli de seminar – 1,4 m²; • laboratoare – 2,0 m². 		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.2. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul de organizare și funcționare a bibliotecii, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019; 2. Pagina web a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; 3. Pagina web a Mediatecii - subdiviziune a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; 4. Repozitoriul Instituțional al AMTAP; 5. Fonoteca; 6. Lista fondului de carte; 7. Lista edițiilor periodice; 8. Vizitarea spațiilor Bibliotecii AMTAP. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Biblioteca pune la dispoziția studenților și cadrelor didactice o gamă largă de servicii: consultarea cataloagelor, informarea bibliografică și documentară, împrumut în sălile de lectură, împrumut la domiciliu, împrumut interbibliotecar, activități cultural-științifice, acces la Internet, elaborarea bibliografiilor, atribuirea CZU la articolele profesorilor, materiale promoționale, asistență de specialitate, acces consultat doar în spațiul bibliotecii prin parolă, în care sunt reflectate toate documentele existente în colecții. De asemenea, Biblioteca oferă acces la baza de date internaționale: Web of Science (http://access.webofknowledge.com), Taylor&Francis online Journal Library (http://www.tandfonline.com/), Cambridge Journals Online (http://www.cambridge.org/core), ABC Gallery, Allmusic, CSA RESEARCH PACK, JSTOR, SCOPUS, Springerlink Journal, A Very Potter Musical 35, IMSLP/Petrucci Music Library / Biblioteca Musicale Petrucci, Библиотеки музыкальные, care conțin reviste cu acces full-text, biblioteci on-line, enciclopedii, dicționare on-line.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – fondul bibliotecii destinat programului de studii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.3. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019; 2. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; 3. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026; 4. Suportul curricular format fizic; 5. Suportul curricular format electronic; 6. Revista științifică a AMTAP: STUDIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE: istorie, teorie, practică; 		
--	--	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	7. Lista publicațiilor științifice ale personalului academic de la programul supus evaluării; 8. Repozitoriul Instituțional AMTAP ; 9. Tabelul 6.2 Suportul curricular (2025-2026); 10. Interviu cu studenții programului de studii; 11. Interviu cu absolvenții programului de studii.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În rezultatul interviurilor cu studenții și absolvenții și în baza examinării datelor prezentate în Tabelul 6.2. Suportul curricular, s-a constatat că toate cadrele didactice care asigură programul <i>0215.2 Canto/Canto academic</i> sunt implicate în activități de cercetare/creație. Peste 90 % dintre disciplinele de studiu sunt acoperite de cursuri tipărite, cursuri în variantă electronică, înregistrări video pentru disciplinele de specialitate practice, studenții pot consulta și un număr mare de titluri în domeniul de pregătire, existente în biblioteca Academiei și a departamentului. Studenții prezenți în cadrul interviului au relatat că au acces la suportul curricular în format electronic și fizic.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării.	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Taxe de studii și burse la programul de studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Hotărârea Guvernului nr. 1009/2006 cu privire la cuantumurile burselor, altor forme de ajutoare sociale pentru studenții din instituțiile de învățământ superior, elevii din instituțiile de învățământ mediu de specialitate, secundar profesional și persoanele care studiază în învățământul postuniversitar; Ordinul Ministerului Educației nr. 748/2013 Cu privire la aprobarea Regulamentului cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova; Metodologia de stabilire a taxelor de studii pentru studenții din învățământul superior (ciclu I, ciclu II, ciclu III) la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP), aprobată la ședința Senatului, proces-verbal nr. 11 din 25.06.2018; Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; Ordinul 52-B din 25.02.2025 Cu privire la acordarea burselor de studii; Demersul Decanatului Facultății Artă Muzicală propune următorii studenți ciclul Licență pentru acordarea bursei de studii pe categorii, în semestrul I an.un.2022-2023, conform rezultatelor sesiunii de vară și a sesiunii de admitere; Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției; Interviu cu studenții programului de studii superioare de licență; Interviu cu absolvenții programului de studii superioare de licență.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	AMTAP este o instituție de stat cu autonomie financiară nonprofit, care activează în condiții de autogestione, este finanțată din venituri proprii și din alocații transferate de la bugetul de stat. Bugetul AMTAP este constituit din: alocații transferate de la bugetul de stat conform Planului (Comenzii de Stat) de pregătire a cadrelor de specialitate și activități de cercetare științifică; taxe pentru studii ale studenților; veniturile din activități economice aferente; granturi provenite din proiecte și colaborări internaționale; donații private. Studenții AMTAP beneficiază de trei tipuri de burse: de studii, sociale și de merit în conformitate cu legislația în vigoare. Totodată studenții programului beneficiază și de alte înlesniri sociale: Scutirea de plată a taxei de studii se acordă înlesniri studenților din familiile vulnerabile, de exemplu se permite studenților achitarea eşalonată a taxei de studii pe parcursul anului universitar În urma examinării documentelor prezentate și a interviurilor cu studenții se constată că procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a burselor și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a bursei și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul instituțional de funcționare a căminelor din subordinea AMTAP, ediția 1, Revizia 1, 02.04.2025; Actul de inspectare - Evaluarea riscului de incendiu, nr. 5066 din 27.07.2023, eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică; Ordinul nr.112-A din 28.06.2024 cu privire la Lista studenților cazați la căminul nr. 1 str. armenească 40; Ordinul nr.129-A din 23.08.2024 cu privire la Lista studenților cazați la căminul nr. 2, str. Hristo Botev 4/1; Interviul cu echipa managerială a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP); Interviul cu coordonatorii programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviu cu studenții, absolvenții programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Vizita în căminele facultății. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția asigură cazarea studenților solicitanți în două cămine proprii, cu o capacitate totală de 840 de locuri: Căminul nr. 1, situat pe str. Armenească 40, cu o capacitate de 450 de locuri și o suprafață de 5631 m², și Căminul nr. 2, situat pe str. Hristo Botev 4/1, cu o capacitate de 390 de locuri și o suprafață de 4054 m². Spațiile de cazare respectă normele legale și sanitare în vigoare, fiind asigurat un minim de 6 m²/persoană.</p> <p>Repartizarea locurilor de cazare se realizează de către o comisie special constituită, în conformitate cu Regulamentul privind funcționarea căminelor studențești din subordinea AMTAP, în baza unor criterii transparente, precum situația socială, performanțele academice și implicarea în activități extracurriculare. Studenții orfani beneficiază de cazare gratuită. Procesul de depunere a cererilor, care are loc până la sfârșitul lunii mai, este mediatizat și se desfășoară în condiții de transparență. Studenții admiși la cazare încheie contracte de locațiune și prezintă documentele necesare (certificat medical, dovada achitării taxei). Camerele sunt dotate corespunzător, fiecare fiind echipată cu mobilier de bază (pat, saltea, dulap, masă, scaun, noptieră, poliță pentru cărți). Căminele dispun de spații comune funcționale, inclusiv bucătărie, săli de lectură/biblioteca, săli de sport, spații sanitare, spații pentru spălarea și uscarea hainelor, precum și izolator. De asemenea, fiecare cămin este dotat cu acces Wi-Fi securizat, bazat pe conturi individuale pentru studenți, sisteme de supraveghere video și detectoare de incendiu instalate în fiecare cameră.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – peste 50% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.3 din 26 septembrie 2018; 2. Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25 iunie 2018, proces-verbal nr.11; 3. Pagina web a AMTAP; 4. Pagina web a Facultății Artă Muzicală; 5. Pagina web a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; 6. Pagina web a Mediatecii - subdiviziune a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; 7. Repozitoriul Instituțional al AMTAP; 8. Fonoteca; 9. Sondajul privind Aprecierea nivelului de satisfacție al angajatorilor AMTAP; 10. Chestionarul de evaluare a activității cadrului didactic de către colegi; 11. Chestionarul de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți; 12. Chestionarul de evaluare a activității cadrului didactic de către șeful departamentului/catedrei (Decan); 13. Raportul cu privire la Evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului, 2024; 14. Interviu cu echipa managerială a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP); 15. Interviu cu studenții de la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 16. Interviu cu absolvenții programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de un sistem funcțional de colectare, analiză și utilizare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p> <p>Colectarea datelor se realizează în cadrul Sistemului de Management al Calității (SMC), în baza activităților planificate de către Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară, care elaborează anual Planul de desfășurare a sondajelor instituționale. Acestea vizează evaluarea gradului de satisfacție a studenților, absolvenților, angajaților și angajatorilor, precum și aspecte ce țin de calitatea programelor de studii, desfășurarea stagiilor de practică, evaluările finale și resursele educaționale.</p> <p>Informațiile relevante sunt colectate prin instrumente specifice SMC, inclusiv chestionare de evaluare anonimă aplicate studenților (cu referire la discipline, cadre didactice și programul de studii), feedback din partea absolvenților și angajatorilor, audituri interne, precum și alte mecanisme instituționale de monitorizare.</p> <p>Datele colectate sunt analizate de către Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară și Comisia de Asigurare a Calității, în vederea identificării neconformităților și stabilirii măsurilor de îmbunătățire continuă. Rapoartele de analiză sunt prezentate Senatului Universitar, iar concluziile și recomandările sunt comunicate subdiviziunilor academice prin intermediul șefilor de departamente.</p> <p>Senatul Studențesc al AMTAP utilizează platforme de comunicare online (grup pe aplicația Telegram) pentru diseminarea informațiilor relevante, inclusiv rezultatele sondajelor, deciziile instituționale și colectarea propunerilor din partea studenților privind planurile de învățământ și alte aspecte ale procesului educațional.</p> <p>Accesul la informații pentru studenți și angajați este asigurat prin canale instituționale oficiale. Pagina web a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice oferă acces public la informații privind structura instituției, actele normative interne, rapoartele anuale, procedurile de admitere, activitățile științifice și evenimentele organizate. Biblioteca, Fonoteca, Mediateca și Repozitoriul Instituțional asigură accesul la resurse informaționale și la producția științifică și didactică în format electronic. Studenții și angajații beneficiază de acces securizat, pe bază de cod personal, la informațiile proprii din sistemele instituționale, cu respectarea cerințelor privind confidențialitatea și protecția datelor cu caracter personal.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – instituția dispune de un sistem/mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților.	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSL – 613	

și punctajul acordat			
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Politica de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25 iunie 2018, proces-verbal nr.11; Pagina web a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Pagina web a Facultății Artă Muzicală; Pagina web a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Pagina web a Mediatecii - subdiviziune a Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Repozitoriul Instituțional al AMTAP; Interviul cu echipa managerială a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP); Interviul cu coordonatorii programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu studenții, absolvenții programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul instituției datele cu caracter personal sunt colectate și prelucrate cu respectarea cadrului normativ aplicabil, inclusiv pe baza consimțământului persoanelor vizate. În acest sens, instituția aplică prevederile Politicii de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobată în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25.06.2018, proces-verbal, nr. 11.</p> <p>Gestionarea informațiilor este realizată prin intermediul Sistemului de Management al Calității, în conformitate cu Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 26.09.2018, Proces-verbal, nr. 3. Accesul la resursele educaționale și științifice este asigurat prin intermediul paginilor web instituționale (pagina oficială a AMTAP, pagina Facultății Artă Muzicală, pagina Bibliotecii și a Mediatecii), precum și prin Repoziitoriul instituțional, care facilitează accesul deschis la producția științifică și didactică.</p> <p>Instituția nu dispune de baze de date electronice specializate (soft) pentru gestionarea traseului academic al studenților, evidența fiind realizată preponderent în format scriptic.</p> <p>În Secția <i>Studii</i> sunt păstrate și gestionate următoarele registre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registrul de evidență privind eliberarea diplomelor și certificatelor academice (învățământ cu frecvență și frecvență redusă). - Registrul de evidență privind eliberarea adevărințelor, certificatelor academice și programelor analitice pentru perioada 2018–2026; - Evidența repartizării la cămine pentru ultimii 5 ani; - Ordinele de acordare a burselor pentru perioada 2018–2026; - Caietul sesiunii, care conține informații despre rezultatele academice ale studenților de la secția cu frecvență redusă, pentru anii 2018–2026. <p>În cadrul Secției <i>Resurse Umane și Organizarea Muncii</i>, evidența personalului este ținută în format electronic, utilizând fișiere Excel, care includ informații precum: numele și prenumele angajaților, date personale, titlul științific, funcția, subdiviziunea, sporurile salariale și perioada de activitate (2018 – 2026).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	0,5 – instituția dispune de baze de date electronice parțial funcționale fără a asigura accesul securizat la acestea studenților și angajaților.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 1
Puncte tari			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	Dezvoltarea și implementarea bazei de date electronice (soft), care să asigure gestionarea eficientă a informațiilor academice, cu acces securizat pentru studenți și cadrele didactice.

Standardul de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii

8.1.1. Pagina web a instituției/ programului de studii *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Politica Accesului Deschis a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 2 din 27 septembrie 2017; Regulamentul cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP și a profilurilor de socializare, aprobat la ședința Senatului AMTAP, Ediția 1, Revizia 1, 02.04.2025; Pagina web a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Pagina web a Facultății Artă Muzicală; Interviul cu echipa managerială a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP); Interviul cu coordonatorii programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu studenții, absolvenții programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția asigură transparența informațiilor de interes public prin intermediul paginii web oficiale și al profilurilor de socializare, gestionate în conformitate cu Regulamentul cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP și a profilurilor de socializare, aprobat la ședința Senatului, Ediția 1, Revizia 1 din 02.04.2025, care reglementează organizarea și administrarea prezenței online a instituției.</p> <p>Administrarea paginii web este realizată de către Centrul de Tehnologii Informaționale și Mijloace Tehnice (CTIMTI), responsabil de actualizarea permanentă a informațiilor oficiale furnizate de facultăți, catedre și alte subdiviziuni, cu aprobarea conducerii instituției.</p> <p>Pagina web oficială a instituției, precum și paginile subdiviziunilor (inclusiv pagina facultății și a Bibliotecii), oferă acces la informații relevante pentru publicul larg și pentru beneficiarii direcți, precum: structura instituțională și datele de contact, conducerea instituției, acte legislative și normative interne, rapoarte anuale, anunțuri și rezultate ale concursurilor, informații privind admiterea, activitățile științifice și de creație, evenimentele organizate, reviste electronice și alte resurse informaționale.</p> <p>Informațiile privind Sistemul de Management al Calității și politica instituțională în domeniul calității sunt publicate și actualizate periodic, asigurând accesul transparent la documentele relevante. Totodată, accesul deschis la resursele educaționale și științifice este reglementat prin Politică Accesului Deschis a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobată la ședința Senatului din 27.09.2017, proces-verbal nr. 2.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției/facultății/departamentului/ catedrei.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii *

Dovezi prezentate de	1. Politica Accesului Deschis a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice , aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 2 din 27 septembrie 2017;
-----------------------------	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 2. Regulamentul privind modul de acordare a bursei, premiilor și altor forme de sprijin material pentru studenții Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului, Ediția 1 din 07.05.2025; 3. Regulamentul instituțional de funcționare a căminelor din subordinea AMTAP, ediția 1, Revizia 1, 02.04.2025; 4. Pagina web a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; 5. Pagina web a Facultății Artă Muzicală; 6. Pagina de Facebook a Facultății Artă Muzicală; 7. Interviu cu echipa managerială a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP); 8. Interviu cu studenții de la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 9. Interviu cu absolvenții programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Transparența informației de interes public în AMTAP este asigurată prin afișarea informațiilor actualizate pe pagina oficială a instituției, unde sunt publicate documente de interes public aprobate de Senatul AMTAP, inclusiv acte normative interne și externe, rapoarte de activitate, ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului, informații privind admiterea și taxele de studii.</p> <p>Informația de interes public cu privire la procesul de admitere, predare-învățare, cercetare, evaluare și rezultatele examinării aferente programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este transparentă și accesibilă prin intermediul paginii web instituționale a AMTAP.</p> <p>Din discuțiile cu studenții și cadrele didactice s-a constatat că informațiile privind activitatea programului de studii sunt comunicate și actualizate prin intermediul paginii web instituționale, rețelelor de socializare, poștei electronice, avizierelor și al comunicării directe cu reprezentanții departamentului și ai decanatului.</p> <p>Studenții au confirmat accesul la informațiile privind organizarea și desfășurarea programului de studii, precum și la informațiile referitoare la acordarea bursei, altor forme de sprijin material și repartizarea locurilor de cazare în cămine.</p> <p>La solicitare, informațiile din bazele de date cu acces reglementat sunt furnizate conform regulamentelor interne privind gestionarea și publicarea informației de interes public.</p> <p>Astfel, AMTAP asigură transparența informației de interes public cu privire la activitatea programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii

9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2 din 27.09.2023; 2. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025; 3. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității în cadrul AMTAP, proces-verbal nr.7 din 29.03.2023, actualizat la Senat la 02.04.2025; 		
--	---	--	--

**RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ**

Codul dosarului

ISACPSL – 613

	<ol style="list-style-type: none">4. Regulamentul de funcționare a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul facultății AMTAP și a Comisiei de Evaluare Internă din Cadrul Școlii doctorale, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023;5. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 10 din 19.06.2019, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, nr. de înregistrare ISL-01-18831 din 17.08.2019;6. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023;7. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025, coordonat cu Ministerul Educației și Cercetării, număr de înregistrare nr.ISL-01-200221 din 12.03.2026, coordonat cu Ministerul Culturii, înregistrat cu nr. 145 din 24.03.2026;8. Planurile de activitate ale Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru perioada 2020-2024, aprobate la ședințele Departamentului Canto Academic și Dirijat, procese-verbale: nr. 1 din 07.09.2020; nr. 1 din 02.09.2021; nr. 1 din 02.09.2022; nr. 1 din 18.09.2023; nr. 1 din 06.09.2024;9. Procesul-verbal nr. 7 din 19.06.2023 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat privind aprobarea programelor analitice, schimbărilor în planurile de învățământ;10. Extrasul din procesul-verbal nr. 6 din 23.06.2023 al ședinței Consiliului Facultății Arta Muzicală cu privire la aprobarea Planurilor de învățământ pentru ciclul I - Licență, aprobate în ședințele departamentelor/catedrelor;11. Extrasul din procesul-verbal nr. 9 din 28.06.2023 al ședinței Senatului AMTAP cu privire la aprobarea Planurilor de învățământ, Ciclul I, Licență.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale stocate în Manualul calității (aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2 din 27.09.2023). Acestea sunt aplicate consecvent și eficient, iar rezultatele sunt dezbătute în ședințele de departamente, ale Consiliului Facultăților și Senat.</p> <p>Aprobarea și evaluarea periodică a programelor de studii în cadrul instituției se realizează în baza Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master (aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025), cu implicarea plenară a membrilor Consiliului pentru Dezvoltare Strategică Instituțională.</p> <p>Instituția depune eforturi mari în vederea monitorizării programelor de studii și întreprinde acțiuni transparente cu participarea tuturor actorilor vizati în proces: cadrele științifico-didactice, studenții, absolvenții, angajatori, structurile administrative la nivel de departament, facultate, universitate. În acest scop sunt aplicate mai multe proceduri reflectate în Manualul calității (aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2 din 27.09.2023).</p> <p>Rezultatele chestionării angajatorilor și a absolvenților servesc ca și temei pentru elaborarea planurilor de învățământ. În agenda ședințelor Departamentul Canto Academic și Dirijat anual sunt incluse subiecte de discuții asupra modificărilor planului de învățământ propuse de angajatori și studenții absolvenți chestionați.</p> <p>Evaluarea modificărilor operate în planurile de învățământ are loc inițial în cadrul ședințelor departamentului, care la rândul său înaintează propuneri de modificare a planului de învățământ pentru programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> către Consiliul facultății (Extras din Procesul-verbal nr. 6 al ședinței Consiliului Facultății Artă Muzicală din 23.06.2023).</p> <p>Totodată, responsabilitatea plenară pentru monitorizarea și îmbunătățirea continuă a programului <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este delegată personalului administrativ al departamentului de profil. Echipa managerială a facultății fiind responsabilă de monitorizarea programelor de studii, respectarea conținuturilor curriculare, respectarea regulamentelor de evaluare a rezultatelor academice și supervizarea acestora, dar și de evaluarea desfășurării procesului educațional în cadrul programului.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient.	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul strategic al AMTAP 2023-2028, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltare Strategică Instituțională, proces-verbal nr.4 din 27.12.2022; 2. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025; 3. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității în cadrul AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.7 din 29.03.2023; 4. Regulamentul de funcționare a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul facultății AMTAP și a Comisiei de Evaluare Internă din Cadrul Școlii doctorale, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 28.06.2023; 5. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 6 din 01.02.2017; 6. Regulamentul privind evaluarea activității de învățare a studenților, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 8 din 02.04.2025; 7. Curriculumurile la disciplinele: <i>Canto, Istoria Artei vocale, LIED, Măiestrie de operă, Metodica predării disciplinei de specialitate, Practica artistică, Practica de licență, Practica pedagogică</i>, aprobate la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 3 din 20.11.2024; Comisia de Asigurare a Calității Studiilor la Facultatea Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024, Consiliul Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 3 din 09.12.2024; 8. Procesul-verbal nr. 3 din 09.12.2024 al ședinței Comisiei de Asigurare a calității studiilor Facultății Artă Muzicală cu privire la Analiza rezultatelor chestionării studenților referitor la: evaluarea cursurilor din semestrul I al anului universitar 2023-2024; 9. Procesul-verbal nr. 4 din 06.02.2024 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat. Ordinea de zi: pct. 3. Rezultatele chestionării studenților referitor la: evaluarea cursurilor din semestrul II al anului univ. 2022 – 2023; organizarea evaluării calității stagiilor de practică și activității conducătorului în sem. I al anului univ. 2022 – 2023; 10. Procesul-verbal nr. 4 din 06.02.2022 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat. Ordinea de zi: pct. 3. Rezultatele chestionării studenților referitor la: evaluarea cursurilor din semestrul II al anului univ. 2021 – 2022; organizarea evaluării calității stagiilor de practică și activității conducătorului în sem. I al anului univ. 2021 – 2022; 11. Chestionarul de evaluare finală a cursurilor teoretice (semestrul I, 2021-2022); 12. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii superioare de licență; 13. Interviu cu studenții de la programul de studii superioare de licență; 14. Interviu cu absolvenții programelor de studii superioare de licență.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În instituție procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent, fiind întreprinse măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora. Astfel, în Planul strategic al AMTAP 2023-2028 (aprobat de Consiliul de Dezvoltare Strategică Instituțională din 27.12.2022) sunt prevăzute obiective pentru management și monitorizare a proceselor didactice realizate în instituție. Obiectivele ce țin de monitorizarea proceselor didactice sunt reflectate și în planurile anuale de activitate ale Departamentului Canto Academic și Dirijat și ale Consiliului Facultății Artă Muzicală. Printre acțiunile reflectate se regăsesc activități de monitorizare a procesului didactic, concordante cu calendarul universitar, a orelor activităților didactice și a sesiunilor de examinare.</p> <p>Monitorizarea procesului de predare-învățare-evaluare a programului de învățământ 0215.2 Canto/ Canto academic se realizează pe parcursul întregului an academic și prevede acțiuni de monitorizare a procesului de predare-învățare-evaluare ce presupun inclusiv implicarea tuturor actorilor n acțiuni de: autoevaluare, evaluare de către studenți, evaluare colegială, evaluarea șefilor de departament și a personalului administrativ.</p> <p>La fel, studenții sunt implicați în acțiuni de monitorizare a procesului de predare-învățare în calitate de membri al CMC, Consiliul Facultății și a Senatului AMTAP.</p> <p>În cadrul programului de studii 0215.2 <i>Canto/ Canto academic</i> studenții sunt antrenați și chestionați pe întreaga perioadă a studiilor. Astfel, cadrele didactice aplică chestionare la finele semestrului, după examene, când studenții sunt solicitați cu privire la calitatea realizării și evaluării cursurilor.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<p>Totodată, în cadrul facultății Artă Muzicală este uzuală practica evaluării de către colegi și de șeful de departament a cadrelor didactice, iar rezultatele acestor evaluări sunt discutate în ședințele de departament (Raport privind evaluarea activității cadrului didactic).</p> <p>Angajatorii la fel sunt implicați în monitorizarea procesului de predare-învățare indirect, prin chestionarea cu privire la evaluarea nivelului de pregătire a absolvenților (Chestionar de evaluare a opiniei angajatorului), sau în cadrul discuțiilor în varii grupuri de lucru.</p> <p>Ținând cont de specificul instituției, o atenție sporită în cadrul facultății este acordată monitorizării desfășurării activităților practice, ponderea cărora este mare.</p> <p>Toate evaluările finale sunt publice, iar în calitate de evaluator sunt antrenate nu doar cadrele didactice responsabile de disciplinele academice, dar și reprezentanții ai angajatorilor. Totodată desfășurarea probelor de examinare este monitorizată și de către angajații decanatului/ rectoratului. Analiza rezultatelor monitorizării procesului de predare-învățare-evaluare este reflectată în procesele verbale ale structurilor administrative la toate nivelele.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 589 din 26.06.2020 cu privire la acreditarea studiilor superioare de licență (ciclul I) și autorizarea de funcționare provizorie a programelor de studii superioare de master (ciclul II) în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova; Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, forma de învățământ cu frecvență; Certificatul seria ÎS nr. 0131-20 din 15.06.2020, eliberat de ANACEC cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic, forma de învățământ cu frecvență; Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, proces-verbal nr.2 din 27.09.2023; Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 9 din 07.05.2025; Planul Strategic al Facultății Artă Muzicală, pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Consiliului Facultății Arta Muzicală, proces-verbal nr.3 din 22.11.2022; Planul strategic al Departamentului Canto Academic și Dirijat pentru perioada 2023-2027, aprobat la ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, proces-verbal nr. 4 din 06.02.2023; Planul de activitate al Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS) la Facultatea Artă Muzicală pentru anul 2024-2025, aprobat la ședința CEACS a Facultății Artă Muzicală, proces-verbal nr. 1 din 09.09.2024, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 2 din 25.09.2024; Raportul cu privire la Audit Intern, pentru semestrul II, anul universitar 2023-2024 dispoziția nr.2 din 29.04.2024; Raportul cu privire la realizarea auditului intern al calității, anul univ.2023 – 2024, sem. I; Procesul-verbal nr. 9 din 17.06.2019 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat cu privire la aprobarea Planului de acțiuni corective, privind eliminarea neconformităților identificate în procesul de Audit intern a programului de studii <i>Dirijat</i> și <i>Canto academic</i>; Interviul cu echipa managerială a instituției; Interviul cu coordonatorii programului de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic;
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<p>14. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>;</p> <p>15. Interviu cu absolvenții programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de proceduri de autoevaluare a programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> enumerate în Manualul calității (pagina 70 și 71). Astfel Manualul calității include prevederi cu privire la realizarea acțiunilor în vederea: planificării proceselor și serviciilor de asigurare a calității, descrierii atribuțiilor de funcție a tuturor structurilor aferente sistemului de management al calității, descrierii modului de realizare a proceselor și serviciilor educaționale, monitorizării proceselor și analiza datelor, evidență a neconformităților și descrierea procesului de control al serviciului neconform. Prin urmare, includerea de către instituție în Manualul calității a listei procedurilor de asigurare a calității, printre care: Evaluarea finală a cursului; Evaluarea calității stagiilor de practică; Evaluarea activității conducătorului stagiului de practică; Aprecieri gradului de satisfacție a studenților; Evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului de rând cu dovezile de evaluare internă a rapoartelor de autoevaluare, de aprobare a planului de măsuri corective, de aprobare a Raportului cu privire la rezultatele Auditului intern, reprezintă o asumare a aplicării regulamentelor, metodologiilor și procedurilor menționate.</p> <p>Aplicarea procedurilor de management al calității este prerogativa structurilor instituționale implicate în procesul de evaluare internă a calității: CEACS, SMCDC, CACS-F și Echipa de Asigurarea Calității Studiilor la Departamentul Canto Academic și Dirijat. În atribuția acestora intră și aplicarea politicii de calitate, evaluarea planurilor de învățământ, etc. Totodată, rezultatele autoevaluării programelor de studii sunt discutate în cadrul ședințelor de departament, a Consiliului Facultății și în ședințele Senatului AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3	3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Dispoziția Prim-prorectorului cu privire la organizarea sondajului cu privire la Aprecieri nivelului de satisfacție al angajatorilor AMTAP, nr. 47-a din 05.05.2022; Raportul cu privire la rezultatele sondajului Aprecieri nivelului de satisfacție a angajatorilor AMTAP; Raportul cu privire la Evaluarea finală a cursurilor, pentru semestrul I, anul de studii 2021-2022; Procesul-verbal nr. 3 din 09.12.2024 al ședinței Comisiei de Asigurare a calității studiilor Facultății Artă Muzicală cu privire la Analiza rezultatelor chestionării studenților referitor la: evaluarea cursurilor din semestrul I al anului universitar 2023-2024; Chestionarul Aprecieri nivelului de satisfacție a angajatorilor; Chestionarul Evaluarea finală a cursurilor de către studenții ciclului I, licență; Chestionarul evaluarea satisfacției angajaților AMTAP; Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviu cu absolvenții programul de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviu cu angajatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.
Constatări făcute în timpul procesului	<p>Programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori), iar instituția urmărește obținerea feedback-ului și monitorizarea informațiilor cu privire la satisfacția acestora. În acest scop prim-prorectorul emite dispoziții cu privire la organizarea sondajelor (Dispoziția Prim-prorectorului cu privire la organizarea</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

de evaluare externă	<p>sondajului cu privire la Aprecierea nivelului de satisfacție al angajatorilor AMTAP, nr. 47-a din 05.05.2022).</p> <p>O practică permanentă în instituție o reprezintă organizarea grupurilor de discuții ale studenților, absolvenților, angajatorilor și aplicarea chestionarelor: Evaluarea calității predării și evaluării, Evaluarea opiniei absolvenților cu privire la calitatea studiilor, Evaluarea opiniei angajatorilor cu privire la nivelul de pregătire profesională a absolvenților, etc.</p> <p>Rezultatele chestionarelor sunt analizate statistic și identificate ariile potențiale de îmbunătățire a serviciilor prestate, în scopul creșterii satisfacției beneficiarilor și angajaților. Ulterior, acestea sunt discutate în ședințe la toate nivelurile ierarhice (Raportul cu privire la Evaluarea finală a cursurilor, pentru semestrul I, anul de studii 2021-2022, Raport cu privire la rezultatele sondajului Aprecierea nivelului de satisfacție a angajatorilor AMTAP). În cazurile în care, în rezultatul chestionării s-au identificat anumite nereguli imputate unui cadru didactic, șeful de departament discută în mod privat cu acel cadru didactic identificând de comun acord metodele de remediere a situației.</p> <p>Totodată, anual în instituție este aplicat și chestionarul cu privire la Evaluarea satisfacției angajaților.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari	Existența și aplicarea chestionarelor pentru toate categoriile de beneficiari. Plasarea tuturor modelelor de chestionare pe pagina web a instituției.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Procesul-verbal nr. 6 din 10.04.2022 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat. Ordinea de zi: pct. 4. Rezultatele chestionării cu privire la gradul de satisfacție al beneficiarului AMTAP; 2. Procesele-verbale: nr. 4 din 06.02.2022 și nr. 4 din 06.02.2024 ale ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat. Ordinea de zi: pct. 2. Raportarea cu privire la integrarea studenților pe piața muncii și traseul profesional al absolvenților (rata angajării); 3. Procedura operațională privind monitorizarea traseului profesional al absolvenților, aprobată la ședința Senatului din 25.06.2018, proces-verbal nr.11; 4. Raportul cu privire la Traseul profesional al absolvenților FAM; 5. Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2023; 6. Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2025; 7. Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2021; 8. Fișa de monitorizare a traseului absolventului 2021; 9. Fișa de monitorizare a traseului absolventului 2023; 10. Interviu cu absolvenții programul de studii superioare de licență 0215.2 Canto/ Canto academic; 11. Interviu cu angajatorii.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Responsabilii de programul de studii 0215.2 Canto/ Canto academic aplică consecvent mecanismele instituționale de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților. Responsabilitatea privind evidența angajării și urmărirea traseului profesional al absolvenților aparține departamentului de profil.</p> <p>Șeful de departament de comun cu responsabilul de program solicită prin e-mail, telefon, sau prin aplicarea altor tehnologii informaționale, informații cu privire la locul de muncă a absolvenților. Ulterior, informația este solicitată repetat, fiind monitorizată evoluția profesională a absolvenților. În cazurile în care, absolventul nu răspunde solicitărilor șefului de departament, sunt rugați colegii care cunosc evoluția traseului profesional al acestuia să comunice informațiile cu privire la angajarea absolventului. Rezultatele monitorizării (Raportul cu privire la Traseul profesional al absolvenților Facultății Artă Muzicală) sunt discutate în ședințele Consiliului Facultății și al Departamentului Canto academic și Dirijat (proces-verbal nr. 4 din 06.02.2024).</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent.	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 07.05.2025, proces-verbal nr.9; Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2025; Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2024; Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2023; Angajarea absolvenților în câmpul muncii, anul 2021. Interviul cu studenții programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu absolvenții programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; Interviul cu angajatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) în cadrul programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, denotă angajarea acestora în perioada raportată de peste 60% (după primul an de absolvire). Totodată, circa 40% dintre absolvenți își continuă studiile la ciclul II, master.</p> <p>Spre exemplu, rata de angajare în câmpul muncii a absolvenților în anul 2024 constituie 84%, iar în anul 2025 – 100%.</p> <p>Instituția întreține relații strânse de colaborare cu toate entitățile din domeniul artei din țară, în baza cărora sunt formate abilitățile practice necesare bunei integrări în câmpul muncii a absolvenților, dar și identificarea posibilităților de angajare ulterioară a acestora.</p> <p>Relația apropiată cu cadrul didactic responsabil de obiect, sub îndrumarea căruia are loc și orientarea profesională a studenților la programul de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> contribuie la formarea unui climat comunicațional favorabil între profesori, studenți și potențialii angajatori și facilitează angajarea absolvenților în câmpul muncii. Deseori studenții sunt angajați în câmpul muncii și pe perioada studiilor.</p> <p>Un avantaj competitiv mai mare îl capătă studenții care participă la diverse concursuri organizate atât în țară, cât și peste hotare. Instituția încurajează și susține participarea acestora în concursuri, festivaluri, târguri ale locurilor de muncă, etc.</p> <p>Creșterea nivelului de profesionalism al absolvenților este asigurată și de studiile la ciclul II, master, la care sunt înscriși peste 40% din absolvenții programului de studii <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția realizează sistematic activități de orientare profesională.	Pondere (puncte) 1	Punctajul acordat 1
	1,0 – rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) constituie peste 60%.	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

Criteriaul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort *

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității în cadrul AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.7 din 29.03.2023; 2. Pagina web a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice; 3. Pagina web a Facultății Artă Muzicală;; 4. Panourile informative; 5. Procedura de sistem Controlul documentelor și înregistrărilor; 6. Registru de evidență a scrisorilor intrate; 7. Registru de evidență a scrisorilor ieșite; 8. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției; 9. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>; 10. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii în cadrul programului <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de proceduri de înregistrare, comunicare și executare a recomandărilor MECC și a MC.</p> <p>Monitorizarea aplicării dispozițiilor MEC și MC include mecanisme variate. AMTAP dezvoltă procese interne de autoevaluare și monitorizare a calității sistemelor și programelor de studii. Rapoartele către MEC și MC, transmise conform termenelor stabilite, asigură transparența implementării.</p> <p>Documentele de intrare se înregistrează în cancelaria AMTAP, în Registrul de evidență a scrisorilor intrate și apoi se distribuie prorectorilor responsabili de aspecte vizate. Prorectorii desemnează persoanele responsabile pentru executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și ale Ministerului Culturii și monitorizează realizarea acestora. Adresările sau răspunsurile oferite organelor de resort sunt înregistrate în Registrul de evidență a scrisorilor ieșite. La nivel de facultate informația este distribuită de către decan către șeful de departament, sau direct către cadrele didactice. În funcție de prevederile și conținutul ordinului, dispoziției hotărârii etc., șeful departamentului identifică persoana/e responsabile de executarea acestuia.</p> <p>Reprezentanții echipei manageriale depun efort în vederea asigurării executării în termenii stabiliți a solicitărilor parvenite de la structurile ierarhic superioare.</p> <p>Informația necesară procesului educațional este diseminată cu ajutorul rețelelor de socializare, inclusiv este postată pe panourile departamentului, a facultății, sau pe site-ul acestora.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MEC și a ministerelor de resort.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea unui sistem electronic de evidență și control al realizării ordinelor și dispozițiilor externe și interne		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 589 din 26.06.2020 cu privire la acreditarea studiilor superioare de licență (ciclul I) și autorizarea de funcționare provizorie a programelor de studii superioare de master (ciclul II) în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova; 2. Decizia Consiliului de Conducere al ANACEC nr. 17 din 29.05.2020 cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență;
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 613

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Certificatul seria ÎS nr. 0131-20 din 15.06.2020, eliberat de ANACEC cu privire la acreditarea programului de studii superioare de licență <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, forma de învățământ cu frecvență; 4. Planul de măsuri corective pentru programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>, aprobat CEACS la 25.09.2020; 5. Raportul cu privire la Audit Intern, pentru semestrul II, anul universitar 2023-2024 dispoziția nr.2 din 29.04.2024; 6. Raportul cu privire la realizarea auditului intern al calității, anul univ.2023 – 2024, sem. I; 7. Raportul despre realizare acțiunilor corective la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> aprobat CEACS, proces-verbal nr.4 din 28.02.2025; 8. Procesul-verbal nr. 9 din 17.06.2019 al ședinței Departamentului Canto Academic și Dirijat cu privire la aprobarea Planului de acțiuni corective, privind eliminarea neconformităților identificate în procesul de Audit intern a programului de studii <i>Dirijat și Canto academic</i>. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Responsabilii de programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> au examinat observațiile, recomandările și deciziile ANACEC, transmise instituției ca urmare a evaluării de experți evaluatori (Ordin MEC nr. 589 din 26.06.2020). În instituție a fost elaborat Planul de măsuri corective pentru programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i> discutat în ședința Consiliului Facultății Artă Muzicală din 08.09.2020 și ulterior dezbătut și aprobat de CEACS din 25.09.2020.</p> <p>Ulterior au fost întreprinse măsuri consecvente de dezvoltare a programului de studii după evaluarea externă. Astfel, pe parcursul perioadei raportate au fost depuse eforturi în vederea realizării mai multor acțiuni de îmbunătățire a calității serviciilor prestate. În acest sens a fost sporit numărul de publicații științifice, actualizată curricula, cursurile au fost integrate pe platforma Google Classroom, iar bazele de date instituționale au fost stocate pe platforma Google Workspace. La fel, a fost actualizat Manualul Calității, iar angajatorii și studenții au fost implicați activ în ajustarea programelor.</p> <p>La finele perioadei evaluate a fost elaborat și discutat în ședința Consiliului Facultății Artă Muzicală Raportul despre realizarea acțiunilor corective la programul <i>0215.2 Canto/ Canto academic</i>. Ulterior, la ședința din 28.02.2025, raportul a fost aprobat CEACS. În cadrul interviului cu coordonatorii programului de studii s-a menționat că toate acțiunile de îmbunătățire a calității propuse de experții ANACEC au fost realizate.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACEC/ altor agenții de asigurare a calității și întreprinde măsuri consecvente pentru dezvoltarea programului de studii după evaluarea externă.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3	3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



Concluzii generale

Standardul de acreditare 1. AMTAP este o instituție de învățământ superior de stat, care activează în condiții de autonomie universitară în baza legislației în vigoare naționale și instituționale, fiind o unitate structurală a sistemului de învățământ superior din Republica Moldova, subordonată Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Instituția dispune de acte legale de constituire și înregistrare pentru asigurarea funcționalității programului de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic*. Instituția deține Actul de inspectare nr. 5066 din 27.07.2023, eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică, care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară. Misiunea și politicile programului de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic* se încadrează în politicile instituției de asigurare a calității, astfel la nivel de departamente și la nivel de facultate se stabilesc obiective regăsite în planuri anuale de activitate, acestea fiind apoi reliefate în structurile de asigurare a calității. La nivel instituțional principalele elemente ale structurii organizatorice a sistemului de management al calității studiilor din AMTAP sunt CEACS și Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară, la nivel de facultate – Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor și la nivel de departament – Echipa Calității. Structurile SMCS, la începutul anului de studii, elaborează și aprobă conform principiului descendenței, planuri de activitate, iar la finele anului, după principiul ascendenței, fac raportări privind implementarea planului de activitate. De asemenea, pentru AMTAP procesul de internaționalizare este un obiectiv esențial la nivel de facultăți, departamente și pentru fiecare cadru didactic, prin care se urmărește îmbunătățirea calității proceselor educaționale la programele evaluate din domeniul Arte. Mobilitatea academică a studenților programului de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic* se realizează în conformitate cu Regulamentul-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior din 2014 și Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, aprobat de Senat, în care sunt specificate condițiile de mobilitate academică a studenților, inclusiv și procedurile de recunoaștere a perioadelor de studii și a disciplinelor studiate în cadrul mobilității. Instituția stabilește și dezvoltă diverse [parteneriate internaționale și acorduri de colaborare](#), însă potențialul acestora nu este valorificat suficient în organizarea și desfășurarea activităților de mobilitate academică a studenților.

Standardul de acreditare 2. Programul de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic*, învățământ cu frecvență, este proiectat/actualizat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare, cerințele cadrului național și european al calificărilor, precum și regulamente interne ale instituției. Misiunea și obiectivele programului de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic* sunt racordate la strategiile naționale, corespund cerințelor planului-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin Ordinul MEC nr. 510/2025, misiunii și obiectivelor instituționale ale facultății și departamentului. În urma analizei planului de învățământ la programul de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic*, aprobat în anul 2025, s-a stabilit că acesta include unele abateri în elaborarea matricei de corelare dintre rezultatele învățării, competențele generale și specifice ale programului și cele ale unităților de curs/modulelor. De asemenea, se atestă unele contradicții dintre conținutul planului de învățământ, stabilit pe semestre, cu componenta care descrie forma de finalizare a studiilor la programul de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic*. Programul de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic* este asigurat cu curricula la discipline, care sunt actualizate continuu: noile achiziții în domeniu, teoretice și empirice deopotrivă, sunt incluse în temele cursurilor și în listele bibliografice. Curricula pe discipline sunt discutate, analizate la ședințele Departamentului Canto Academic și Dirijat și a Consiliului Facultății Artă Muzicală.

Instituția utilizează mecanisme de consultare a angajatorilor din domeniul cultural, absolvenților, reprezentanților instituțiilor de profil în procesul de actualizare a programelor de studii, pentru a asigura relevanța acestora. Planurile de învățământ sunt revizuite periodic, o dată la 5 ani, în conformitate cu normele în vigoare, contextul actual și perspectivele de dezvoltare ale domeniului, precum și cu recomandările rezultate din consultarea angajatorilor. Planul de învățământ pentru programul de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic* nu a fost înregistrat la ANACEC.

Standardul de acreditare 3. Instituția demonstrează conformitatea cu cerințele standardului privind organizarea și desfășurarea unui proces educațional centrat pe student în cadrul programului de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic*. Activitățile didactice sunt proiectate și realizate în corespundere cu finalitățile de studiu, punând accent pe dezvoltarea competențelor artistice, interpretative și creative ale studenților, prin metode didactice interactive și individualizate. Se atestă că la aproximativ 80% din discipline se utilizează instrumentele de predare-învățare TIC, mai puțin se utilizează în procesul de evaluare la unitățile de curs/ module ale programului de studii, având în vedere aspectul interpretativ artistic al programului de studii. Procedurile de evaluare a rezultatelor învățării sunt reglementate, transparente și adecvate specificului programului, fiind aplicate consecvent. Instrumentele de evaluare asigură măsurarea obiectivă a competențelor dobândite, iar mecanismele de feedback contribuie la îmbunătățirea performanțelor academice ale studenților. Se constată că standardul este realizat, fiind respectate cerințele de bază ale Ghidului de evaluare a calității, cu oportunități de dezvoltare în direcția diversificării continue a metodelor de predare și evaluare și a consolidării dimensiunii participative a studentului în procesul educațional.



Standardul de acreditare 4. Programul de studii de studii superioare de licență programului de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ Canto academic* respectă cerințele Ghidului de evaluare a calității privind organizarea procesului de admitere, asigurând transparența, obiectivitatea și relevanța criteriilor aplicate în selectarea candidaților. Procedurile instituționale sunt clare și accesibile, fiind corelate cu specificul domeniului artistic. Monitorizarea parcursului academic al studenților este realizată sistematic, prin mecanisme funcționale, care permit urmărirea progresului și intervenția în vederea reducerii abandonului. Procedurile de recunoaștere a rezultatelor învățării dobândite anterior sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Certificarea studiilor se realizează prin acordarea diplomei de licență și a suplimentului la diplomă, în concordanță cu cerințele naționale și europene, asigurând transparența și recunoașterea calificării obținute. În baza constatărilor, standardul este realizat, programul întrunind cerințele Ghidului de evaluare a calității, cu recomandarea de a continua dezvoltarea mecanismelor de susținere a mobilității academice și a traseelor flexibile de învățare. Instituția asigură admiterea studenților la programul de studii acreditat.

Standardul de acreditare 5. AMTAP dispune de strategii/politici de dezvoltare a personalului academic angajat la programul de studii superioare de licență *0215.2 Canto/ canto academic* și le implementează integral. Peste 70% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal titular și prin cumul intern. Predarea cursurilor teoretice la programul de studiu cu frecvență este asigurată în proporție de 100% cu personal academic cu titluri științifice, științifico-didactice sau titluri onorifice. Nu toate cadrele didactice dispun de formări recente la modulul psihopedagogic. În baza unor criterii aprobate la nivel instituțional și la facultate, personalul academic participă la diverse formări profesionale, evenimente, mobilități instituționale, naționale, internaționale, beneficiază de sporul de performanță, în dependență de rezultatele obținute, implicit beneficiază de formări gratuite în domeniul implementării tehnologiilor educaționale în predare, a modulului psihopedagogic. Personalul academic realizează plener activitățile de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic planificate prin publicarea lucrărilor științifice, participarea la proiecte și mobilități internaționale, evenimente științifice naționale și internaționale, fac parte din comitete științifice ale revistelor de profil.

Standardul de acreditare 6. Planificarea, recrutarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar în cadrul AMTAP se realizează în baza legislației în vigoare: Codul Muncii al Republicii Moldova și regulamentelor interne: Regulamentul privind organizarea și funcționarea organelor de conducere AMTAP, Regulamentul privind modul de alegere a Rectorului AMTAP, Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific. Fișele de post detaliază funcțiile, cerințele de studii (superioare sau medii/generale) și calificările necesare. Ordinele de personal și Contractele individuale de muncă confirmă funcțiile și încadrarea.

AMTAP asigură spații adecvate pentru realizarea Procesului de studii și de cercetare la programul evaluat. Spații sunt dotate corespunzător și asigură realizarea obiectivelor programului de studii. Fondul Bibliotecii AMTAP este dotat corespunzător și accesibil studenților și personalului academic. Studenții au acces la sursele bibliografice în format digital prin intermediul paginii web a bibliotecii universitare. 100% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării. Mijloacele financiare destinate Procesului didactic și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului. Taxele de studii sunt aprobate în conformitatea cu prevederile cadrului normativ în vigoare. Studenții programului beneficiază de burse academice, care sunt repartizate prin ordinul rectorului, în dependență de reușitele academice a studenților constatăte la finele semestrului academic. Studenții programului beneficiază de diferite forme de sprijin material din partea universității.

Instituția asigură cazarea studenților solicitanți în două cămine proprii: Căminul nr. 1, situat pe str. Armenească 40 și Căminul nr. 2, situat pe str. Hristo Botev 4/1. Spațiile de cazare respectă normele legale și sanitare în vigoare. Căminele dispun de spații comune funcționale, inclusiv bucătării, săli de lectură/bibliotecă, săli de sport, spații sanitare, spații pentru spălarea și uscarea hainelor, precum și izolator. De asemenea, fiecare cămin este dotat cu acces Wi-Fi securizat, bazat pe conturi individuale pentru studenți, sisteme de supraveghere video și detectoare de incendiu instalate în fiecare cameră. Repartizarea locurilor de cazare se realizează de către o comisie special constituită, în conformitate cu Regulamentul privind funcționarea căminelor studențești din subordinea AMTAP, în baza unor criterii transparente, precum situația socială, performanțele academice și implicarea în activități extracurriculare.

Standardul de acreditare 7. Instituția asigură un sistem funcțional și coerent de colectare, analiză și utilizare a informațiilor relevante pentru managementul programului de studii *0215.2 Canto/ Canto academic*, integrat în cadrul Sistemului de Management al Calității. Acesta permite monitorizarea continuă a proceselor academice și administrative, precum și fundamentarea deciziilor pe bază de date și feedback relevant din partea beneficiarilor. Informațiile colectate sunt valorificate în procesul de asigurare a calității și de îmbunătățire continuă a programului de studii. Se constată, totuși, că gestionarea datelor este realizată preponderent în format scriptic și prin instrumente electronice nespecializate, ceea ce limitează nivelul de digitalizare, eficiența procesării și interconectarea informațiilor, fiind necesară dezvoltarea unor sisteme informatice integrate.



Standardul de acreditare 8. Instituția asigură un nivel adecvat de transparență a informațiilor de interes public și a celor aferente programului de studii *0215.2 Canto/ Canto academic* prin intermediul paginii web oficiale, al paginilor subdiviziunilor și al altor canale instituționale de comunicare, gestionate în baza unui cadru normativ intern bine definit. Informațiile sunt variate, relevante și actualizate periodic, acoperind aspecte esențiale privind structura instituțională, procesele academice, activitatea de cercetare, resursele educaționale, precum și oportunitățile și drepturile studenților.

Diseminarea informațiilor este organizată și realizată prin multiple niveluri de comunicare, asigurând accesibilitatea pentru toți studenții. Se constată existența unui sistem funcțional de informare publică, cu o acoperire extinsă și coerentă, care contribuie la transparența instituțională și la buna informare a părților interesate.

Standardul de acreditare 9. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale, inclusiv a programului de studii *0215.2 Canto/ canto academic*, reprezintă un proces continuu, orientat spre adaptarea permanentă la cerințele pieței muncii. Programul este modernizat periodic și aprobat în conformitate cu cadrul normativ național și instituțional. Evaluarea modificărilor operate în cadrul planurilor de învățământ are loc inițial în ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, iar ulterior discutate de Consiliul Facultății Artă Muzicală.

Monitorizarea procesului de predare-învățare-evaluare a programului de studii: *0215.2 Canto/ canto academic* se efectuează prin: autoevaluare; evaluare de către studenți; evaluare colegială; evaluarea șefilor de departament și a personalului administrativ.

Studenții sunt implicați în acțiuni de monitorizare a procesului de predare-învățare în calitate de membru al CMC, Consiliul Facultății, a Senatului AMTAP, etc.

Instituția are elaborate și aplică eficient mai multe proceduri de autoevaluare a programelor de studii încadrate în Manualul calității. În procesul de evaluare internă a calității sunt implicate mai multe structuri instituționale: CEACS, SMCDC, CACS-F și Echipa de Asigurare a Calității Studiilor de la Departamentul Canto Academic și Dirijat, care aplică politica de calitate, evaluează planurile de învățământ, rezultatele autoevaluării programelor de studii, etc. La fel, în aplicarea procedurilor de evaluare a programelor de studii sunt implicate departamentele de profil, Consiliul Facultății și Senatului AMTAP. Rezultatele autoevaluării sunt utilizate pentru îmbunătățirea curriculumului și a procesului de formare profesională.

Studenții, angajatorii, absolvenții sunt intervievați periodic în vederea evaluării calității programului de studii. Se realizează completarea chestionarelor de către beneficiarii programului de studii privind satisfacția studenților, satisfacția angajatorului și a absolvenților. Metodele utilizate includ chestionare, focus-grupuri și seminare aplicative. Sugestiile beneficiarilor sunt discutate în ședința Departamentului Canto Academic și Dirijat, iar ulterior discutate de Consiliul Facultății Artă Muzicală în vederea reactualizării curricula pe discipline, modernizării stagiilor de practică, coordonării lucrului individual. Colaborarea cu absolvenții și angajatorii constituie o prioritate strategică a Departamentului Canto Academic și Dirijat, contribuind la consolidarea parteneriatului dintre universitate și piața muncii.

Se atestă o pondere de apreciere pozitivă de către studenți și absolvenți privitor la conținutul cursurilor și calitățile profesionale de predare ale cadrelor științifico-didactice. Angajatorii sunt satisfăcuți de pregătirea absolvenților angajați în câmpul muncii.

Instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent, monitorizând parcursul profesional al tinerilor specialiști. Instituția realizează sistematic activități de orientare profesională în rândul studenților și masteranzilor. Rata medie de angajare a absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) în perioada raportată constituie peste 60%.

Standardul de acreditare 10. Instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării. La finele perioadei evaluate a fost elaborat și discutat în ședința Consiliului Facultății Artă Muzicală Raport despre realizarea acțiunilor corective la programul *0215.2 Canto/ canto academic*. Toate acțiunile de îmbunătățire a calității propuse de experții ANACEC au fost realizate. Programul se află la reevaluarea externă în vederea reacreditării.

Puncte tari:

- Existența parteneriatelor durabile cu instituțiile culturale și educaționale în vederea desfășurării stagiilor de practică.
- Existența și aplicarea chestionarelor pentru toate categoriile de beneficiari.
- Plasarea tuturor modelelor de chestionare pe pagina web a instituției.

Recomandări:

- Valorificarea pe deplin a acordurilor de colaborare cu instituțiile partenere privind mobilitatea academică a studenților.
- Se recomandă revizuirea matricei de corelare dintre rezultatele învățării, competențele generale și specifice ale programului și cele ale unităților de curs/modulelor, pentru a reflecta mai clar și adecvat contribuția fiecărei unități de curs la formarea competențelor.



RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Codul dosarului

ISACPSL – 613

- Crearea platformei e-learning a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
- Examinarea posibilității utilizării instrumentelor TIC și în procesul de evaluare la unitățile de curs/ module ale programului de studii.
- Se recomandă dotarea intrărilor și a căilor de acces către spațiile de studii cu rampe de acces (pante), în vederea asigurării accesibilității pentru toate categoriile de beneficiari, inclusiv pentru persoanele cu mobilitate redusă.
- Formarea psihopedagogică recentă pentru toate cadrele didactice implicate la program.
- Actualizarea listei surselor bibliografice de specialitate recomandate la programul evaluat prin includerea surselor recente.
- Elaborarea unui sistem electronic de evidență și control al realizării ordinelor și dispozițiilor externe și interne.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

- Înregistrarea planurilor de învățământ la ANACEC.
- De revăzut componenta care descrie forma de finalizare a studiilor în conținutul Planului de învățământ la programul de studii superioare de licență *0215.1 Interpretare instrumentală/ Instrumente de muzică ușoară și jazz*.
- Dezvoltarea și implementarea bazei de date electronice (soft), care să asigure gestionarea eficientă a informațiilor academice, cu acces securizat pentru studenți și cadrele didactice.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de licență **0215.2 Canto/ Canto academic**, domeniul general de studii 021 Arte, domeniul de formare profesională 0215 Artă muzicală, 240 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română, s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	10	12	13	6	21	14	5	3	12	4
Valoarea evaluată	10	11	13	6	21	14	4	3	12	4
Nivel de realizare (%)	100%	91,66%	100%	100%	100%	100%	80%	100%	100%	100%

Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 4.2.1, 5.2.3 și 6.2.1 sunt îndeplinite.

Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

2. În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în învățământul superior, profesional tehnic și formarea profesională a adulților s-a constatat că ponderea nivelului de realizare a standardelor de acreditare este între 80 și 89%, standardele de evaluare minim obligatorii sunt întrunite și se propune **acreditarea** programului de studii superioare de licență **0215.2 Canto/ Canto academic**, domeniul general de studii 021 Arte, domeniul de formare profesională 0215 Artă muzicală, 240 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română, pentru o perioadă de 5 ani, cu acordarea calificativului **bine**.

Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: _____ Ion GAGIM

Membru: _____ Tatiana BULARGA

Membru: _____ Adelina REVENCO

Membru: _____ Carmen-Emilia PÎNZARU

Membru: _____ Ludmila CANȚÎR